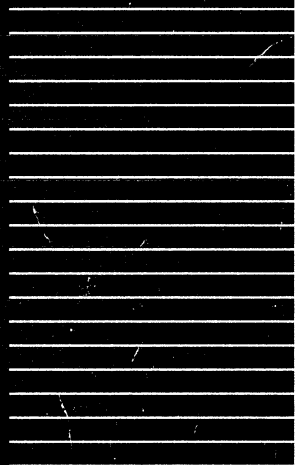


Harvard-Yenching Lib
3 2044 074 650 177

なかま

W O R K B O O K /
L A B O R A T O R Y
M A N U A L



YUKIKO ABE HATASA
KAZUMI HATASA

H A T A S A
H A T A S A
M A K I N O

NAKAMA 2

Workbook/Laboratory Manual

NAKAMA 2

JAPANESE COMMUNICATION, CULTURE, CONTEXT

Workbook/Laboratory Manual

Yukiko Abe Hatasa
University of Iowa

Kazumi Hatasa
Purdue University

Houghton Mifflin Company
Boston New York

Director, Modern Language Programs: E. Kristina Baer
Development Manager: Beth Kramer
Development Editor: Michael Kelsey
Senior Manufacturing Coordinator: Marie Barnes
Associate Marketing Manager: Tina Crowley Desprez

Illustration by Steven Snyder, Kazumi Hatasa, and Inari Information Services, Inc.

Copyright © 2000 by Houghton Mifflin Company. All rights reserved.

No part of this work may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, or by any information storage or retrieval system without the prior written permission of Houghton Mifflin Company unless such copying is expressly permitted by federal copyright law. Address inquiries to College Permissions, Houghton Mifflin Company, 222 Berkeley Street, Boston, MA 02116-3764.

Printed in the U.S.A.

ISBN: 0-669-28507-2

9 10 11 12-DBH-07 06 05

Contents

To the Student vii

Workbook

Preliminary Chapter	1
Chapter 1	33
Chapter 2	51
Chapter 3	71
Chapter 4	89
Chapter 5	105
Chapter 6	123
Chapter 7	143
Chapter 8	159
Chapter 9	179
Chapter 10	197

Laboratory Manual

Preliminary Chapter	219
Chapter 1	237
Chapter 2	249
Chapter 3	259
Chapter 4	269
Chapter 5	279
Chapter 6	289
Chapter 7	299
Chapter 8	309
Chapter 9	321
Chapter 10	333

TO THE STUDENT

The workbook/laboratory manual accompanying *Nakama 2: Japanese Communication, Culture, Context* is designed to increase your accuracy in grammar usage and your knowledge of kanji and to help you develop basic listening comprehension and production skills in Japanese. The exercises and activities in the workbook/laboratory manual are divided into two sections. The workbook consists of grammar and written exercises, and the lab manual provides pronunciation, listening, and oral production exercises. Additionally, the workbook contains a list of supplementary vocabulary for each chapter that has been designed to further facilitate your communication skills. The pages have been perforated so they can be handed in.

The first section of the workbook consists of the supplementary vocabulary lists. The second section contains supplementary grammar exercises to complement those in the text. This section also includes a number of exercises with personalized questions that enable you to practice more creatively the central grammar principles covered in each chapter. The grammar exercises in the workbook, like those in the textbook, are situation based and reinforce the basic vocabulary in the textbook. In addition, the third section of the workbook (*Kaku Renshuu*) provides penmanship practice for new kanji and exercises that reinforce your usage of kanji when writing in Japanese.

The laboratory manual consists of two sections: Pronunciation and Speaking and Listening Comprehension Activities. In the first section, you will hear the Essential Vocabulary presented at the end of each chapter in your textbook. While listening to the audio materials, you should look at the end of that particular chapter in your textbook, and repeat the items to familiarize yourself with the visual symbols and their sounds. The second section provides supplementary listening and oral production exercises to complement those in the text. The exercises include formation exercises, true/false and multiple-choice exercises, task-based listening activities, and personalized questions.

NAKAMA 2

Workbook/Laboratory Manual

WORKBOOK

序章 (Preliminary Chapter)

ふくしゅう

復習とカジュアルスピーチ

(Review of Nakama 1 and Casual Speech)

Grammar Review

Chapter 1: Greetings and useful expressions

A. You are Smith-san. Complete the following dialogues with appropriate greeting phrases.

1. Smith: _____

James: スミスさん、^{こんばん}今晚は。^{きょう}今日はさむいですね。

Smith: _____

2. Smith: _____

先生: あ、スミスさん、おはよう。

Smith: _____

先生: そうだね。もう三月だからね。

3. Smith: _____

James: あ、スミスさん、^{こんにち}今日は。

Smith: _____

James: ええ、ちょっとそこまで。

4. Smith: _____

Smith's host mother: お帰りなさい。

5. Smith: _____

James: おじゃまします。

B. Write five commands used by instructors in class.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

C. しつもんを日本語で書いて下さい。

1. A: _____

B: 「せんこう」といいます。

2. A: _____

B: 「friend」です。

3. A: (*pointing at a kanji*) _____

B: 「あたらしい」と読みます。

4. A: (*pointing at a kanji*) _____

B: このかんじのいみ (meaning) ですか。「new」です。

D. Rewrite the following sentences using casual speech.

- もう一度いって下さい。
 もう一度いって。

1. 大きいこえで話して下さい。

2. それは英語えいごで何と申しますか。

3. 「にゅうじょうりょう」って何ですか。

4. よく聞いて下さい。

5. あれは日本語で何と申しますか。

Chapter 2: あいさつとじこしょうかい

A. Introduce the following people.

	なまえ	Status	大学	せんこう	Home
Example	田中きよし	先生	日本大学	ぶんがく 日本文学	とうきょう 東京
1	すずき 鈴木まり子	大学院生	スミス大学	けいざい学	おおさか 大阪
2	キム ヨンヒー	四年生	ヨンセイ大学	れきし	ソウル
3	ジョン ルノー	三年生	トロント大学	えいごきょういく 英語教育	オタワ
4	ジャネット タカギ	二年生	UCLA	アジアけん きゅう	ロサンゼルス
5	ケネス ジョーンズ	一年生	メルボルン大学	日本語	シドニー

- こちらは日本大学の田中きよし先生です。田中先生は日本文学^{ぶんがく}の先生です。
東京^{とうきょう}からいらっしゃいました。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

B. Answer the following questions using casual speech.

■ A: 学生?

B: うん、そう。

1. せんこう (は) フランス語?

2. 大学院生?

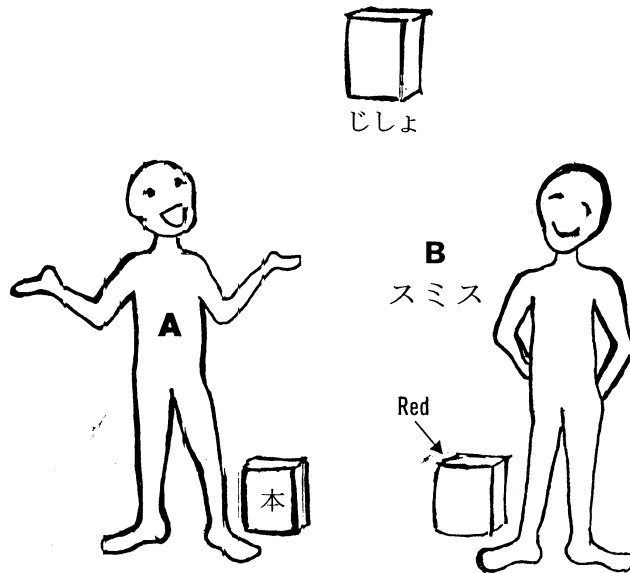
3. ~さんの大学 (は) 大きい大学?

4. 日本語の先生 (は) 日本人?

5. 一番いいともだち (は) 日本人?

Chapter 3: 日本の家

A. Look at the following picture and complete the dialogue using *こそあど* words.



A: スミスさん、_____本はだれの本ですか。

B: ああ、_____あかい本ですか。田中さんのですよ。

A: そうですか。じゃあ、_____本も田中さんのですか。

B: いいえ、_____はぼくのです。

A: そうですか。あのう...

B: え、何ですか。

A: _____に大きい^{じしょ}辞書がありますね。

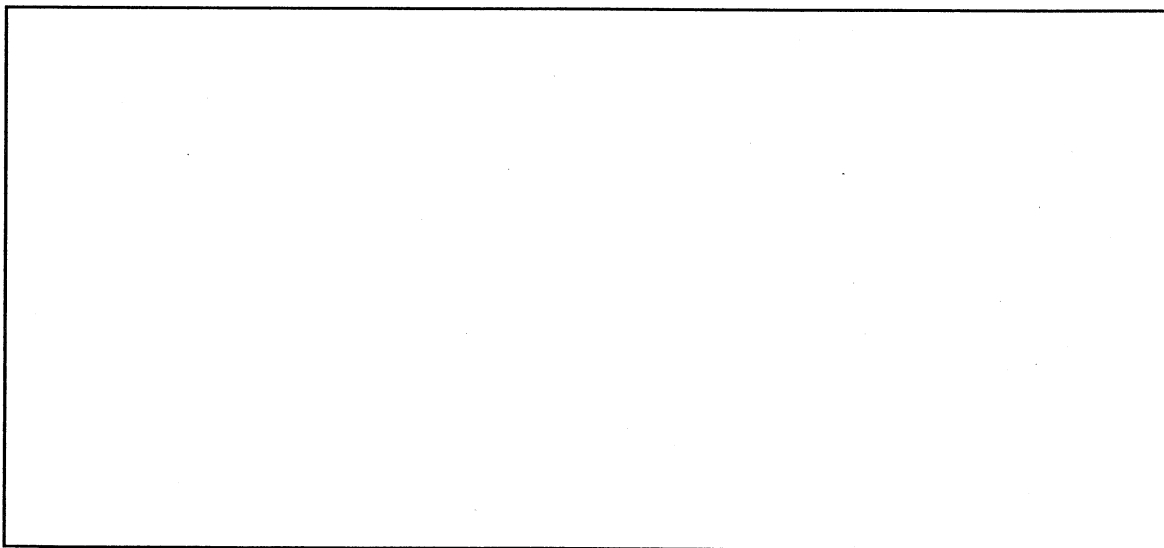
B: ええ。

A: _____^{じしょ}辞書はだれのですか。

B: ああ、_____は学校の^{じしょ}辞書ですよ。

A: そうですか。

B. Draw a picture of the living room of your house and describe it using ~に~があります (orいます if necessary) and location nouns.



Name _____ Class _____ Date _____

C. Rewrite the dialogue in Exercise A using casual speech.

A: _____

B: _____

A: _____

B: _____

A: _____

B: _____

A: _____

B: _____

A: _____

B: _____

A: _____

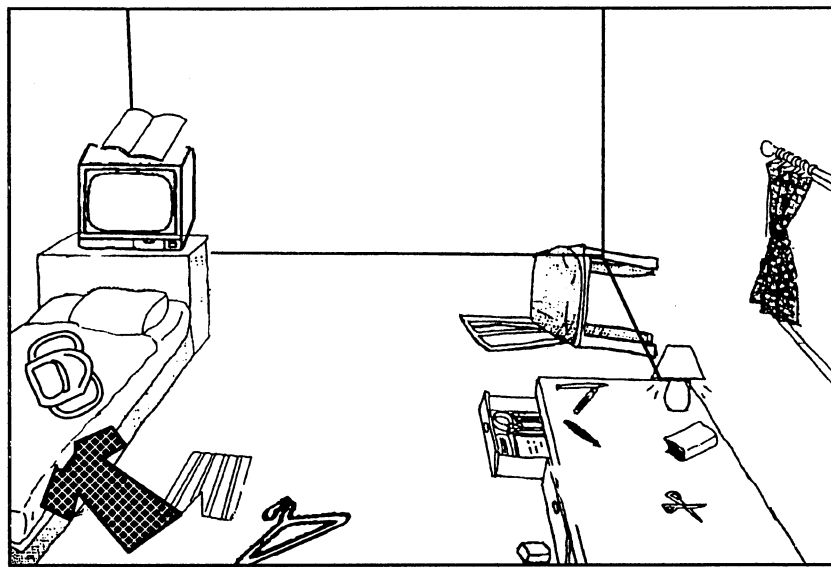
Chapter 4: 日本のまちと大学

A. Write questions that ask for the location of the following objects in the drawing below, then answer them using ~は~にあります/います。Use both polite and casual speech.

■ いす

いすはどこにありますか。いすはどこにあるの？

テレビのみぎがわにあります。テレビのみぎがわにあるよ。



1. スタンド

2. シャツ

3. つくえ

4. ベッド

5. テレビ

B. Using the picture in Exercise A, complete the following dialogue.

Child: おかあさん、ぼくのかばん、どこ？

Mother: _____にありますよ。

Child: けしゴムがないよ。けしゴムはどこにあるの。

Mother: さあ、_____にある？

Child: _____？あ、あった。

Mother: えんぴつはあるの？

Child: あるよ。つくえの上にある。

Mother: そう。じゃ、ノートは？

Child: ノートは _____にあるよ。

Mother: きょうかしよ教科書もある？

Child: きょうかしよ教科書は.....ないなあ。

Mother: 本だなを見たの？

Child: あ、あった。

C. Rewrite the following sentences using casual speech.

■ 山田さんは学生ですよ。

山田さん、学生だよ。(male) / 山田さん、学生よ。(female)

1. そのたてものはふるいですね。

2. このへやはあまりきれいじゃありませんね。

3. このへやはあまりあかるくありませんね。

4. この大学の^{たいいくかん}体育館はりっぱですね。

5. その人は日本人じゃありませんよ。

Chapter 5: 毎^{せいかつ}日の生活 1

A. Complete the following paragraph by filling in the appropriate particles. Use X if no particle is required.

私^{まいあさ}は 毎朝 _____ 七時ごろ _____ おきます。そして、シャワー _____ あびます。八時 _____ あさごはん _____ 食べて、出かけます。毎朝^{まいあさ} _____ 九時 _____ 日本語 _____ じゅぎょう _____ はじまります。じゅぎょうは十時半 _____ おわります。そのあと、たいていラボ _____ しゅくだい _____ します。十二時ごろちかくのきつさてん _____ ひるごはん _____ 食べます。ごご、けいざい学のじゅぎょう _____ 文学^{ぶんがく}のじゅぎょう _____ あります。たいてい四時ごろ _____ 家 _____ 帰ります。ばんごはんは六時 _____ 食べます。そして、二時間ぐらい _____ べんきょうをして、十一時ごろねます。テレビ _____ あまり見ませんが、週末^{しゅうまつ}は時々^{ときどき}えいが _____ 見ます。

B. Write your schedule for the next week. (Monday through Sunday)

C. Write five questions about the daily life of the author of the paragraph in Exercise A. Use casual speech. Then answer the questions with casual speech.

■ あさ、お風呂に入っている？

ううん、入らない。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Chapter 6: 毎日の生活^{せいかつ} 2

A. Write two or three sentences to respond to each question, based on the information in the はい and いいえ columns below. Use the particles も and は.

		はい	いいえ
Example	山田さんは何を飲みましたか。	ビール コーヒー	おちゃ
1.	田中さんは何を買いましたか。	えんぴつ ノート	ボールペン
2.	田中さんはどこに行きましたか。	ゆうびんきょく デパート	ぎんこう 銀行
3.	この大学の学生は何で大学に来ますか。	じてんしゃ バス	くるま
4.	ひるごはんはどこで食べますか。	ラーメンや きつさてん	大学の ^{しょくどう} 食堂

■ 山田さんはビールを飲みました。コーヒーも飲みました。でも、おちゃは飲みませんでした。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

B. Complete the composition by using the information available in Smith-san's schedule.

月曜日から金曜日まで		しゅうまつ 週末	
7:00	おきる		
7:30	シャワーをあびる		
8:00	あさごはんを食べる		
8:20	学校に行く		
9:00-9:50	日本語	9:00	おきる
10:00-11:30	ぶんがく 文学 or けいざい学	11:00	出かける
12:00	ひるごはん		
5:00	家にかえる		
7:00	ばんごはん	7:00	ばんごはん
8:00-11:00	べんきょう	8:00-10:00	テレビ
11:30	ねる	11:00	ねる

スミスさんは月曜日から金曜日までは 七時におきますが、

 _____ おきます。そして、十一時ごろ出かけます。月曜日から金曜日までは
 じゅぎょうが _____ から、八時二十分ごろ _____
 _____。たいてい五時ごろ家に帰ります。そして、七時ごろ
 _____。そのあと、_____まで、べんきょうします。よる (night) は
 _____^{しゅうまつ}ねます。週末も 七時ごろ _____。でも、その
 あと _____ ぐらいテレビを見ます。

C. Rewrite the following questions, then answer them using casual speech.

- 今日のあさ、何時におきましたか。
 今日のあさ、何時におきた？
 七時におきた (よ)。

1. 先週の週末はどうでしたか。

2. 去年の日本語のじゅぎょうは大変でしたか。

3. 昨日先生に電話をかけましたか。

4. 高校の時、しけんがたくさんありましたか。

5. 先週はいそがしかったですか。

Chapter 7: 好きなことと好きなもの

A. The following chart shows what Yamada-san and Kim-san like and dislike. Complete the dialogues using the information from the chart. Note that Yamada-san is male and Kim-san is female.

	山田		キム	
	好き	きらい	好き	きらい
食べもの	さかな	にく	さかな	やさい
飲みもの	コーヒー	ビール	こうちゃ	コーヒー
スポーツ (する)	テニス	やきゅう	ゴルフ	やきゅう
スポーツ (見る)	テニス	やきゅう	テニス	フットボール

1. キム： 山田さんはどんな食べものが好きなんですか。

山田： ぼくは _____ 好きです。キムさんは？

キム： _____ さかなが好きです。山田さんはやさいはどうですか。

山田： まあまあです。キムさんは _____ 好きですか。

キム： いいえ、 _____。

山田： そうですか。ぼくはにくが _____。

2. キム： 山田さんはよくコーヒーを _____ んですね。

山田： ええ、キムさんは _____ 好きですか。

キム： いいえ、コーヒーはあまり _____。私は _____ 好きです。

山田： そうですか。おさけはどうですか。

キム： あまり飲みませんね。山田さんは？

山田： ぼくもあまり飲みません。とくにビールは _____ んです。

3. 山田： キムさんはどんなスポーツが好きですか。

キム： _____ や _____ 好きです。山田さんは。

山田： ぼくは _____。

キム： 山田さんは _____ 見るのと _____ するのと _____ 好きですか。

山田： どちらも好きですよ。

4. キム： 山田さんはテニスをするのが好きですか。 _____ 好きですか。

山田： _____ も _____ も好きです。

キム： そうですか。 やきゅうはどうですか。

山田： _____ あまり好きじゃないんです。

キム： _____ やきゅうはあまり好きじゃないんです。

山田： そうですか。

B. Rewrite the dialogues in Exercise A in casual speech. Note that Yamada-san is male and Kim-san is female.

1. キム： _____

山田： _____

キム： _____

山田： _____

キム： _____

山田： _____

2. キム: _____

山田: _____

キム: _____

山田: _____

キム: _____

山田: _____

3. 山田: _____

キム: _____

山田: _____

キム: _____

山田: _____

4. キム: _____

山田: _____

キム: _____

山田: _____

キム: _____

山田: _____

Chapter 8: 買い物

A. Write the appropriate numbers and numbers with counters in the following charts in hiragana.

100		1000		10,000	
200		2000		20,000	
300		3000		40,000	
400		4000		70,000	
500		5000		80,000	
600		6000		12,300	
700		7000		35,800	
800		8000		53,900	
900		9000		97,700	

	~まい	~さつ	ほん ~本	~ひき	~つ	~かい	~円
?							
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
20							

B. Complete the following conversations.

1. Store clerk: いらっしゃいませ。

Customer: すみません、^{しょくりょうひん}食料品うりばは_____?

Store clerk: _____でございます。

Customer: どうも。

2. Store clerk: いらっしゃいませ。
Customer: あのう、あのジャケットを_____。
Store clerk: あおいジャケットでございますか。

Customer: いいえ、_____。
Store clerk: はい、かしこまりました。どうぞ。

Customer: ちょっと大きいですね。_____。
Store clerk: はい、ございます。ちょっとおまち下さい。..... どうぞ。

Customer: ああ、いいですね。_____。
Store clerk: 一万八千円でございます。

Customer: _____。
Store clerk: はい、では、二万円、おあずかりします
3. Store clerk: いらっしゃいませ。
Customer: このケースのネックレスを_____。
Store clerk: これですか。
Customer: いいえ、そのとなりのです。
Store clerk: はい、どうぞ。

Customer: _____。
Store clerk: 三万円でございます。

Customer: _____。
Store clerk: それでは、こちらはいかがでしょう。こちらは一万円でございます。

Customer: _____。
Store clerk: はこはどういたしましょう。

Customer: _____。

Store clerk: はい、かしこまりました。

C. Write five requests you might make of your parents, using casual speech.

■ お母さん、あれ、買って。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Chapter 9: レストランとしょうたい

A. Complete the following conversation. You (Jones) are trying to invite Suzuki-san to a movie at 7 P.M. in Shibuya tomorrow. You wish to meet Suzuki-san at Shibuya station.

ジョーンズ: ^{すずき} 鈴木さん、^{あした} 明日いそがしいですか。

^{すずき} 鈴木: そうですね。あさはようじがあるけど、ごごは_____。

ジョーンズ: _____で_____があるんですが、_____。

^{すずき} 鈴木: いいですよ。何時からですか。

ジョーンズ: _____。

^{すずき} 鈴木: じゃあ、どこで_____ましょうか。

ジョーンズ: _____。

^{すずき} 鈴木: いいですよ。

ジョーンズ: _____のあと、どこかへ飲みに行きませんか。

^{すずき} 鈴木: いいですね。_____。

B. しつもんにとたえて下さい。

- 日本語のテストはどこにありますか。
スミスホールにあります。

1. 体育館^{たいいくかん}へ何をしに行きますか。

2. 何をしに本部^{ほんぶ}に行きますか。

3. 日本語のじゅぎょうはどこにありますか。

4. 昨日^{きのう}のあさ何か食べましたか。

5. 昨日^{きのう}だれかに会いましたか。

C. Rewrite the first five exchanges of the dialogue in Exercise A using casual speech.

ジョーンズ: _____

鈴木^{すずき}: _____

ジョーンズ: _____

鈴木^{すずき}: _____

ジョーンズ: _____

Chapter 10: 私の家族

A. Complete the following chart of kinship terms in hiragana and kanji.

	members of your own family		members of someone else's family	
	ひらがな	かんじ	ひらがな	かんじ
family				
father				
mother				
parents		N/A		N/A
elder brother				
elder sister				
younger brother				
younger sister				
brothers and sisters				
grandfather		N/A		N/A
grandmother		N/A		N/A
husband		N/A		N/A
wife		N/A		N/A
child				

B. Complete the following chart of counter expressions in hiragana.

	にん ~人	~さい	ばんめ ~番目
?			
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

C. Describe either your father or mother and his or her parents, brothers, sisters, etc. You need to answer the following questions.

1. お父さん／お母さんは兄弟が何人いますか。お父さん／お母さんは上から何番目ですか。下から何番目ですか。
2. お父さん／お母さんはどこに住んでいますか。あなた (you) の兄弟はどこに住んでいますか。どんなしごとをしていますか。
3. あなた (you) の兄弟は子どもの時、どんな子どもでしたか。今はどんな人ですか。
4. お父さん／お母さんはどんなかたですか。
5. お父さん／お母さんは何が上手ですか。

D. Rewrite the following questions using casual speech.

- 山田さんは銀行につとめていますか。
山田さん、銀行につとめてるの？

1. どこに住んでいますか。

2. 何をするのが上手ですか。

3. スミスさんはめがねをかけていますか。

4. 目があおいですか。

5. けっこんしているんですか。一人なんですか。

Chapter 11: おもいで

A. Complete the following time chart in hiragana.

	~月	~日	~か月
?			
一			
二			
三			
四			
五			
六			
七			
八			
九			
十			
十一			
十二			

B. Describe what kinds of things you do under the following circumstances. Use 〓たり〓たりする.

1. うれしい時、_____ んです。

2. かなしい時、_____ んです。

3. あつい時、_____ んです。

4. さびしい時、_____ んです。

5. 子どもの時、_____ んです。

C. しつもんにかたえて下さい。

■ 小さい時、何をよくしましたか。
よくおよぎました。

1. どのな所に行ったことがありますか。

2. へんなものを食べたことがありますか。

3. つりをしたことがありますか。

4. たばこをすったことがありますか。

5. きものをきたことがありますか。

D. Retell the following story using ~そうです.

スミスさんは小さい時よくお父さんと川やうみへ行きました。お父さんはとてもつりが上手じょうずでした。スミスさんはつりをするのはあまり好きじゃありませんでしたが、およぐのはとても好きでした。つりのあとは、たいていつつたさかなをりょうりしました。お父さんがつた魚はとてもおいしかったです。

E. Rewrite the following dialogue between Alice and Lee-san using casual speech.

■ アリス： 何かわるいことをしたことがありますか。

リー： ええ、たばこをすいました。

アリス： 何かわるいことしたことある？

リー： うん、たばこすった。

アリス： リーさんは小さい時はどんな子供こどもでしたか？

リー： そうですね。とても元気でスポーツが好きでしたね。アリスさんは？

アリス： 私もスポーツはよくしましたね。

リー： そうですか。どんなスポーツをよくしましたか。

アリス： テニスやハイキングをしました。リーさんは？

リー： ぼくはよくおよぎましたね。それから、つりにもよく行きました。

アリス： そうですか。今もよくつりに行きますか。

リー： いいえ、今はあまり行きませんね。いそがしくて時間がありませんから。

アリス： _____

リー： _____

アリス： _____

リー： _____

アリス： _____

リー： _____

アリス： _____

リー： _____

けんこう
Chapter 12: 健康

A. Complete the following conversations, using appropriate phrases.

- A: どうしたんですか。
B: こしがいたくて、あるけないんです。
A: そうですか、それは大変ですね。

1. A: どうしたの。

B: _____、^{きぶん}気分がわるいんだ。

A: こまったわね。ねつは _____ の？

B: 分からない。

A: ねつを _____ ほうがいいわよ。それから、

_____ どう？

B: うん。そうだね。じゃあ、^{きょう}今日は帰る。

A: そのほうがいいわよ。お大事^{だいじ}にね。

2. A: _____。

B: かぜをひいて、_____。

A: そうですか。_____らどうですか。

B: そうですね。

A: それから、_____ほうがいいですよ。

B: そうですね。どうもありがとう。

3. A: どうしたの。かおいろがわるいわね。

B: ええ、ちょっと_____。

A: そう、じゃあ_____ほうがいいよ。

B: でも、^{きょう}今日はテストがあるの。

A: そう。でも、_____ないほうがいいよ。

B: そうね。

4. 病院で

A: どうしました？

B: _____、何も食べられないんです。

A: そうですか。じゃあ、ねつは_____。

B: いいえ。

A: そうですか。じゃあ、ここにすわって下さい。

(B sits down.)

A: ^{しょくちゅうどく}食中毒 (food poisoning) ですね。薬を出しますから、一日に三回飲んで下さい。

B: はい、分かりました。どうも_____。

5. A: 先生、しゅくだいを明日^{あした} _____ いいですか。

B: どうしてですか。

A: _____ から、今日^{きょう}はしゅくだいが出来
ないんです。

B: でも、あさってテストですから _____ ほうが
いいですよ。

A: そうですか。じゃあ、今日^{きょう}のごご _____ いい
ですか。

B: ええ、それはいいですよ。

A: はい。どうもありがとうございます。

Kanji review for Volume 1

A. Write as many words as you can which include the following kanji.

■ 学 学生 大学 大学院

山		川		田		上	
下		中		大		小	
学		生		日		本	
一		二		三		四	
五		六		七		八	
九		十		百		千	
万		円		月		火	
水		木		金		土	
曜		年		週		時	
間		半		分		何	
父		母		兄		姉	
弟		妹		家		族	
男		女		目		手	
口		足		耳		私	
行		来		帰		食	
飲		見		聞		読	
書		出		会		買	

高		校		元		気	
休		体		入		病	
院		薬		住		所	
語		好		毎		回	
度		話					

B. Rewrite the following sentences using kanji and kana. The number at the end of each sentence indicates the number of kanji the sentence should have.

1. このくすりはいちにちにさんかいのんでください。(7)

2. めがおおきいひとがすきです。(4)

3. こんどのきんようびはわたしの誕^{たん}じょうびです。(8)

4. かわぐちさんのかぞくはおとうさんとおかあさんとおねえさんといもうとさんとかわぐちさんのごにんです。(12)

5. きょうだいはふたりいます。(4)

6. たなかさんはスペインごをはなすのがじょうずです。(6)

7. うちをくじにでてじゅうじはんごろびょういんにいった。(10)

8. こうこうのとき、よくせんせいのうちにあそびにいきました。(7)

9. せんしゅうのどようびはてがみをかいて、テレビをみて、そのあとともだちとごはんをたべました。(12)
-

10. ちちとははは^{きょう}教かいであいました。(4)
-

11. やまもとさんのほんはいちまんえんです。(6)
-

12. こんしゅうはせんしゅうよりにくがたかい。(5)
-

13. らいしゅうのやすみにフロリダにいきます。(4)
-

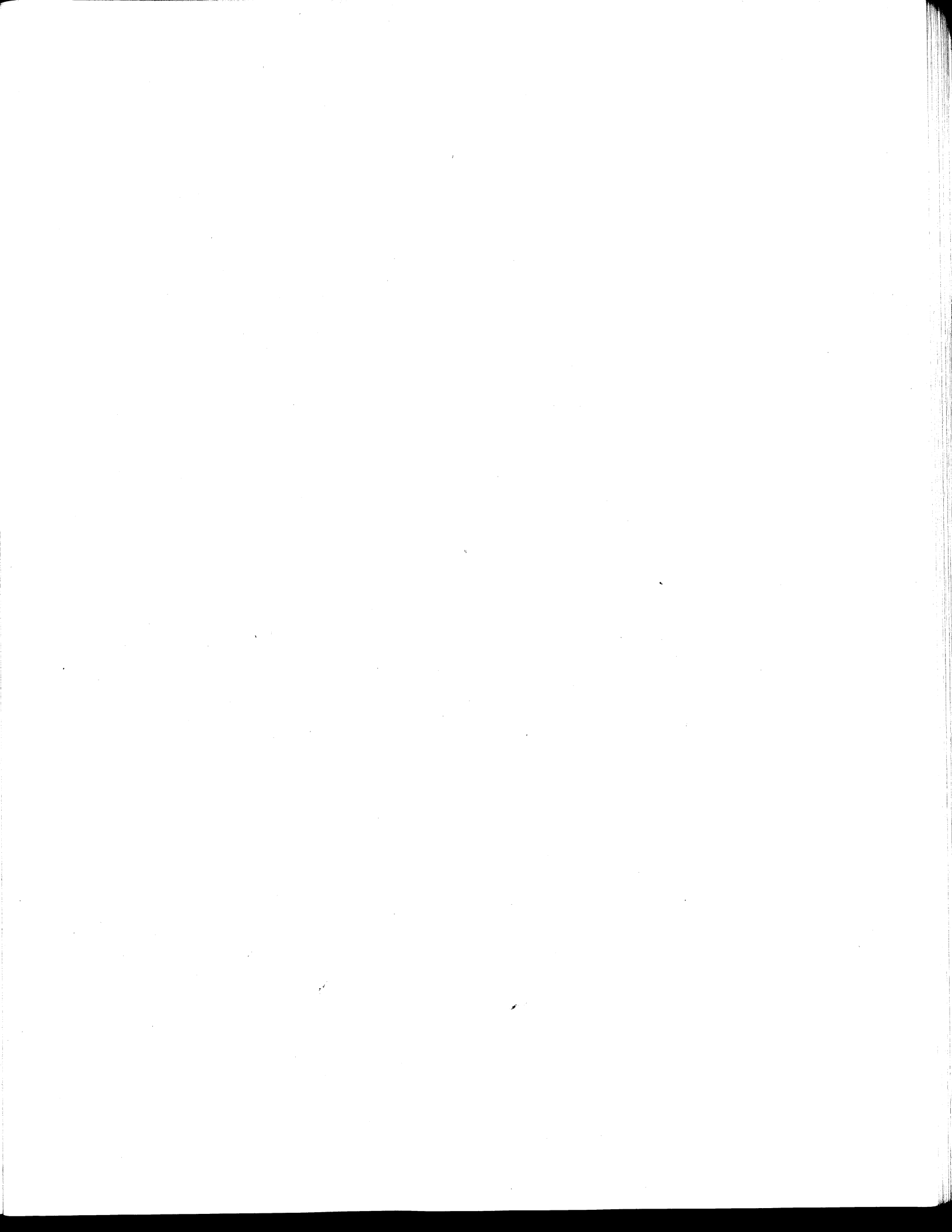
Passive Vocabulary

Nouns

ガソリン gasoline	ちゅうじえん (中耳炎) ear infection
かふんしょう (花粉症) hay fever	てんいん (店員) store clerk
かろう (過労) stress; excessive fatigue	とし (年) age; year
きゃく (客) customer	バザー bazaar
しよくちゅうどく (食中毒) food poisoning	ヘルニア hernia

Expressions

〜とおもいます (〜と思います) I think that...



だい か
第一課
 てん き き こう
天気と気候

(Weather and Climate)

Supplementary Vocabulary

Nouns to indicate regions

にしかがん (西海岸)	West coast region (United States)
ちゅうせいぶ (中西部)	Midwest region (United States)
なんぶ (南部)	South region (United States)
なんせいぶ (南西部)	Southwest region (United States)
ひがしかがん (東海岸)	East coast region (United States)

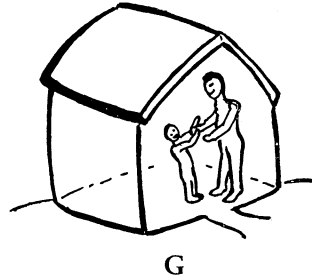
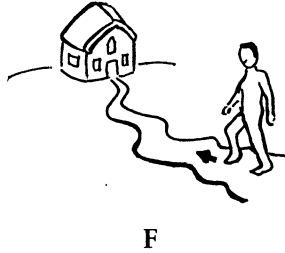
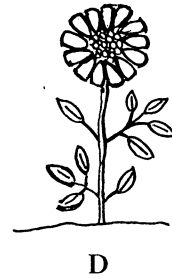
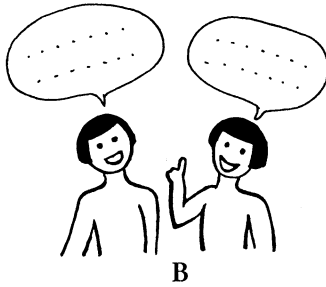
Nouns expressing weather

あらし (嵐)	storm	しつど (湿度)	humidity
あられ	hail	たつまき (竜巻)	tornado
いなびかり (稲光り)	lightening	つなみ (津波)	tidal wave
おおあめ (大雨)	heavy rain	てんきず (天気図)	weather map
おおゆき (大雪)	heavy snow	どしゃぶり (どしゃ降り)	downpour of rain
おんど (温度)	temperature	にじ (虹)	rainbow
かみなり (雷)	thunder	にわかあめ (にわか雨)	shower
きあつ (気圧)	air pressure	ひでり (日照り)	drought
きり (霧)	fog	ひょう (雹)	hail
こうずい (洪水)	flood	ふぶき (吹雪)	snowstorm
こうすいりょう (降水量)	amount of precipitation	みぞれ	sleet
こさめ (小雨)	light rain	ゆうだち (夕立ち)	evening shower

Language

I. Expressing on-going action and repeated actions, using the て-form of verbs + いる; Describing the characteristics of places, objects, and time, using ~は~が

A. Choose the correct picture for each sentence.



1. ともだちと話しています。 _____
2. はながさいています。 _____
3. ラーメンを食べています。 _____
4. はながさきます。 _____
5. 家に帰ります。 _____
6. 風がかぜふいています。 _____
7. 家に帰っています。 _____

B. Look at the following drawing. Choose five people and describe what they are doing.



■ 女の人がテレビを見ています。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

C. Fill in the blanks with adjectives.

■ オーストラリアは人が^{すく}少ないです。

1. オーストラリアは^{きた ほう}北の方が_____。

2. ロスアンゼルスは^{あめ}雨が_____。

3. シカゴは^{かぜ}風が_____。

4. 東京は^{ときょう}人が_____。

5. 日本の^{あき こ}秋は木のはが_____。

D. Answer each question using ~は~が.

■ パリは何がゆうめいですか。

パリはエッフェルとうがゆうめいです。(エッフェルとう = Eiffel Tower)

1. ~さんの大学は何がゆうめいですか。

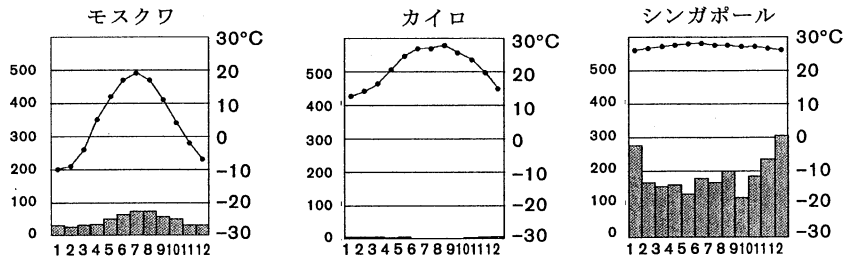
2. ~さんの家はどんな家ですか。

3. ~さんが好きなレストランは何がおいしいですか。

4. ソウルは^{おお}人が多いですか。

5. ヨーロッパはどのまちが好きですか。

E. Describe the weather conditions in Cairo and Singapore, and give other information about them.
 You can use the following climate charts as well as your own knowledge of the two cities.



■ モスクワ (Moscow)

モスクワは冬が^{ふゆ}とても寒い^{さむ}です。夏^{なつ}もあまり暑^{あつ}くありません。
 モスクワはクレムリンがゆうめい^{めい}です。

1. カイロ

2. シンガポール

II. Expressing manner of action or outcome of changes, using the adverbial forms of adjectives and noun + に

A. Fill in the blanks with the appropriate form of an adjective.

1. 図書館で
としよかん

A: _____ 話して下さい。

B: はい、すみません。

2. A: あっ、時間がありませんね。 _____ あるきましょう。

B: はい。

3. 先生: このかんじは読めませんね。 _____ 書いて下さい。

学生: はい。

4. テニスを毎日したから、 _____ になりました。

5. 山田さんは少しすこふとって、かおが _____ になりました。

6. コンピュータが _____ なったから、あたらしく買いました。

7. 北西から風が ほくせい かぜ _____ ふいているから、今晚はひどい雨あめになると
思います。

B. Answer the following questions about the town where you currently live.

■ 何月ごろさむ寒くなりますか。

十月ごろさむ寒くなります。

1. 夏なつは何時ごろあか明るくなりますか。何時ごろくら暗くなりますか。

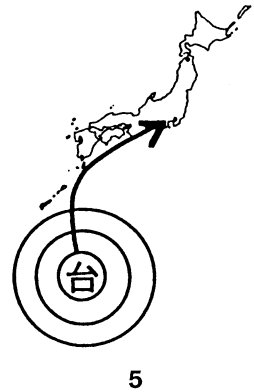
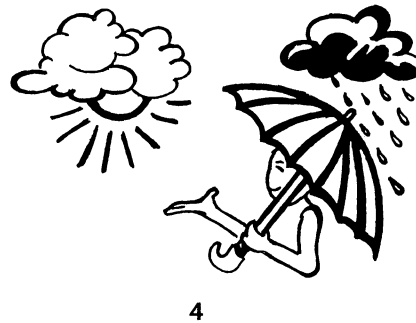
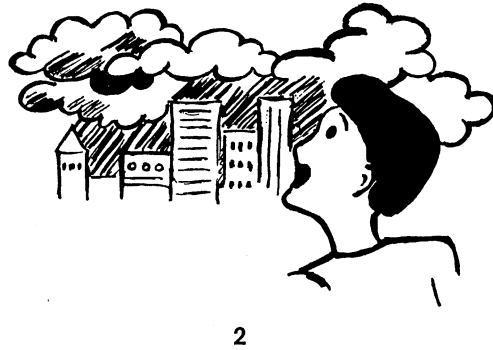
2. 冬ふゆは何時ごろあか明るくなりますか。何時ごろくら暗くなりますか。

3. 夏なつは何度ぐらいになりますか。

4. 冬ふゆは何度ぐらいになりますか。

III. Making inferences based on direct observations, using the stem of verbs and adjectives +
 そうだ

A. Write sentences expressing inferences that are based on the following drawings.



■ (One of the answers for No. 1) 暑^{あつ}そうです。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Complete the following sentences using the stem of a verb or adjective + *そう* (looks like) or the plain form + *そう* (hearsay).

■ 山田さんに聞いたんだけど、スミスさん、けっこんするそうだね。(male) /
するそうね。(female)

1. 天気予報てんきよほうによると、明日あしたはいい天気てんきに_____。

2. 山田さん、かおがあかいよ。ねつが_____ね。

3. 昨日きのうテレビで見たんですが、だいたいりょう (President) がここに_____。

4. A: これ、私がつくったんですけど、いかがですか。

B: ありがとうございます。_____。

5. A: このごろ、田中さん、来ないね。

B: うん、アリスによると、田中さんは今しけんがたくさんあって、

_____。

6. 雨あめがふって、風かぜがつめたくなつたから、今晚こんばんは気温きおんが_____。

IV. Expressing uncertainty, using ~でしょう, ~かもしれない, and ~かしら/かな

A. Look at the chart. Describe the likelihood of rain (or snow) for each city, using ~でしょう or ~かもしれない.

あした てんき
明日の天気

	さっぽろ	せんだい	かなざわ 金沢	とうきょう 東京	おおさか 大阪	ひろしま	かごしま	なは
てんき 天気								
きおん 気温	-2/-7	2/-2	2/-1	7/2	5/2	5/1	7/0	14/11
あめ ゆき 雨 (雪)	40%	20%	80%	0%	10%	0%	0%	20%

■ せんだい

せんだい(で)はあした^{あめ}雨がふるかもしれません。

1. とうきょう
東京

2. ひろしま

3. かなざわ
金沢

4. さっぽろ

B. Look at the chart in Exercise A, and complete the sentences in the dialogues, using ~かな/かしら.

■ アリス: とうきょう あしたは
東京は明日晴れるかしら。

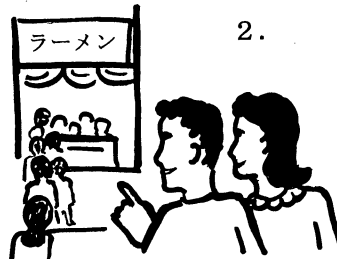
まもる: 朝はくもっているけど、ごごは晴れるそうだよ。

1. アリス: おおさか あした
大阪は明日_____。

まもる: 朝はくもっているけど、ごごは晴れるそうだよ。

2. アリス： ひろしまは明日^{あした}_____。
 まもる： 天気よほうによると五度ぐらいだから、ちょっと寒い^{さむ}かもしれないね。
3. まもる： さっぽろは明日^{あした}_____。
 アリス： 朝はあまりよくないけど、ごごはいい天気になるそうよ。
4. まもる： なはは明日^{あした}_____。
 アリス： いや、ごご雨^{あめ}がふるそうよ。
5. アリス： かごしまでは明日^{あした}_____。
 まもる： いや、ふらないと思うよ。

C. Complete each conversational exchange based on the drawings.



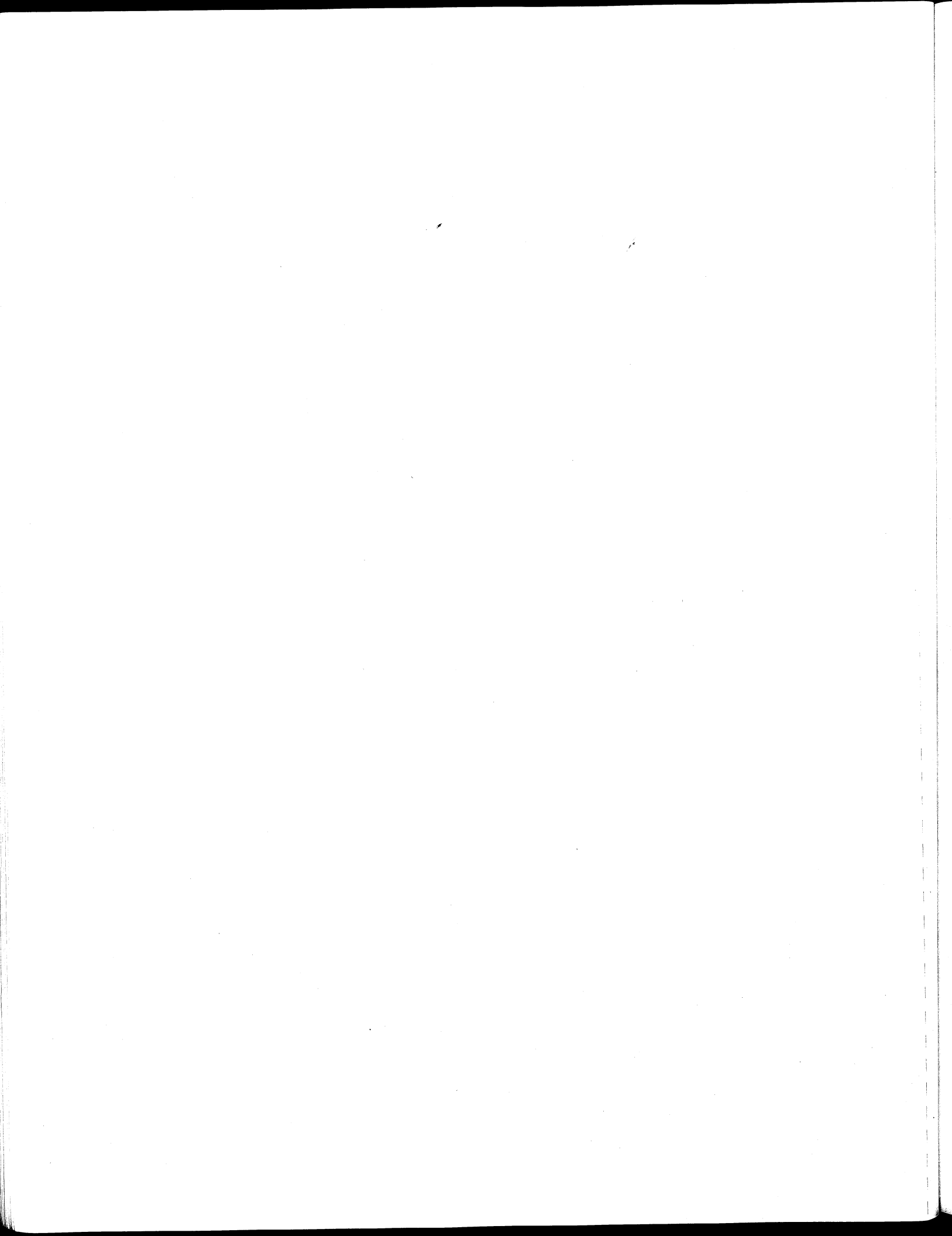
1. A: 山田さんはとてもいそがしそうね。
 B: そうだね。今晚^{こんばん}のパーティには_____。
2. A: あのレストランは人が多^{おほ}いですね。
 B: ええ、りょうりが_____。
3. A: あの人は日本語が_____。
 B: うん、分かるかもしれないね。

4. A: 今日は寒いね。

B: そうね。くもっているから、^{こんばん} 今晚は _____。

5. A: 田中さん、テニスも出来る _____。

B: _____。



V. Expressing reasons, using the plain form +ので

A. Combine the sentences, using the plain form +ので.

- ^{さむ}寒いですが、コートをかきます。
^{さむ}寒いので、コートをかきます。

1. ^{にし}西のそらが^{あか}明るいですが、もうすぐ^は晴れるでしょう。

2. ^{あめ}雨がふって^{きおん さが}気温が下りました。とても^{さむ}寒くなりました。

3. このへんは^{ふゆ}冬はあまり^{さむ}寒くありません。コートはいりません (not necessary)。

4. ^{あさ}朝八時の^{きおん}気温が^ど二十度でした。今日はとても^{あつ}暑くなるかもしれません。

5. ^{たいふう}台風がちかくに^{かぜ}来ています。風がとても^{つよ}強いですが。

6. ^{てんき}天気はあまりよくありません。ピクニックには^い行かないかもしれません。

B. Complete the following exchanges, using the plain form +ので.

1. A: ^{あした}明日、^{いっしょ}一緒にテニスをしませんか。

B: すみません、したいんですが、_____ので、出来ないんです。

A: そうですか。それは^{ざんねん}ですね。

2. A: どうして^{きのう}昨日来なかったの？

B: ごめんね。^{きのう}昨日は_____ので、行けなかったんだ。

3. A: どうしたの。もう十二時だよ。

B: すみません。_____ので、あるいて来たんです。

A: そう。それは大変だったね。

4. A: 来週スキーに行かない？

B: _____ので、雪があまりないかもしれないよ。

A: そうかな？でも、少しはあると思うよ。









5. A: 何してるの。

B: _____ので、雪だるま (snowman) をつくってるんだよ。

A: おもしろそうね。私も何かつくりたいわ。

そうごうれんしゅう
総合練習

Complete the sentences in the following conversation, using the extended weather forecast shown below.

	10/15 月	10/16 火	10/17 水	10/18 木	10/19 金	10/20 土	10/21 日	10/22 月
てんき 天気								
きおん 気温	10 / 5	15 / 8	20 / 12	25 / 18	18 / 15	15 / 11	12 / 7	14 / 11
あめ ゆき 雨 (雪)	100%	30%	0%	0%	10%	80%	100%	80%

今日は十月十五日の月曜日の晩です。

A: 今日は寒かったですね。

B: そうですね。雨もたくさん_____。

A: そうですね。今日はかさを_____ので、大変でした。

明日も雨が_____か。

B: 明日は_____。

でも、天気予報よほうによると、あさっては_____なる

そうですよ。気温も_____。

A: いいね。木曜日もいい天気なんですか。

B: ええ、木曜日も晴れで、とても_____。(Use 暖かい)

A: 何度ぐらいになるでしょうね。

B: そうですね。_____。

A: 週末しゅうまつもいい天気でしょうか。

B: ざんねんだけど、あまり_____。

A: 金曜日と土曜日よほうの天気予報はどうでしたか。

B: _____。

そして、土曜日から_____。

(Use 寒い)

A: 日曜日にも雨は_____。

B: _____。

A: そうですか。じゃ、あそびに行けませんね。

れんしゅう
書く練習

A. Write each kanji ten times.

天										
雨										
雪										

風										
晴										
朝										
昼										
晚										
季										
節										
春										
夏										
秋										
冬										
東										
西										
南										

北										
方										
温										
暑										
暖										
涼										
寒										
明										
暗										
強										
弱										
多										
少										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. とうきょうのあしたのてんきは、はれのちあめでしょう。(9)

2. シカゴのなつはむしあついです。でも、ふゆはきたかぜがつよくて、とてもさむいです。(7)

3. わたしはきせつのなかではるがいちばんすきです。(7)

4. あさは、なんせいのほうからよわいかぜがふきます。(6)

5. ひるはひとがおおいですが、ばんはとてもすくないです。(5)

6. きおんがあがって、あたたかくなりました。(4)

7. あきになって、すずしくなりました。(2)

だい か
第二課
りょこう
旅行

≡≡≡
(Travel)

Supplementary Vocabulary

Nouns relating to trips

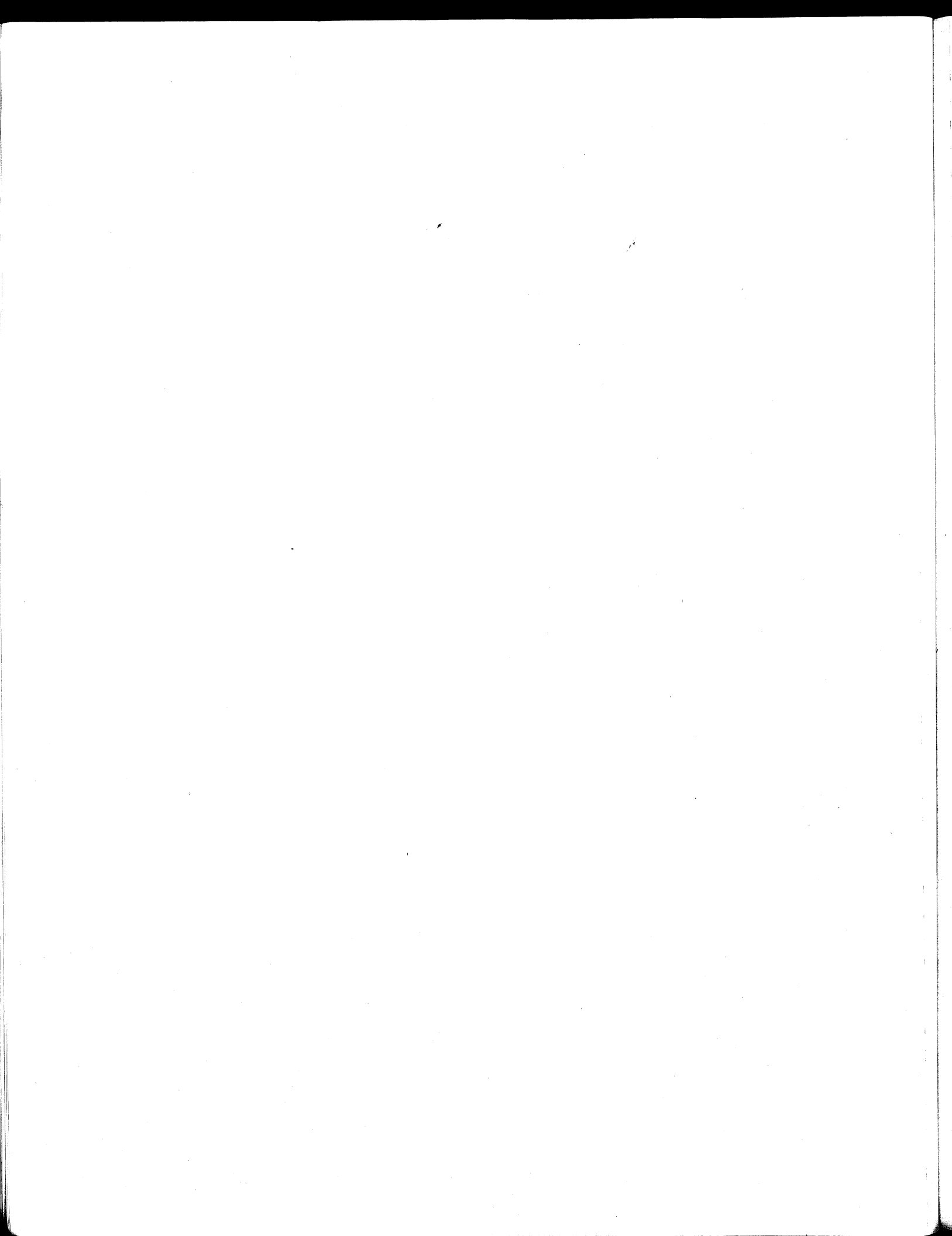
あんないしょ (案内所) information center
 えはがき (絵葉書) picture postcard
 おんせん (温泉) hot spring
 ガイド guide
 かんこうきやく (観光客) tourist
 かんこうち (観光地) sightseeing spot
 クルーズ cruise
 けしき (景色) scenery けしきがいい (景色がいい) nice scenery
 ちゅうしょく (昼食) lunch
 ちょうしょく (朝食) breakfast
 にもつ (荷物) luggage
 のりもの (乗り物) transportation
 ひがえり (日帰り) day trip
 ビザ visa
 ふね (船) ship
 やど (宿) accommodations
 ゆうしょく (夕食) dinner

Verbal nouns

あんない (案内) guidance ~のあんないをする (~の案内をする) (to) guide ~; (to) show
 ~あんないする (案内する) (to) guide; (to) show
 じゅんぴ (準備) preparation じゅんぴをする (準備をする) (to) prepare じゅんぴす
 る (準備する) (to) prepare

Suffixes

~つき (~付き) ~ included; equipped with ~ シャワーつき (シャワー付き) equipped with
 shower ちゅうしょくつき (昼食付き) lunch included



Language

I. Expressing intention and plans, using the volitional form of the verb + ^{おも}と思う or the plain present form of the verb + つもり or 予定

A. Complete the following chart. All forms should be in the plain style.

Dictionary form	Verb type	English meaning	Present negative form	Past affirmative form	Volitional form
しらべる					
い言う					
さがす					
もって行く					
たてる					
わすれる					
のぼる					
つくる					
見せる					
来る					
よやく 予約する					

B. Complete the following questions using the appropriate form of the verb. Then write both affirmative and negative answers.

- A: 中国へ行こう^{おも}と思いますか。
 B: ええ、行こう^{おも}と思います。
 いいえ、行こう^{おも}とは思いません。

1. A: 明日もこの旅館^{りょかん}に_____ 予定^{よてい}ですか。

B: ええ、_____。

いいえ、_____。

2. A: 冬休みに日本語の勉強を ^{べんきょう} _____ ^{おも} と思っていますか。

B: ええ、 _____。

いいえ、 _____。

3. A: ^{でんしゃ} 電車のきっぷを _____ つもりですか。

B: ええ、 _____。

いいえ、 _____。

4. A: 冬休みに家に ^{よてい} _____ 予定ですか。

B: ええ、 _____。

いいえ、 _____。

5. A: 日本人のともだちを _____ ^{おも} と思いますか。

B: ええ、 _____。

いいえ、 _____。

6. A: ^{りょうしん} 両親に ^{てがみ} 手紙を _____ つもりですか。

B: ええ、 _____。

いいえ、 _____。

II. Expressing direction, using the particle へ; expressing time limits, using the particle までに

A. Circle one or more of the particles in parentheses that fit in the sentence.

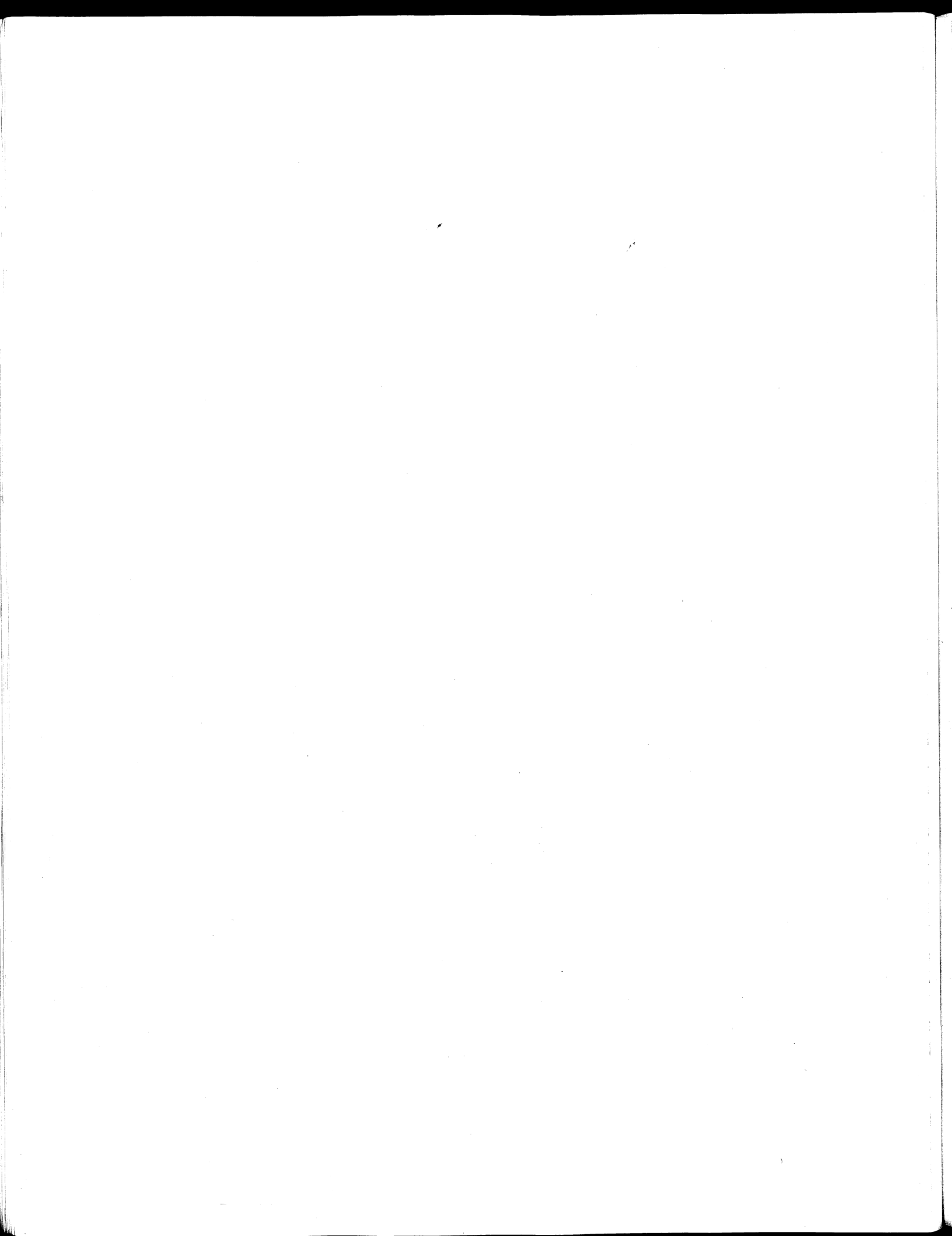
■ 今日はどこか (で/へ/に/まで) 出かけますか。

- 山田さん (で/へ/に/まで) ^{でんわ}電話をかけました。
- えき (で/へ/に/まで) あるきましょう。そして、^{でんしゃ}電車 (で/へ/に/まで) のりましょう。
- 会社 (で/へ/に/まで) ^{きむら}木村さん (で/へ/に/まで) 会いました。
- この町 (で/へ/に/まで) はくうこうがありませんから、ニューヨーク (で/へ/に/まで) ^{ひこうき}飛行機で来て、そこから、車でここ (で/へ/に/まで) 来た方がいいですよ。
- 今日はこのみんしゆく (で/へ/に/まで) とまるつもりです。
- 言葉が分からないから、外国 (で/へ/に/まで) ^{がいく}はツアーをつかうつもりです。

B. Fill in the blanks with appropriate particles, using に, から, まで, or までに.

■ きっぷを買いに^{りょこうがいしゃ}旅行会社に行きます。

- A: 行ってきます。(See you later.)
B: 三時半 _____ 病院に行くから、三時 _____ 家に帰ってくるのよ。
- 来週の月曜日 _____ 木曜日 _____ ^{りょこう}旅行 _____ 行きます。
- A: このツアーは五時 _____ おわりますか。
B: ええ、おわりますよ。四十分のツアーですから、四時四十分 _____ はおわります。
- A: 先生、月曜日 _____ しゅくだいを出してもよろしいですか。
B: いいえ、金曜日の午後 _____ まちますが、その後は、^{あと}だめです。
- あさつての午後出かけるから、明日 _____ ^{けいかく}計画をたてて見せて下さい。



III. Reporting speech, using ^いと言う

A. Change the following dialogues into reported speeches, using indirect quotes.

- スミス：^{よやく} ぼくがホテルの予約をしますよ。
 きむら：^{でんしゃ} そうですか。じゃあ、私は電車の時間をしらべます。
スミスさんはホテルの予約をすると言いました。
木村さんは電車^いの時間をしらべると言いました。

1. 石田^{いしだ}：^い 寒くなりましたね
 金田：^い そうですね。雪がふるかもしれませんね。

2. アリス：^い そのかんじは何と読むんですか。
 道子^{みちこ}：^い 「もつ」と読みます。

3. リー：^{きのう} 昨日川上雪子さんという人に会いましたよ。
 アリス：^い ああ、川上さんは私のともだちです。

4. 石田^{いしだ}：^{よてい} 冬休みにどこかへ行く予定ですか。
 道子^{みちこ}：^{ほっかいどう} ええ、北海道へ行こうと思っています。

5. アリス： 何を食べますか。

リー： ^{ちゅうか}中華りょうりはどうですか。

6. 田中： どうしましたか？

山本： ^{くるま}車の中にスーツケースをわすれたんです。

B. Your friend is not familiar with your town, so he asks you questions about some of the things and people there. Answer the questions using the noun (specific) という noun (categorical) form.

■ ~さんのりょうに日本人がいますか。

ええ、山田さんという人がいますよ。

1. この町にはどんなレストランがありますか。

2. どんな新聞がありますか。

3. この町で一番大きいスーパーは何という店ですか。

4. 日本語のじゅぎょうを見たいんですが、どの先生がいいでしょうか。

5. 日本の車を買いたいんですが、何がいいでしょうか。

IV. Expressing opinions about things, events, and actions, using the plain form + ^{おも}と思う

A: Write questions that correspond to the answers in the following dialogues, using the verb/adjective plain form + ^{おも}と思う

- A: この本をどう^{おも}思いますか。
 B: いい本だ^{おも}と思います。

1. A: _____

B: きれいな人だ^{おも}と思います。

2. A: _____

B: ええ、ふるかもしれませんね。

3. A: _____

B: 田中さん^{よやく}が予約をと^{おも}ります。

4. A: _____

B: いいえ、来な^{おも}かったと思いますよ。

5. A: _____

B: そうですね。おもしろ^{おも}そうなツアーですが、ちょっと高^{おも}そうですね。

6. A: _____

B: この^{りよかん}旅館^{おも}はどうですか

B. Express your opinions about the following, using plain form + ^{おも}と思う and be sure to write the reason the reason you hold these opinions.

- ^{えい}英語
かんじがないから、^{えい}英語はやさしい^{おも}と思います。

1. 日本語

2. 日本語のじゅぎょう

3. 日本の食べ物

4. 日本人

5. 日本の大学

V. Expressing chronological order, using ^{まえ}前 and ^{あと}後; Expressing occasion, using 時

A. Change the following sentences, using ^{まえ}前 and ^{あと}後.

■ ^{あした}明日はまずはじめにホテルで朝ごはんを食べる^{よてい}予定です。そして、うみにおよぎに行こうと^{おも}思います。
^{あした}明日はホテルで朝ごはんを食べた^{あと}後、うみにおよぎに行こうと^{おも}思います。

ニューヨークにつきます。その後、ホテルまでバスで行きます。そして、チェックインをしますが、その^{まえ}前に昼ごはんを食べます。午後は^{もの}買い物に行く^{よてい}予定です。買^{もの}い物の^{あと}後は、映画を見ます。晩はミュージカルを見ますが、晩ごはんはその^{まえ}前にどこかで食べます。その後、ホテルに帰って休みます。その^{まえ}前にホテルのバーでおさ^あけを飲むつもりです。

B. ^{こた}しつもん^{こた}に答えて下さい。そして、^{まえ}前か^{あと}後をつかって、^まぶん^まをつくって下さい。

■ A: 学校に行く^{まえ}前に何をしますか。
 B: ^{しんぶん}新聞^{しんぶん}を読みます。
学校に行く^{まえ}前に、^{しんぶん}新聞^{しんぶん}を読みます。

1. A: ^{りょこう}旅行^{まえ}に行く前に、何をしますか。

B: _____

2. A: そつぎようする^{まえ}前に、何をしますか。

B: _____

3. A: じゅぎようがおわった^{あと}後で、何をしますか。

B: _____

4. A: ひこうき^{ひこうき}のきっぷを^{まえ}買う前に、何をしますか。

B: _____

5. A: うんどうをした^{あと}後で、何をしますか。

B: _____

C. Combine the following sentences, using 時.

- 妹は日本に行きます。その時、妹のともだちも行くそうです。
妹が日本に行く時、妹のともだちも行くそうです。

1. ^{りょうしん}両親が来ます。その時には、へやをそうじします。

2. 弟がかぜをひきました。その時、私は弟と病院に行きました。

3. 出かけました。その時、コートをもって行きました。

4. 三時間うんどうをしました。その時、とてもつかれました。

5. 田中さんは家に帰りました。その時、両親りょうしんはいませんでした。

6. 日本へ行きました。その時、日本のホストファミリーにおみやげをを買いました。

7. 田中さんの妹さんが日本から来ました。その時、田中さんは妹さんの飛行機ひこうきのきっぷよやくの予約をしました。

D. Complete the following sentences with the appropriate phrase and verb.

■ 日本に行った時、東京ディズニーランドへ行きます。

1. _____ 時、めがねをかけます。

2. パーティに行く時、_____。

3. _____、おみやげを買いました。

4. ともだちが家にあそびに来る時、_____。

5. お金がなくなった時、_____。

そうごうれんしゅう
総合練習

A. You are planning to go to Nagasaki during the spring vacation. You go to a travel agent to ask for information about accommodations in Nagasaki. Then you call a hotel to make a reservation. You will not be able to understand everything that is said to you, but try to talk with the people as best as you can. Complete the following dialogues with the appropriate phrases.

(旅行会社で)

A: いらっしゃいませ。

B: あのう、三月三日から十日まで_____と
思っているんですけど。

A: はい。

B: _____。

A: そうですか。ごよさんは？

B: え？_____。

A: あ、すみません。いくらぐらいのところがいいですか。

B: 一万円ぐらいです。

A: そうですか。でしたら、^{だい}第一ホテルはいかがでしょう。

B: ええ、それでけっこうです。

You make a phone call to the Daiichi Hotel to make a reservation.

(The telephone rings)

A: ^{だい}第一ホテルでございます。

B: _____。

A: かしこまりました。どんなへやがよろしいでしょうか。

B: _____。

A: はい、シングルルームでございますね。

おたばこはおすすめになりますか。

B: _____。

A: しつれいしました。たばこをすいますか。

B: _____。

A: では、9800円でございます。

B: _____。

A: かしこまりました。では、お名前とお電話^{ばんごう}番号をおねがいします。

B: _____。

B. Write a paragraph that summarize the events that took place in exercise A as much as possible.

C. Read the description of the island of Kyushu. Then discuss your impression of this island by using plain form + **と思います**, and give reasons for your impressions. Also, tell where you want to go and what you want to see in the island using **たい/よう**と思います。



ことば
言葉のリスト

- | | | | | | |
|------|----|-------------|-------|--------|--------------|
| しま | 島 | island | れきしてき | 歴史的に | historically |
| かざん | 火山 | volcano | げんぱく | 原爆 | atomic bomb |
| おんせん | 温泉 | hot springs | なくなる | to die | |

九州は日本の南の方にある一番大きい島です。九州には阿蘇山というとても大きくてゆうめいな火山があります。ですから、温泉もとても多いです。九州の

西のほうには^{ながさき}長崎という町があります。^{ながさき}長崎には1630年ごろから1870年ごろまで中国人やポルトガル人やオランダ人がたくさん住んでいました。ですから、^{ながさき}長崎にはたくさん^{きょうかい}教会があります。そして、いろいろなりょうりが食べられます。1945年の^{げんぱく}原爆では多くの人がなくなりました。

書く練習 ^{れんしゅう}

A. Write each kanji ten times.

予										
定										
約										
前										
後										
末										

思										
言										
知										
答										
電										
車										
写										
真										
映										
画										
国										
町										
銀										
社										

岡										
館										
公										
園										
店										
地										
京										
計										
旅										
安										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. くるまでとしよかんへ行って、そのあと、かいしゃに行くよていだとこたえま
した。(12)

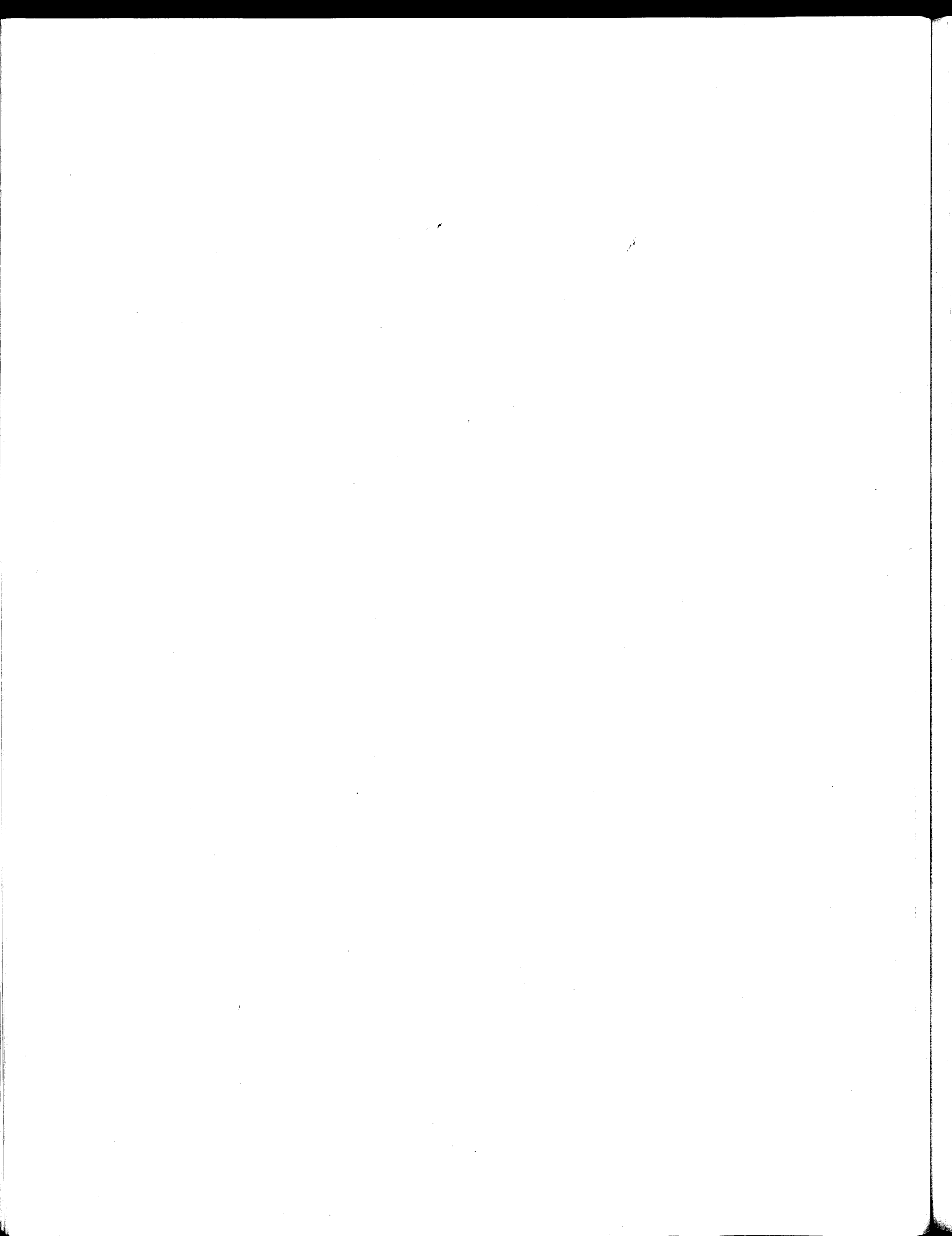
2. しゅうまつにとうきょうへいくけいかくをたてています(7)

3. えいがかんのまえにぎんこうと喫茶^{きっさ}てんがあります。(7)

4. でんわでりよかんのよやくをしたとっていました。(7)

5. このまちでいちばんおおきいこうえんをしていますか。(6)

6. そのくになついたあとでやすいちずをかおうとおもいます。(7)



だい か
第三課かねがいとやり方
かた

≡≡≡ (Asking for Favors and Explaining How to Do Something) ≡≡≡

Supplementary Vocabulary

Nouns for utensils and appliances

オーブン oven	ちゃわん (茶碗) bowl
おたま ladle	でんしレンジ (電子レンジ) microwave oven
ざる strainer	ボウル mixing bowl
しゃもじ rice spatula	まないた (まな板) cutting board
すいはんき (炊飯器) rice cooker	ミキサー mixer

Nouns for ingredients and materials

いか squid	ソース sauce
いちご (苺) strawberries	たこ octopus
ウスターソース Worcestershire sauce	ドレッシング (salad) dressing
きゅうり cucumber	ねぎ green onion
コーンスターチ cornstarch	パンこ (パン粉) bread crumbs
こむぎこ (小麦粉) flour	ぶどう grapes
さやえんどう snow pea	ほうれんそう (ほうれん草) spinach
サラダオイル vegetable oil (lit. salad oil)	まぐろ (鮪) tuna
ジャム jam	まめ (豆) beans
す (酢) vinegar	みかん mandarin orange
スパイス spice	みそ (味噌) soy bean paste

Verbs associated with cooking

う-verbs

いる (煎る) (to) roast
さます (冷ます) (to) let (something) cool
とかす (解かす) (to) thaw
むす (蒸す) (to) steam
わかす (沸かす) (to) boil

る-verbs

あえる (和える) (to) mix
いためる (炒める) (to) stir-fry (cooking)
かきまぜる (かき混ぜる) (to) mix thoroughly
くわえる (加える) (to) add

Language

I. Expressing degrees of politeness in requests, using the て-form of verbs + 下さる / くれる / いただける

A. Supply appropriate reasons for the person stated to grant the following requests. Use whichever is most appropriate among ~て下さる / くれる / いただける

■ 先生 to write a letter of recommendation

日本の大学院に入りたいんですが、すいせんじょう (recommendation) を書いて
下さいませんか / 書いていただけませんか。

1. 先生 to teach you how to memorize kanji.

2. 弟 to pick up a newspaper and bring it to you

3. スミスさん (classmate) to help you with your job

4. お母さん to cut up an onion

5. スミスさんのお母さん to lend you that cookbook

6. キムさん to send you an e-mail

B. Complete the following dialogues, using ~てくれる, 下さる, or いただける as appropriate.

■ A: まもるくん、このかんじの読みが分からないんだけど、読み方を教えて
くれない?

B: あ、いいよ。これは「かんこく」って読むんだよ。

1. A: あのう、先生、ちょっとよろしいですか。
 B: 何ですか。
 A: このろんぶん (article) を読みたいんですが、図書館にありません。
 _____。
 B: あ、そのろんぶん (article)。今、ここにはないんですよ。明日持^もって来ますから、_____。
- A: はい、分かりました。どうもありがとうございます。では、明日また来ます。
2. A: 山下くん。
 B: はい、何でしょうか。
 A: この手紙^{てがみ}をワープロで_____。 ぼくはコンピュータはどうもだめでね。
 B: はい、分かりました。今すぐします。
 A: じゃあ、たのむよ。
3. A: このサラダのドレッシングどこ？
 B: あ、ごめん。ないの。わるいけど、_____。
 A: いいけど、ぼく^{つく}作り^{かた}方知らないよ。_____。
 B: じゃあ、そのあぶらと、しょうゆと、こしょうを_____。
 _____。
4. A: おいしいですね。このカレー。私も^{つく}作^{つく}ってみたいから、_____。
 _____。
 B: あ、でもこれ、道子^{みちこ}さんが^{つく}作^{つく}ったんですよ。ですから、
 _____。
 A: 分かりました。じゃあ、道子^{みちこ}さんに聞いてみます。

5. A: 二、三日は家で休んで下さい。

B: あの、でも、あさって、大きいしけんがあるんです。

A: だめですよ。学校に行っちゃ。

A: じゃあ、すみませんが、先生に手紙を^{てがみ}_____。

B: ああ、いいですよ。

II. Making a negative request, using ~ないで下さい; Expressing *without doing* ~, using the plain negative form of the verb + で

A. Write a negative request for each situation using ~ないで下さい. Supply reasons for your requests.

■ You don't want your roommate to taste the chicken you are cooking.

^{とりにく}
その鳥肉、やけてないから、食べないで。

1. You don't want your younger brother to turn off the light.

2. You don't want your assistant chef to add any sugar.

3. You don't want your officemate to turn on the air conditioner.

4. You want everyone in your office to refrain from using the copying machines.

5. You don't want your friend to lend your book to Johnson-san.

B. Complete the following sentences, using ~ないで.

■ ^{べんきょう}勉強しないで、A ^とが取れる人はあたまがいい人だと思います。

1. _____、サラダを^{つく}作ったら、おいしくありませんでした。

2. _____、かんじはおぼえられません。

3. _____、日本語が上手になった人に会ったことがありません。
4. とてもいそがしかったので、_____、^{さくぶん}作文を書きました。
5. インドではカレーを食べる時、_____食べます。

III. Expressing willingness, using the verb stem + ましょうか/ましよう

A. Complete the following dialogue using ~ましよう or ~ましようか.

■ A: どうしたんですか。

B: 気分がわるいんです。

A: 水を持って来ましようか。

1. A: どうしたんですか。

B: 日本のともだちから手紙が来たんですが、読めないんです。
てがみ

A: _____

B: そうですか。どうもありがとうございます。

2. A: あのう、スミスさん。この料理の食べ方知っている。
りょうり かた

B: うん、知っているよ。 _____

A: あ、ありがとう。

3. A: どうしたの。

B: このしゅくだい、むずかしくて、よく分からないんだ。

A: じゃあ、 _____

4. A: 暗くなってきましたね。

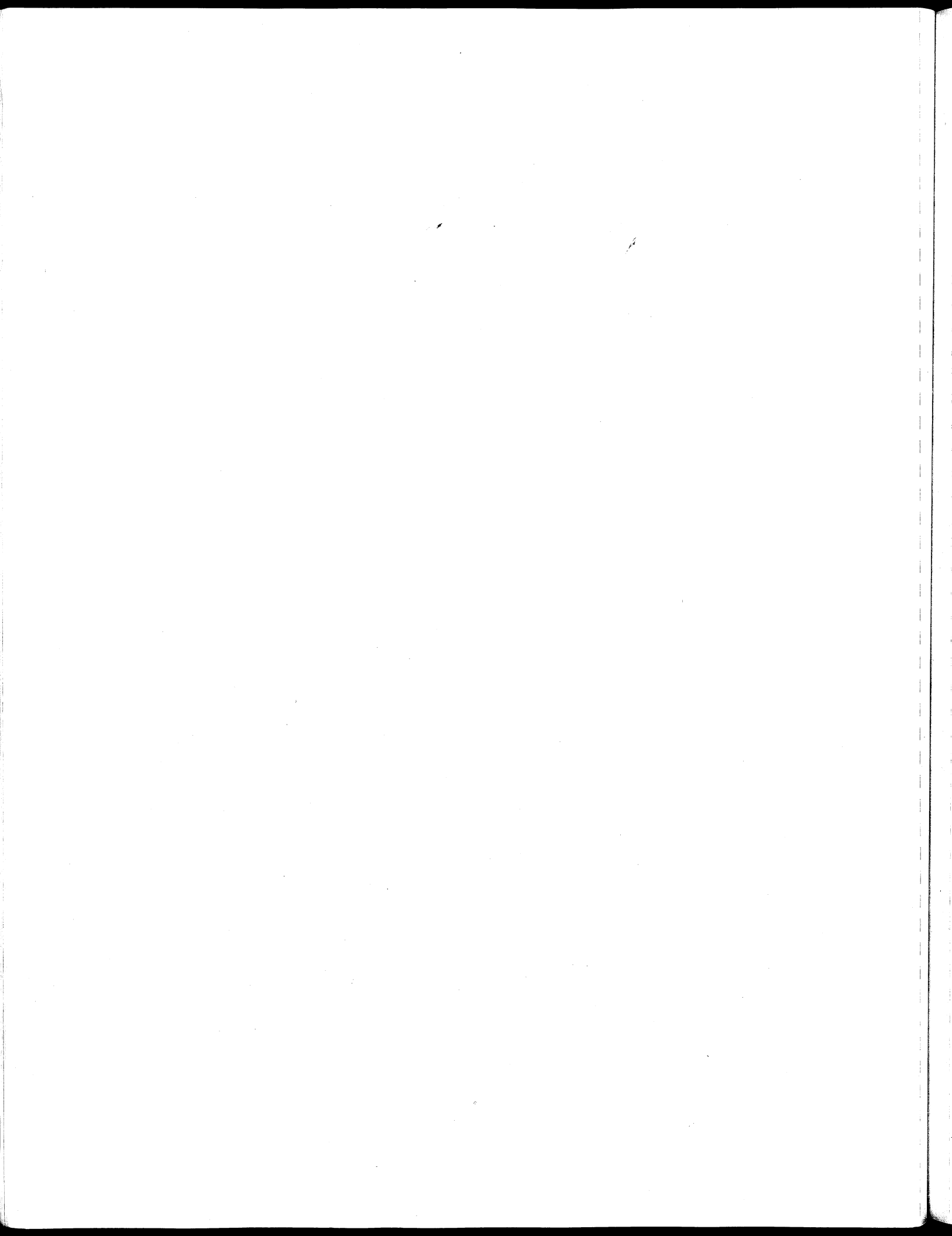
B: じゃあ、 _____

A: あ、いいんですか。

5. A: 今日、病院に行くから、じゅぎょうに行けないの。

B: じゃあ、私が _____

A: どうもありがとう。



IV. Expressing conditions and sequence, using the plain past form + ら

A. Make questions changing the first statement into a たら clause, then answer the questions.

■ 日本語が上手になる／何が出来ると思うか

A: 日本語が上手になったら、何が出来ると思いますか。

B: 日本語の先生になれますね。

1. 男 (or 女) だ／何がしたいか

A: _____

B: _____

2. 大学を出る (graduate)／何をするつもりか

A: _____

B: _____

3. いそがしくない／何がしたいか

A: _____

B: _____

4. 明日大学に行く／何をしようと思うか

A: _____

B: _____

5. けっこんする／どんな家に住みたいか

A: _____

B: _____

6. お金がたくさんある／何がしたいか

A: _____

B: _____

B. Complete the following dialogues using the past tense. Make sure the event in the main clause cannot be controlled by the speaker and expresses surprise or realization.

■ A: ミルクを飲んだら、おなかがいたくなかったです。

B: ミルクがふるかったのかもしれませんがね。

1. A: どうして^{きのう}昨日来なかったんですか。

B: 家に帰ったら、_____

A: そうですか。

2. A: どうしたんですか。

B: 昨日暑^{きのう}かったので、まどをあけて寝^ねたら、_____

A: そうですか。お大事^{だいじ}に。

3. A: そのシチュー (stew)、どうですか。

B: あじ (taste) がなかったので、しおとこしょうを足してみたら、

A: そうですか。よかったですね。

4. A: どうしたの、その足。

B: フットボールをしたら、_____

A: お大事^{だいじ}に。

5. A: 昨日は寒^{きのう}かったね。

B: うん、買物^{かいもの}に行こうと思って、家を出たら、_____

A: あ、そう。

V. Trying something, using the て-form of verbs + **みる**; Expressing movement away from or toward the speaker through space and time, using the て-form of the verb + **いく／くる**

A. Complete the following dialogues using ~てくる or ~ていく as appropriate.

■ A: どこへ行くの。

B: 大学。

A: じゃあ、山下先生にこれ^も持って行って^もくれない? (持つ)

前略

道子^{みちこ}さん、その後お元気ですか。日本ではいろいろ

ありがとうございました。こちらは学校が始まっていそがしくなってきましたが、みんな元気です。

さて、今日はちょっとおねがいたいことがあって、手紙を書いています。

じつは、アメリカに(①帰る) () 時に母^{はは}に羽子板^{はこいた}を一つ(②買う) ()

のですが、姉もほしいと言うのです。それで、出来たら、来月道子さんがこちらに

来る時に、一つ(③) ()。よろしくおねがいます。

でも、もし大^{たい}変^{へん}だつたら(④気にする) ()。

それじゃあ、もうすぐ道子^{みちこ}さんに会えるのをたのしみにしています。

道子さんが(⑤) ()ら、一緒^{いっしょ}に行きたい所^{ところ}がたくさんあります。

では、お父さんやお母さんやひろしくんによろしく言って下さい。

十月十五日

かしこ

ジェーン

鈴木道子^{すずきみちこ}さま

1. A: 今日はおそかったですね。今 _____ (帰る) の。
 B: うん、しごとがたくさんあって、おそくなったの。
2. A: 晩ごはんはいかがですか。
 B: いいえ、もう _____ (食べる) ので、けっこうです。

3. (A telephone conversation)

- A: 明日、何時ごろ行きますか。
 B: そうですね。まず、家へ帰って、しゅくだいを _____ (する) から、六時ごろだと思います。
4. A: 日本語のじゅぎょうはどうですか。
 B: むずかしく _____ (なる) ね。でも、とてもおもしろいですよ。
5. A: 田中さん、もう出かけるの。
 B: うん。しごとの前に、エアロビクスを _____ (やる) と思って。

B. Answer the following questions using ~てみる.

- A: 今度の休みにどこへ行きたいと思いますか。
 B: コロラドに行ったことがないので、行ってみたいと思います。

1. どんなスポーツをしたいと思いますか。

- _____
2. どんな料理りょうりを食べたいと思いますか。

- _____
3. どんな料理りょうりをつつく作りたいと思いますか。
- _____

4. どこに住みたいと思いますか。

5. お金があったら、どの国に行きたいと思いますか。

6. お金があったら、どんなことをしたいと思いますか。

7. 旅行に行く時、だれをつれて行きたいと思いますか。

そうごうれんしゅう
総合練習

The following letter is addressed to Michiko-san, who plans to visit Jane in the United States next month. Read the letter and answer the following questions.

あたら ことば
新しい言葉

はごいた
羽子板 Japanese decorative paddle
ほしい to want something

気にする to worry
～をたのしみにする to look forward to ~

A. Skim the letter and explain why Jane wrote it.

B. The words marked ① and ② are grammatically correct, but do not show any directionality. Thus, the point of view is not clear. Rewrite them using ~ていく / ~てくる.

① _____

② _____

C. ③ Write an appropriate request that fits in the context.

D. ④ Modify the expression 気にする so that it fits in the context.

E. ⑤ Write an appropriate expression with たら that fits the context.

F. You are Michiko. Write a letter to Jane responding to her letter.

れんしゅう
書く練習

A. Write each kanji ten times.

起										
寝										
使										
作										

教										
洗										
切										
持										
待										
始										
終										
着										
取										
貸										
借										
返										
走										
步										

乘										
友										
達										
肉										
魚										
牛										
鳥										
野										
菜										
料										
理										
材										

B. Rewrite each sentence, using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. ぎゅうにくもとりにくもやさいもすきですが、さかなはたべられないんです。

(11)

2. えいがははちじにはじまって、じゅうじにおわったので、くるまにのらないで、あるいてかえった。(12)

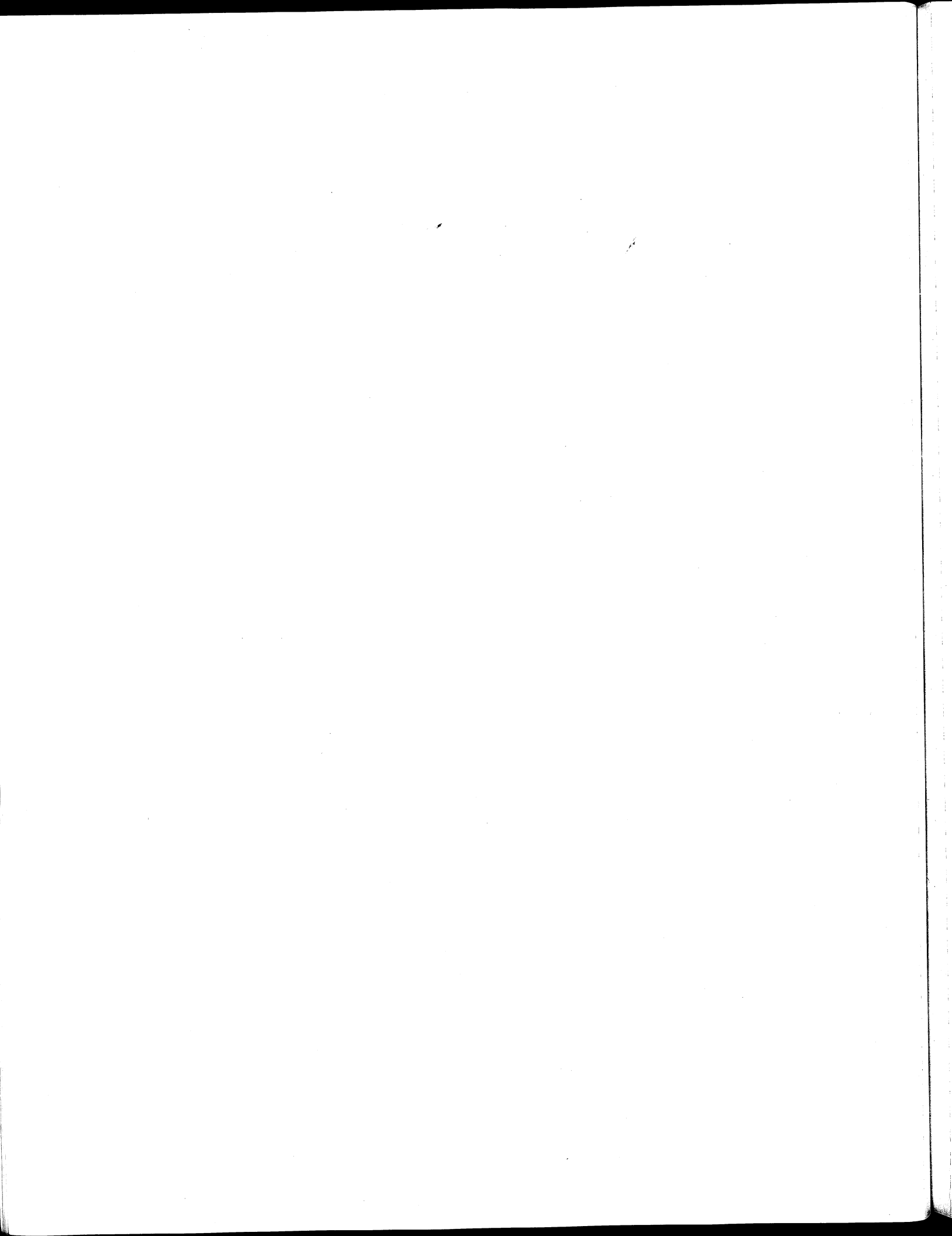
3. おいしいインドりょうりのつくりかたをおしえてくれませんか。(5)

4. ともだちはごじにおきて、かおをあらって、こうえんへはしりにいきました。でも、そのあとまたねました。(12)

5. いまかりているくるまをあしたかえすから、このくるまをかしてくれませんか。(8)

6. そのジャケットをとってきて、ここでまっけてください。(3)

7. ざいりょうをきったら、もってきてください。(6)



だい か
第四課

きそく

≡≡≡
(Rules)**Supplementary Vocabulary****Nouns Related to Banking and Postal Services**

あんしょうばんごう (暗証番号)	personal identification number (PIN)
いんさつぶつ (印刷物)	printed matter
おおきさ (大きさ)	size
おもさ (重さ)	weight
がいこくかわせ (外国為替)	foreign currency exchange
かきとめ (書留)	registered mail
げんきんかきとめ (現金書留)	registered mail for cash
こぎって (小切手)	check (not for personal use)
そくたつ (速達)	express mail; special delivery
チェック	personal check
ながさ (長さ)	length
ゆうびんちよきん (郵便貯金)	postal savings account
ゆうびんこづつみ (郵便小包)	postal parcel
よきんつうちょう (預金通帳)	record book for an account
りょうがえ (両替)	currency exchange

Language

I. Expressing unacceptable actions or situations, using the て-form + はいけない／だめ

A. Complete the following sentences using ～てはいけない／だめ.

- アメリカではお金をはらう時、チェックを使ってもいいが、
日本ではチェックを使ってはいけません。

1. ねこはかってもいいけど、_____。
2. 船便ふなびんは五キロでもいいですが、_____。
3. 夏はひまでもいいんですが、いつもは_____。
4. おいしい物は少し高くてもいいんですが、_____。
5. パスポートがないなら、うんてんめんきょしょうでもいいですが、
_____。
6. 英語えいごのコースはおとでもいいけど、_____。
7. 冬は寒くてもいいんですが、_____。
8. セクションをかえてもいいけど、_____。

B. Complete the following dialogues with ～てもいいです or ～てはいけません. Pay attention to the level of formality needed.

- A: ねえ、これ食べてもいい？
B: あ、（食べちゃ）だめ。まだ作っているんだから。

1. A: あ、そこにかかないで下さい。
B: えっ？ _____
A: ええ、そこじゃなくて、ここに書いて下さい。
2. A: はんこがないんですが、サインでもいいですか。

B: いいえ、_____。

A: そうですか。じゃ、はんこを持って来ます。

3. A: どうしたんですか。

B: あ、今日からこのセクションにしたんです。

A: こまりますね。先生に言わないで、_____。

B: すみません。

4. A: かぎ、かけるよ。

B: あ、_____。

A: どうしてよ。

B: 家の中にかばんを^{わす}忘れたの。

5. A: 先生、あさって出す^{さくぶん}作文のことなんですけど。

B: 何ですか。

A: あさって学校に来られないので、月曜日に出してもいいですか。

B: いいえ、_____。

6. A: 行ってきます。

B: 何時ごろ帰ってくるの。

A: うん、よく分からない。ちょっとおそくなるかもしれないけど。

B: _____

A: はい。

II. Expressing obligations and social expectations, using the negative stem + ければ／なくてはならない／いけない; Expressing a lack of obligation or social expectations, using the negative stem + なくてもいい

A. Complete the following table.

	～なくてはならない／なければならない		～なくてもいい
	Formal/Written	Colloquial/Spoken	
歩く	歩かなければならない 歩かなくてはならない	歩かなきゃなんない 歩かなくちゃなんない	歩かなくてもいい
しめる			
おとす			
はやい			
ゆうめい 有名な			
二十一さいだ			
おそい			
うんてんする			
持って来る			

B. Complete the following dialogues, using ～なければ／なくてはならない／いけない or ～なくてもいい.

■ A: この小包^{こづつみ}を郵便局^{ゆうびんきょく}に持って行って下さい。
今日中に送^{おく}らなければならないんです。

B: はい、分かりました。今、持って行きます。

1. A: あれ、スミスさんがうんてんするの。田中さんはうんてんしないの？

B: 田中さん、おさけ、たくさん飲んだから、_____

_____。

2. A: 日本ではあいさつする時、_____。

B: ええ、そうです。

3. A: 少し、お金引き出^ひそうか。

B: 私、持ってるから、_____。

4. A: 外国人登録証がいこくじんとうろくしょうがありますか。

B: えっ、_____。

A: ええ、口座をひらく時は、登録証とうろくしょうがあるんですよ。

5. A: コースをおとしたほうがいいでしょうか。

B: いや、今度のテストでいいせいせきをとったら、いいんですから、

A: あ、そうですか。よかった。

C. Write five things you had to do when you were small but you don't have to do now.

■ 子供こどもの時には毎日九時に寝なくてははいけませんでした、
今は九時に寝なくてもいいです。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

III. Expressing the performance of two actions simultaneously, using the **ます**-stem of verbs + **ながら**

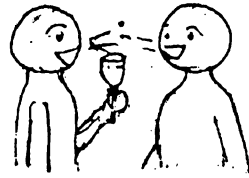
A. Each of the people in the pictures is doing two things at once. Describe their actions using **～ながら**.



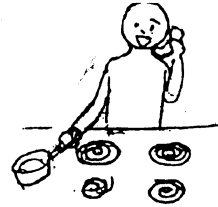
田中さん



スミスさん



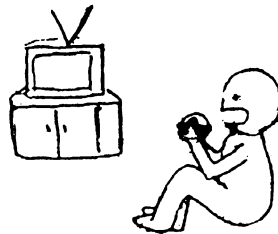
かとうさん



マハメッドさん



イーさん



きむら
木村さん

■ 田中さんはうたをうたいながら、歩いています。 or 歩きながら、うたをうたっています。

1. スミスさんは _____

2. かとうさんは _____

3. ^{きむら}木村さんは _____

4. イーさんは _____

5. モハメッドさんは _____

B. Complete the following sentences using ~ながら.

■ 下を見ながら歩いていたら、百円ひろった (picked up).

1. _____ 車をうんてんしていたら、こ
うつうじこにあった。
2. 日本に行くお金がないから、_____
日本語の勉強べんきょうをするつもりです。
3. 日本では _____ 授業じゅぎょうを受けてはいけない
そうです。
4. よく _____ うんどうをします。
5. しけんの前だったので、よく _____
先生の話聞いた。
6. 漢字かんじがむずかしかったので _____
読んだ。

IV. Listing actions and states, using the plain form + し; Implying a reason, using the plain form + し

A. Combine the following sentences using ～し.

■ あたまがいたいです。のどがいたいです。今日は休みます。

あたまがいたいし、のどもいたいし/いたいで、今日は休みます。

1. 授業じゆぎょうにおくれました。レポートわすを忘れました。先生はおこっている (angry) でしょう。

2. 今日はよく晴れています。暖かいです。洗濯せんたくをしましょう。

3. 寒いです。雪がふっています。出かけない方がいいですよ。

4. ドアをしめました。かぎだいじょうぶをかけました。大丈夫です。

5. 田中さんは親切しんせつです。明るいです。私は田中さんが好きです。

6. 昨日見たアパートきのうはあたらしくありませんでした。しずかじゃありませんでした。借りませんでした。

B. Respond to each of the following inquiries or requests by making an excuse using ~し.

■ これからゴルフに行きませんか。
どうもありがとうございます、でもだめなんです。明日しけんがあるし、^{しゅくだい}宿題もたくさんあるんです。

1. どうして時間におくれたんですか。

2. どうして山本さんがきれいなんですか。

3. どうしてペットはかえないの？

4. 今度の休みに^{いっしょ}一緒に旅行に行きませんか。

5. どうして作文^{さくぶん}が書けなかったんですか。

6. どうしてこえを出してはいけないんですか。

V. Expressing conditions originated by others, using (の)なら

A. Complete the following dialogues using ~なら or ~たら.

■ A: 明日田中さんが来たら、この本をあげて下さい。

B: はい、分かりました。

1. A: はんこを作らなきゃならないんです。

B: _____、スーパーのとなりにはんこ屋やがありますよ。

2. A: スミスさん、明日キムさんに会いますね。

B: ええ。日本語の授業じゅぎょうで会うと思います。

A: _____、会話かいわのテストを受けなうければいけないと言ってくれませんか。

3. A: あのう、明日 _____、私の家に来ませんか。
いぬを買ったんですよ。

B: え、見せてくれるんですか。行きます。

4. A: どうしたんですか。

B: _____、おなかがいたくなつたんです。

A: そうですか。それはこまりましたね。

5. A: このへや、ちょっと暑いですね。

B: _____、まどをあげましょう。

A: ああ、どうも

6. A: はやく授業料じゅぎょうりょうをはらって下さい。

B: _____、はらいます。

7. A: 山田さんが明日のパーティに来るそうですよ。

B: _____、私は行きません。

B. A teenager is spending a month in your home. He often complains and asks a lot from you. Respond to him by repeating his words, adding ～なら, and by setting up conditions using ～てはいけない, ～なければ／なくてはならない, or ～てもいい／～なくてもいい.

■ 今食べたくない。

今食べないなら、後で食べなきゃだめよ。

今食べる (の) なら、後でビデオを借りてきてもいいよ。

1. どうして今晚はやく寝なきゃいけないの？

2. どうして家でパーティしちゃいけないの？

3. ^{べんきょう}勉強はきらいだから、したくないの。

4. どうして今晚出かけちゃいけないの？

5. どうしてここでくつをぬがなきゃなんないの？

6. 今晚^{ともだち}友達の家にとまりたいの。

そうごうれんしゅう
総合練習

The following list is a guide for new students. Read the guidelines and answer the questions.

<p>1. 学生証^{しよ}はオリエンテーションの時に作ります。学生証^{しよ}は大学の体育館^{たいいく}や図書館^{としょかん}に入る時に見せなければならないので、いつも持っていて下さい。それから、大学の本屋で何か買う時は、学生証^{しよ}がなくてもいいですが、割引^{わりびき} (discount) をする時は学生証^{しよ}がなくてはなりません。</p>
<p>2. メールボックスは学部^{がくぶ}のじむしつ (main office) の右側^{みぎがわ}にあります。先生^{せんせい}や学部^{がくぶ}からのメッセージを入れますから、毎日見なければなりません。</p>
<p>3. 郵便^{ゆうびん}は大学の住所^{しゆじよ}をあてさき (mailing address) に使ってもいいです。大学に来た物はメールボックスの中に入れます。中に入らない物はじむしつ (main office) に取りに来なければなりません。</p>
<p>4. けいじばん (bulletin board) はエレベータの前^{まえ}にありますから、見て下さい。このけいじばんには自分のメッセージ^{じぶん}を出してはいけません。メッセージはメールボックスを使わなくてはいけません。</p>
<p>5. ラウンジ^{かい}は一階^{いっかい}にあります。いつ使ってもかまいません。大きいグループで使う時は予約^{よやく}をしなくてはいけません。ラウンジはいろいろな人が使うし、キッチン^{でんし}や電子レンジ (microwave oven) もあるので、きれいに使ってください。</p>

質問

1. どんな時に学生証^{しよ}を見せなくてはなりませんか。三つ書いて下さい。

2. どんな時に学生証^{しよ}を見せなくてもいいですか。

3. どんな時にけいじばんを使ってもいいですか。

4. けいじばんが使えない時、何を使ってもいいですか。

5. 大きい荷物にもつをアメリカから大学に送りました。何をしなくてはなりませんか。

6. ラウンジでパーティをしたいんですが、何をしなくてはなりませんか。

Using the above guidelines as an example, write a set of guidelines for your school regulations, dormitory regulations, or regulations for an organization.

れんしゅう
書く練習

A. Write each kanji ten times.

郵										
便										
局										
物										

送										
包										
紙										
名										
宿										
題										
漢										
字										
文										
法										
質										
問										
卒										
業										

授										
勉										
英										
受										
忘										
兩										
親										
供										
部										
屋										
番										
号										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the total number of kanji you should write for each sentence.

1. てがみとこづつみなら、ゆうびんきよくでだします。でも、おおきいにもつは
たつきゆうびん
宅急便でおくったほうがいいです。(12)

2. ともだちのこどものなまえをわすれました。(7)

3. にほんごのじゅぎょうでかんじとぶんぼうのしゅくだいがたくさんでたので、
きょうはえいごのべんきょうはできません。(20)

4. そのしつもんにはすぐにこたえられないので、りょうしんにきいてみます。(6)

5. へやのばんごうをおしえてください。(6)

6. そつぎょうしたら、もうべんきょうはしたくない。(4)

だい か
第五課

しょうらい
私の将来、じゅんび

(My future, making preparations)

Supplementary Vocabulary

Nouns expressing occupations

いたまえ (板前) chef (Japanese cuisine)	こうむいん (公務員) public office employee
OL オーエル office lady	コンサルタント consultant
おひやくしょう (お百姓) farmer	サラリーマン businessman
かいけいし (会計士) accountant	しょうぼうし (消防士) firefighter
かいしゃいん (会社員) company employee	じむいん (事務員) clerical worker
かしゅ (歌手) singer	スチュワーデス flight attendant
きょうし (教師) teacher; instructor (formal)	せいじか (政治家) politician
きょうじゅ (教授) professor	ちょうりし (調理師) chef; cook (all types)
ぎんこういん (銀行員) bank employee	はいゆう (俳優) actor; actress
けいさつかん (警察官) police officer	パイロット pilot
げいじゅつか (芸術家) artist	びようし (美容師) beautician
けんきゅういん (研究員) researcher	モデル model
けんちくか (建築家) architect	りようし (理容師) barber
こういん (工員) factory worker	りようし (漁師) fisherman

Intransitive/transitive verbs

う-verbs

かわかす (乾かす) (to) dry (something) (<i>tran.</i>)
かわく (乾く) (for something/someone) (to) dry (<i>intr.</i>)
きらす (to) run out of (something) (<i>tran.</i>)
こわす (壊す) (to) break (something) (<i>tran.</i>)
たおす (倒す) (to) knock down (something) (<i>tran.</i>)
とおす (通す) (to) put (something) through (<i>tran.</i>)
とおる (通る) (for something/someone) (to) go through (<i>intr.</i>)
たおれる (倒れる) (for something) (to) fall (<i>intr.</i>)
とかす (溶かす) (to) melt (something) (<i>tran.</i>)
ながす (流す) (to) let (something) flow (<i>tran.</i>)
ならぶ (並ぶ) (for something/someone) (to) line up (<i>intr.</i>)
ねかす (寝かす) (to) put (someone) in bed (<i>tran.</i>) The corresponding intransitive verb is ねる (寝る)
ひやす (冷やす) (to) cool; chill (something) (<i>tran.</i>)
まわす (回す) (to) turn (something) (<i>tran.</i>)
まわる (回る) (for something/someone) (to) turn (<i>intr.</i>)

もどす (戻す) (to) return (something) (*tran.*) The corresponding transitive verb is もどる (戻る) (for someone/something) (to) return

やむ (止む) (for something/someone) (to) stop (*intr.*) The corresponding transitive verb is やめる (止める)

よごす (汚す) (to) make (something) dirty (*tran.*)

る-verbs

かける (to) take time (*tran.*) じかんをかける (時間をかける)

きれる (切れる) (for something) (to) be cut (*intr.*) The corresponding transitive verb is きる (切る)

こわれる (壊れる) (for something) (to) break (*intr.*)

さげる (下げる) (to) lower (something) (*tran.*) The corresponding intransitive verb is さがる (下がる)

とける (溶ける) (for something) (to) melt (*intr.*)

ながれる (流れる) (for something) (to) flow (*intr.*)

ならべる (並べる) (to) line (something) up (*tran.*)

ひえる (冷える) (for something) (to) cool (*intr.*)

よごれる (汚れる) (for something) (to) get dirty (*intr.*)

Language

I. Using もう and まだ

A. Fill in the blanks with もう or まだ.

■ A: もう朝ごはんを食べましたか。

B: ええ、食べました。

1. A: _____ 帰らないの？

B: うん、_____ ^{しごと} 仕事がこのこってるんだ。

2. A: アルバイトはどうしたんですか。

B: ^{あたら} ^{しごと} 新しい仕事を始めたので、_____ していません。

3. A: アリスさん、どこ？

B: _____ ^{きのう} 寝てるよ。昨日おそかったんだって。

4. A: 病気は_____ なおりましたか。

B: いいえ、_____ なおっていません。

5. A: 山田さんはその本を_____ 持っているんですか。

B: ええ、とても好きなんだそうです。

6. A: おゆは_____ わきましたか。

B: ええ、_____ わきました。でも、コーヒーは_____ 出来ていませんよ。

B. Complete the following dialogues using the appropriate verb endings.

■ A: ^{あたら} 新しい家はもう 出来ましたか。(出来る)

B: いいえ、まだ 出来ていません。(出来る)

1. A: ^{きむら} 木村さんはまだべんごしに _____。(なりたがる)

B: ええ、でもまだしけんを _____。(受ける)

2. A: どうして、もう_____。(食べる)
B: じつは少し食べてきたんです。
3. A: さとうさんはまだその会社で_____。(はたらく)
B: いいえ、もう_____。(はたらく)
4. A: あれ、社長しゃちょうはいらっしゃいませんか。
B: 今日は京都きょうとに行かなければならないので、もう_____。
(出かける)
5. A: 同窓会どうそうかいのじゅんぴはもう_____。(おわる)
B: いいえ、まだ_____。(おわる)
A: じゃあ、はやくやりましょう。
6. A: 将来しょうらい、自分じぶんの国に帰ろうと思いますか。
B: いいえ、もう_____と思います。(帰る)

II. Expressing purpose and reason, using the plain form + ため; Expressing preparation, using the て-form of verbs + おく

A. Answer the questions using ～ために.

■ 何のために日本語を勉強していますか。
りゅうがく
日本へ留学するために、日本語を勉強しています。

1. 何のために今の大学へ来ましたか。

2. 何のためにアルバイトをしますか。

3. 何のためにご両親に電話をかけますか。

4. 何のために先生の研究室けんきゅうしつに行きますか。

5. 何のために図書館に行きますか。

6. 招待状しょうたいじょうは何のために出しますか。

B. Complete the following sentences using ～ておく.

■ 学校へ行く前にシャワーをあびておきます。

1. 両親が来る前に _____。

2. 旅行に行く前に _____。

3. 卒業式しきの前に _____。

4. しゅうしょくする前に _____。

5. 自分の国に帰る前に じぶん _____。

6. 結婚式の前に けっこんしき _____。

7. 天気が悪くなる前に わる _____。

III. Using transitive and intransitive verbs; Expressing results of intentional actions, using the て-form of verbs + ある

A. Complete the following table of expressions with the appropriate transitive or intransitive verb.

Intransitive verbs	Transitive verbs
	ドアを開 ^あ ける
	コンピュータをなおす
まちが漢字が間違っている	
子供が起きる	
おゆがわく	
人があつまる	
子供が電車に乗る	
	ドアを閉 ^し める
食事がおわる	
	しゅうしょくを決 ^き める
木のはがおちる	
	ねこをはこに入れる
映画がつづく	
	ばんごう電話番号をかえる
電気がつく	
	電気をけす
きゅうりょう給料が出る	
	水を流す
	子供を家にかえす
時間がかかる	

B. Tanaka-san and Smith-san are going on a trip. Tanaka-san has made a checklist of things to do before the trip as in the following chart. Items with a check mark indicate what he has already done. Smith-san is asking Tanaka-san about what is or is not finished. Complete the dialogue using ～てある or ～ていない.

ひこうき きっぷ ✕ 飛行機の切符を買う	にもつ ✕ 荷物をかばんに入れる
✕ ホテルの予約をする	行きたい所をしらべる
ガイドブックを買う	✕ 銀行でお金を三万円引き出す
レンタカーを借りる	✕ バスの時間をしらべる
家のそうじをする	薬をかばんに入れる

スミス： ^{にもつ}荷物、かばんに入れた？

田中： うん、入れてあるよ。

スミス： そう、じゃ、薬も入れた？

田中： ① _____

スミス： あ、そう。入れといた方がいいよ。それから、ガイドブック買った？

田中： ② _____

スミス： そう、じゃあ、ぼくが買ったよ。 ^{ひこうき きっぷ}飛行機の切符は？

田中： ③ _____

スミス： あ、そう。ホテルの予約は？

田中： ④ _____

スミス： レンタカー借りた？

田中： ⑤ _____

スミス： そうだね。レンタカーはまだいらな^ひいかもしれないね。それで、お金、いくらぐらい引き出したの？

田中： ⑥ _____

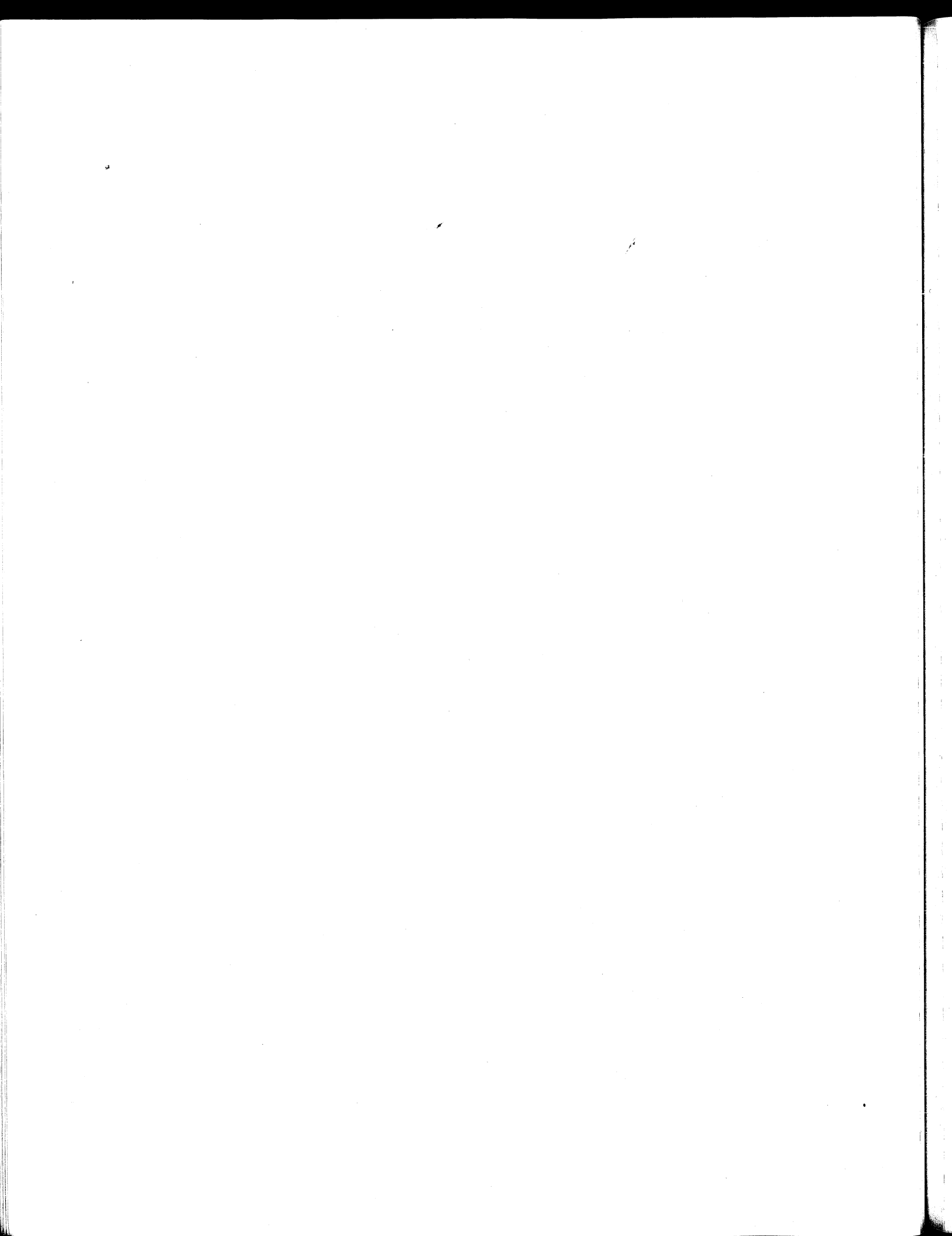
スミス： あ、それじゃいいね。明日の朝のバスの時間、しらべた？

田中： ⑦ _____

スミス： あ、そう。じゃあ、あとはそうだね。

田中： ⑧ _____

スミス： じゃあ、今からそうじしようよ。



IV. Using the particle か (either ~ or ~); Making indirect questions, using ~か (どうか)

A. Fill in the blanks with the particles か, も, or や.

■ A: 今晚何をしますか。

B: テレビでコメディか映画を見ようと思います。

1. A: 年を取ったら、何になりたいの？

B: エンジニア _____ べんごしにになりたいんだ。

2. A: 卒業式しきにだれを招待しょうたいするつもりですか。B: チケットが四まいあるから、アリスさん _____ 両親 _____ 田中先生を
招待しょうたいしようと思っています。3. A: 同窓会どうそうかいどうだった？B: とてもおもしろかった。高校の時の友達もたくさん来てたし、食べ物
_____ 飲み物もよかった。4. A: しゅうしょくするなら、ぼうえき会社 _____ 旅行会社 _____ どちらの方が
いい。B: ぼうえき会社 _____ 旅行会社 _____ きらいだね。自分じぶんの会社を作るんだ。

5. A: 明日どこであつまりましょうか。

B: 私きむらの家 _____ 木村さんの家はどうですか。

6. A: 卒業したら、この大学にのこるんですか。

B: まだ、分かりません。ああ、仕事しごとのこと _____ 両親のこと _____ 考えなければならぬことがたくさんあるんです。

B. Answer the following questions using ～か(どうか).

- 十年前の今日何がありましたか。
何があったか知りません。／分かりません。

1. この大学はいつ出来ましたか (established)。

2. 大学の図書館には日本語の本が何さつぐらいありますか。

3. この大学から日本に^{りゅうがく}留学する学生は毎年何人いますか。

4. 年を取ったら、何をしていると思いますか。

5. わかい時に^{けっこん}結婚したほうがいいと思いますか。

6. 卒業する前にこの大学をやめる人は多いですか。

7. 日本語と韓国語は同じ^{かんこくご おな ことば}言葉から出来たと思いますか。

8. 日本語は中国語より^{たいへん}大変ですか。

V. Using question word + も ~ negative verb and question word + でも ~ affirmative verb

A. Fill in the blanks with question word+か + (particle), question word + (particle) + も, or question word + でも.

■ A: どこに行きましょうか。

B: どこでもいいですよ。

1. A: これ、^{かいけいし}会計士の所に持って行ってくれる？

B: いいけど、いつ？

A: いそいでいない (I'm not in a hurry) から _____ いいですよ。

2. A: (looking for a seat in a theater) あのう、ここ、_____ すわっていますか。
(すわる = to sit)

B: いいえ、_____ すわってはいません。

3. A: 明日、^{たいいく}体育館でコンサートがあるけど行かない？

B: いいね。でも、チケットあるの？

A: ああ、チケットはなくてもいいの。ただ (free of charge) だから。

B: じゃあ、_____ 入れるの？

A: ええ、そうよ。

B: じゃあ、行くよ。

4. A: 川口さんは友達がたくさんいるんですね。

B: ええ、あの人は親切だし、いい人だから、_____ すぐ友達になれるんですよ。

A: いいですね。私も _____ すぐ友達になれたらいいんですが。

5. A: あの人に _____ 会ったことがあるんだけど。どこで会ったかよくおぼえていないんですよ。

B: あの、先月^{きむら}木村さんの^{けっこんしき}結婚式に来ていた人かもしれませんよ。

6. A: 今日あそびに行ってもいい？

B: いや、今日はちょっと。

A: _____ 来るの？

- B: いいや、_____来ないけど、明日のコンサートのために、今日は
れんしゅう
練習したいんだ。
7. A: またねこがいなくなりましたが、_____見ませんでしたか。
- B: いいえ、_____いなかったと思いますよ。
- A: ああ、こまったな。すぐ_____行っちゃうんだから。

そうごう
総合練習

Complete the following dialogue with the appropriate expressions.

スミスさんは先生と話をしています。

スミス：先生、ちょっとそうだんしたいことがあるんですか。

先生： はい、何ですか。

スミス： あのう、私は今二年生なんですけど、来年は日本に留学したいと思っ
ているんです。

先生： そうですか。で、日本で何をしようと思っているんですか。

スミス： はい、将来、大学院に_____ために、日本語
を_____と思うんです。

先生： でも、スミスさんの日本語はとても上手だと思いますよ。

スミス： ええ、でもまだ上手に_____。
漢字もあまり分からないんです。

先生： そうですか。日本語のコースはいくつ取りましたか。

スミス： 三年生の会話のコースは取って_____が、読みのコースは
まだ_____。

先生： じゃあ、来学期に読みのコースを取って_____方がい
いですね。

スミス： ええ、そうします。それで、_____か
よく分からないので、教えていただけませんか。

先生： 大学ですか。^{じょうとう}城東大学か^{こうかん}西京大学がいいと思いますよ。いい大学だし、この大学と^{こうかん}交換留学 (student exchange) のプログラムがありますからね。留学生センターに^{もうしこみしょ}申込書がありますから、行って見たらどうですか。

スミス： はい、行ってみます。どうもありがとうございました。

スミスさんは留学生センターに行きました。

スミス： あのう、すみません。

先生： はい、何でしょうか。

スミス： ^{じょうとう}城東大学と^{こうかん}西京大学の^{もうしこみしょ}交換留学のプログラムの申込書があるんです。そ

れから、_____ 教えていただけませんか。

先生： はい、これが^{もうしこみしょ}申込書です。^{しょうがくきん}奨学金 (scholarship) は色々ありますが、大学院生ですか。

スミス： いいえ、まだ大学院には_____。

先生： そうですか。今までどこかに留学したことがありますか。

スミス： いいえ、_____ 行ったことはありません。

先生： そうですか。せいせきはどうですか。

スミス： 3.8 ぐらいです。

先生： いいですね。じゃあ、これとこれがいいですね。^{もうしこみしょ}申込書がありますから、

よく読んで_____。分からないことがあったら、聞いて下さい。

スミス： はい、どうもありがとうございました。

書く練習

A. Write each kanji ten times.

研										
究										

練										
習										
医										
者										
仕										
事										
結										
婚										
式										
留										
外										
招										
決										
考										

開										
閉										
同										
違										
新										
古										
長										
短										
惡										
忙										
色										
夕										
靜										
難										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. いろいろしなければならぬしごとがたくさんあるので、いそがしくて、自分^{じぶん}のけんきゅうができません。(11)

2. けっこんしきにだれをしょうたいするか、まだきめていません。(6)

3. いしゃになるためにはむずかしいしけんをうけなければならぬ。(4)

4. 言葉^{ことば}のべんきょうのためには、がいこくにりゅうがくしたほうがいとかがえています。(8)

5. このかいしゃとあのかいしゃはぜんぜんちがうかいしゃですが、しゃちょうはおなじひとです。(11)

6. A: あたらしいくるまと、ふるいくるまとどちらのほうがすきですか。(6)

B: しずかなら、どちらでもいいです。(1)

7. これ、すこしみじかいです。わるいんですけど、ながくしてくれませんか。(4)

8. れんしゅうしているときは、ドアをあけないで。まどもしめてください。(6)

だい か
第六課

道の聞き方と教え方

(Asking for and Giving Directions)

Supplementary Vocabulary

Nouns related to transportation

- おおどおり (大通り) wide street; major street
 かいそく (快速) express train (no additional cost)
 きたぐち (北口) north entrance
 くやくしょ (区役所) Ward office ちゅうおうく (中央区) The Chuo Ward
 グリーンしゃ (グリーン車) first class car of a train
 じょうしゃぐち (乗車口) entrance to get on train/bus
 せいりけん (整理券) ticket indicating where a passenger gets on a bus
 タクシーのりば (タクシー乗り場) taxi stand
 ひがしぐち (東口) east entrance
 ほどう (歩道) side walk
 ほどうきょう (歩道橋) pedestrian bridge

Demonstrative nouns

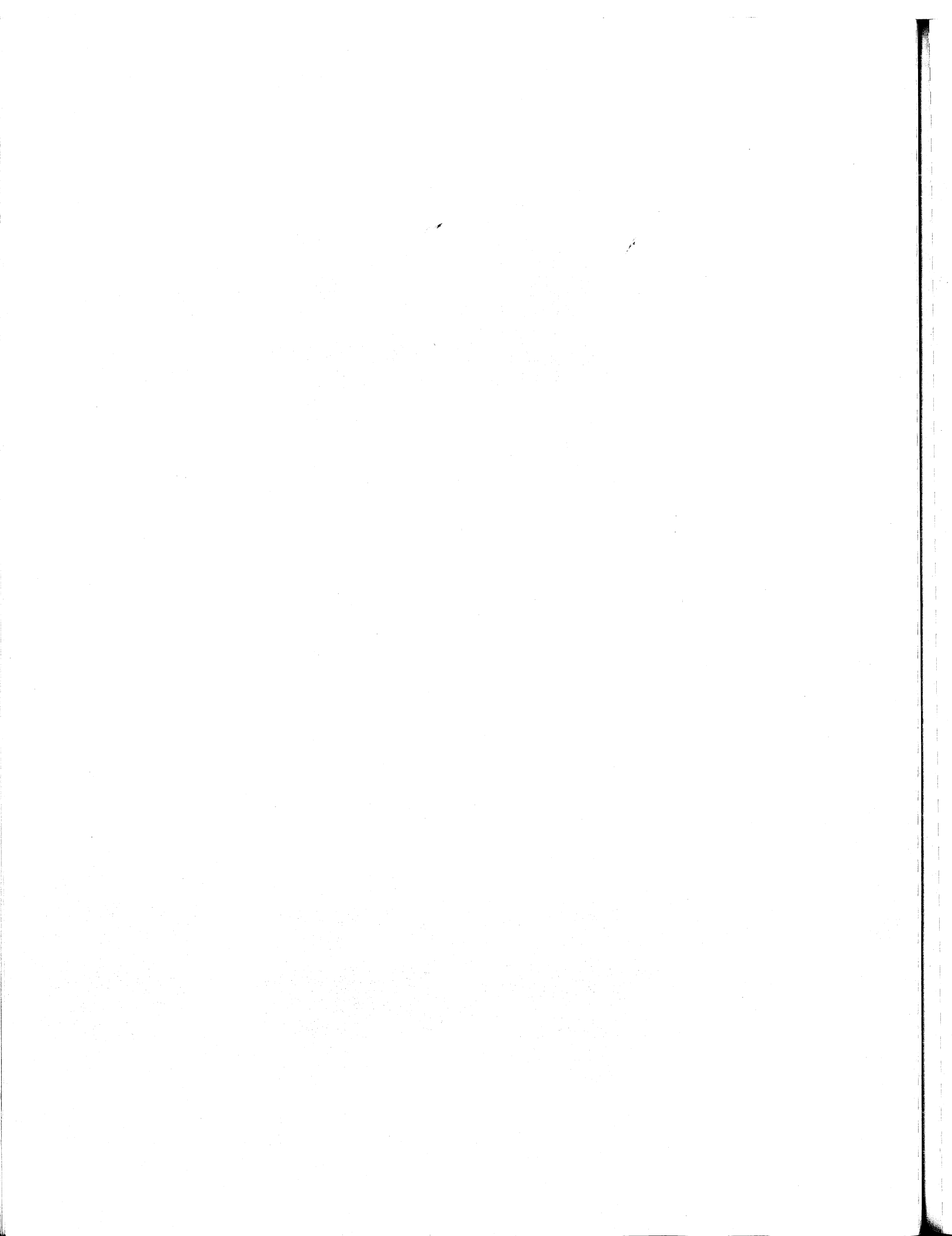
- おく (奥) inner part
 まんなか (まん中) in the right middle of; in the center of
 むこう (向こう) beyond

う-Verbs related to giving directions

- よる (寄る) (to) drop by

Expression related to giving directions

- みちにそって (道に沿って) along a street

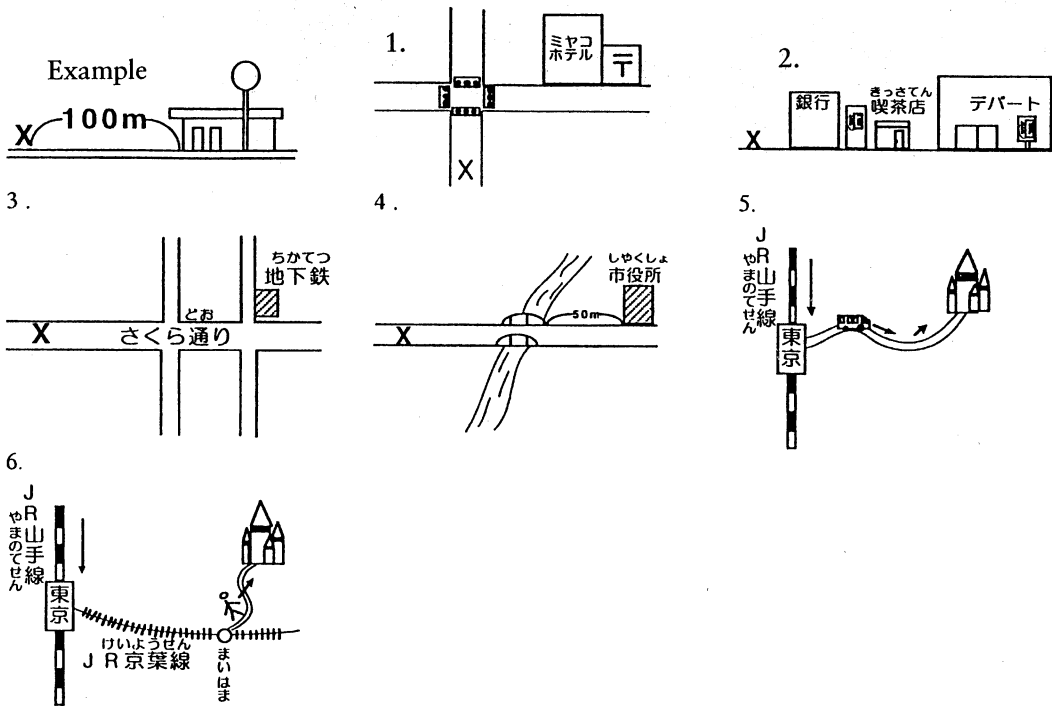


Language

I. Expressing a route, using the particle を; expressing a point of departure, using the particle を; expressing scope or limit, using the particle で

A. Answer the questions according to the information provided by the pictures. You are located at point X in each picture.

- ガソリンスタンドはどこですか。
 この道^{みち}を100メートルぐらい行ったら、^{ひだりがわ}左側にあります。



1. 郵便局は、このへんにありますか。

2. 公衆電話 (public phone) は、どちらでしょうか。

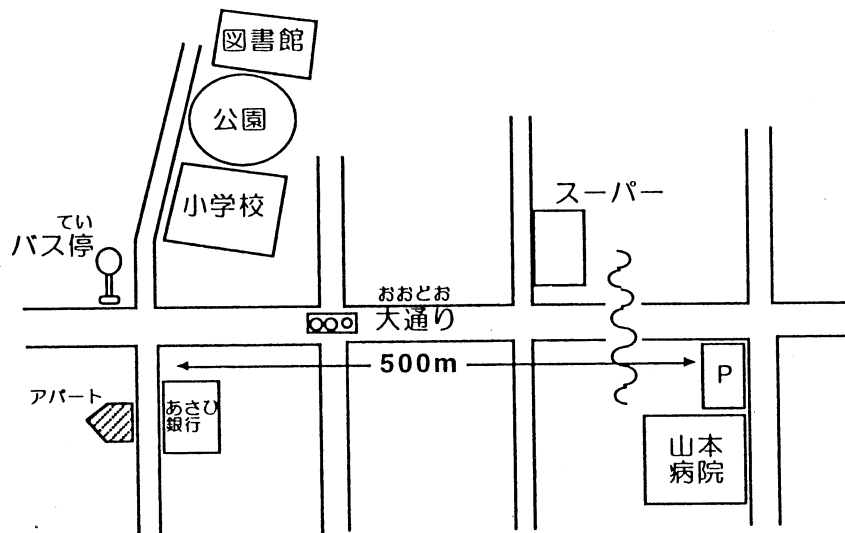
3. 地下鉄の駅は、こっちの方ですか。

4. 市役所はここから近いですか。
しやくしよ ちか

5. 東京ディズニーランドまで、どうやって行きますか。

6. 東京ディズニーランドへは、JRでも行けますか。

B. Mr. Jones is looking for an apartment in the area where you live. He has just found a good one, and wants to find out more about the location. Answer his questions in detail, using the map provided below. Use the apartment as the starting point in your description.



■ Q: このへんに銀行がありますか。

A: はい。あさひ銀行というのが、アパートのすぐ前にあります。

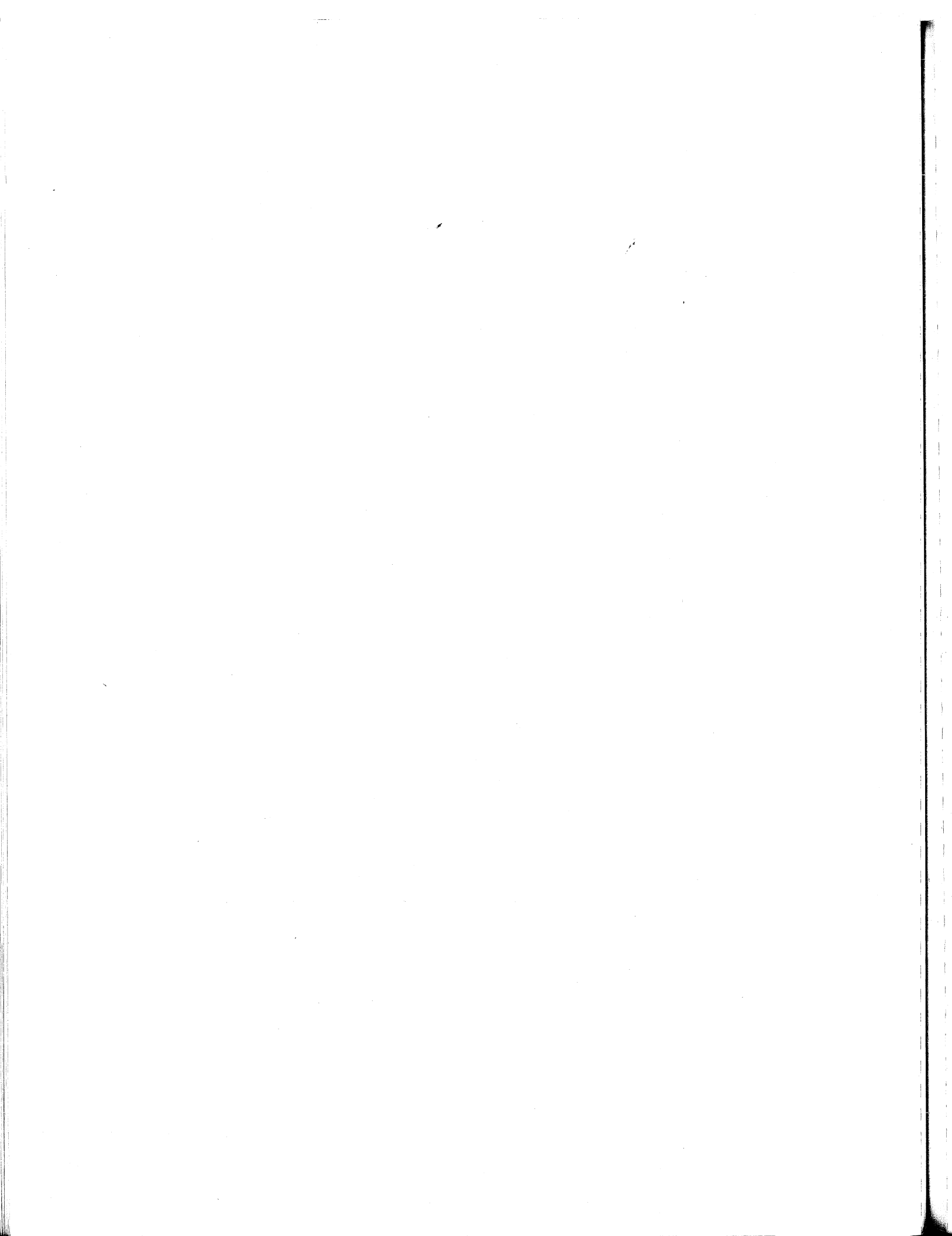
1. この町には、公園がありますか。

2. 図書館もありますか。

3. バス^{てい}停はどこですか。

4. ^{ちか}近くにスーパーがありますか。

5. 病院は？



II. Expressing chronology, using the て-form of the verb +から; Expressing conditions leading to set consequences, using the plain form +と

A. Combine the following sentences, using ~てから.

- ざっしを買います。それから、^{しんかんせん}新幹線に乗りましょう。
ざっしを買ってから、^{しんかんせん}新幹線に乗りましょう。

1. この宿題をしてしまいます。それから、出かけようと思います。

2. ^{おうだんぼどう}横断歩道では、^{みぎひだり}右左をよく見ます。それから、わたった方がいいですよ。

3. よさそうなのを着てみます。それから、どれを買うか決めるつもりです。

4. ^{しんじゅく}新宿で^{せん}山の手線をおりました。それから、^{なかの}すぐに^{きゅうこう}中野行きの急行に乗りかえました。

5. 体を洗います。それから、^{ふろ}お風呂に入らなければいけません。

B. Combine the following sentences, using ~と.

- このビルの上に上がります。町がよく見えますよ。
このビルの上に上がると、町がよく見えますよ。

1. ^{かど ひだり}二つ目の角を左にまがって、100メートルぐらい行きます。つきあたりに
^{たいしかん}大使館が見えます。

2. ^{とお}ここから遠いです。歩いて行けないかもしれせん。

3. めがねをかけません。道路のサインがぜんぜん読めません。

4. つぎの駅えきでおりにて歩きます。一番ちか近いです。

5. 今晚九時か十時ごろです。帰っていると思います。

C. Complete the sentences using ～てから or ～と.

■ 金曜日は友達と食事をしてから、映画を見に行くつもりです。
ビールを3本ぐらい飲むと、わらいたくなります。

1. たいてい _____ 寝ます。

2. _____ おもしろい仕事をしたいです。

3. _____ 三時間かかります。

4. _____ 交通事故こうつうじこを起こす
かもしれないから、やめるよ。

5. _____ 漢字がよくおぼえられると
先生が言った。

6. 先生に会いたい時は、_____ 行った方
がいいよ。

III. Expressing possibility, using the dictionary form of the verb + **ことができる**

A. Answer the questions, using **ことができる**. Give a possible reason with your answers.

■ この旅館でシャワーが**あ**びられますか。
 いいえ、日本人はお風呂ふろに入るから、この旅館ではシャワーを**あ**びることが
出来ません。

1. あなたの国ではだれでもおさけを飲めますか。

2. 日本人ならだれでも日本語が教えられるですか。

3. 三日あったら、車でワシントン DC からロサンゼルスまで行けますか。

4. お金がない人は、大学に入れませんか。

5. タクシーでクレジットカードが使えますか。

B. Express how capable you are in the following areas, using **ことができる**. Go ahead and brag about yourself!

■ cooking
おすしを作ることができます。

1. Cooking

2. Sports

3. Music or art

4. Physical strength

5. Japanese language

6. Any other special talent

IV. Expressing limited degree using **だけ** ~ affirmative or **しか** ~ negative

A. Answer the following questions with **だけ** or **しか**, based on the information provided in parentheses.

■ 公衆電話 (public phone) はこの建物の一階にも二階にもありますか。 (一階)
こうしゅう たてもの かい かい かい
 いいえ、一階かいにだけあります。 or いいえ、一階かいにしかありません。

1. この飛行機ひこうきには、何人ぐらい乗ることが出来ますか。 (二十人ぐらい)

2. 特急とっきゅうや急行きゅうこうも中山駅えきに止まりますか。 (各駅停車かくえきていしゃ)

3. だれでもこのお寺てらに入れますか。 (二週間前に予約した人)

4. そうじも洗濯せんたくもしなくてははいけませんか。 (そうじ)

5. 東山行きのバスは一日に何本出ますか。 (三本か四本) (Note: the counter for commuter busses and trains is ~本)

B. Answer the questions using **だけ** or **しか**. Base your answers on the various limits to your life.

■ 外国語はいくつ話せますか。
 スペイン語と日本語が少しだけ話せます。 or スペイン語と日本語が少ししか話せません。

1. 何メートルぐらいおよげますか。

2. どんあ料理が作れますか。

3. 今日は、お金をいくら持っていますか。

4. 外国を旅行したことがありますか。

5. 何でも話せる友達がたくさんいますか。

V. Expressing presuppositions, using the plain form +はず

A. Complete the following dialogues, using はず.

■ A: 山本さんには「^{えき}駅に着いてから電話して下さい」と言っています。
 B: じゃあ、もうすぐ山本さんから電話があるはずですね。

1. A: 九時の^{きゆうこう}急行はもう来ましたか。
 B: いや、まだですよ。今八時五十五分ですから、_____。

2. A: ガソリンがもうないね。
 B: うん、このへんに、_____から、
 外をよく見ているよ。

A: ええ、いいわ。あ、あった。あそこよ。

3. A: ねえ、まだ着かないの。
 B: おかしいなあ。_____けど。

A: でも、^{えき}駅を出てから、もう十分は歩いているわよ。

B: そうだね。じゃあ、あそこの^{こうばん}交番で聞いてみよう。

4. A: 山本さんのむすめさん、きれいだね。

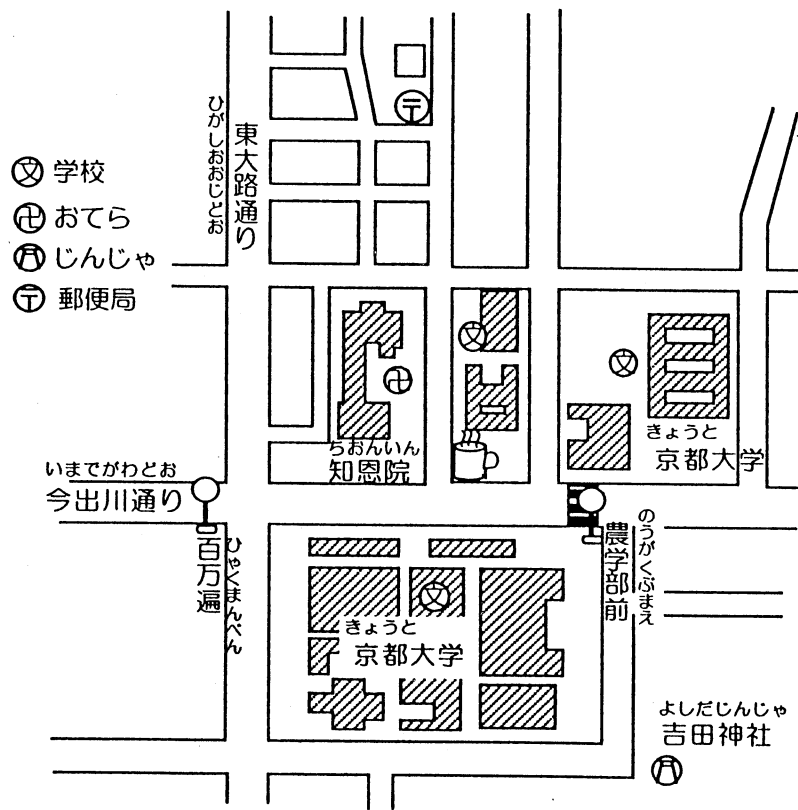
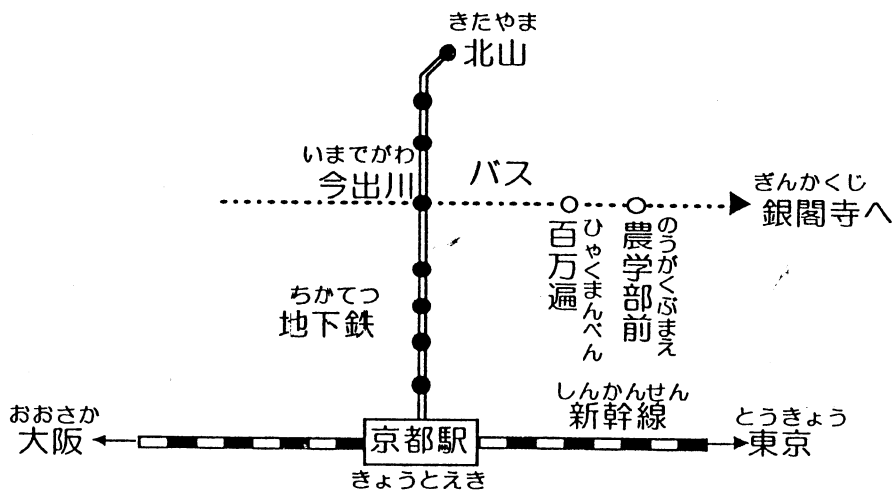
B: _____よ。お母さんがモデルだっ
 たんですから。

5. A: この電車は^{あきはばら}秋葉原の^{えき}駅に^と止まりますか。

B: いいえ、^{きゆうこう}急行だから、_____よ。

**そうごう
総合練習**

A. Jill is visiting her friend Kaoru in Kyoto. She calls Kaoru for directions. Complete the following dialogue between Jill and Kaoru based on the map of the area. Make sure you confirm what you have heard when receiving directions.



ジル： じゃあ、行き方を教えて下さい。

かおる： まず、^{きょうとえき}京都駅に着いてから、^{ちかてつ}北山行きの地下鉄に乗って、^{いまでがわ}今出川という^{えき}駅でおります。

ジル： ① _____。^{きょうとえき}京都駅からいくつ目の^{えき}駅ですか。

かおる： ② _____。そこから、③ _____。

百万遍べんというバス停ていのつぎです。

ジル： 農学部前のうがくぶまえでおりるんですね。百万遍べんのつぎですね。

かおる： そうです。バスをおりたら、④ _____、

百万遍べんの交差点の方へ五十メートルぐらい歩きます。そうすると、

⑤ _____。その角を、右にま

がって下さい。

ジル： ええっと、横断歩道おうだんをわたって⑥ _____。

かおる： そうです。その通りの左側には⑦ _____

はずです。

ジル： 左側が知恩院ちおんいんというおてらで、右側が京都大学きょうとのキャンパスですね。

かおる： そのおてらの横を通過して、まっすぐ行くと⑧ _____。

私の家は、そのちょっと先です。

ジル： 三つ目の角にある郵便局のちょっと先ですね。

かおる： そうです。

ジル： 分かりました。そちらには午後五時ごろ着くと思います。

かおる： じゃあ、待っていますね。気をつけて。

B. Your friend Takagi-san is visiting you from another state, and will arrive at a nearby airport next Friday. Send an e-mail describing how to get to your house from the airport. Start and end your e-mail as suggested below. Takagi's e-mail message to you is also shown below.

高木さん、
e-mail、ありがとうございました。

>
>来週の金曜日、午後4時のひこうき飛行機で着きます。行き方を教えてくださいませんか。

分かりました。まず、_____

では、来週会えるのをたのしみにしています。もし、道が分からなくなったら、電話して下さい。電話番号は234-4567です。

書く練習

A. Write each kanji ten times.

左										
右										
側										
横										
向										
青										

赤										
黄										
绿										
黑										
白										
近										
远										
急										
交										
差										
点										
馭										
遊										
育										

橋										
道										
角										
場										
動										
通										
連										
止										
自										
轉										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. 信号しんごうがあおいときはわたってもいいですが、きいろいときやあかいときは、だめです。(7)

2. こうさてんのみぎがわのしろい建たてものはとしょかんです。ひだりがわのくろいのはたいいくかんです。(16)

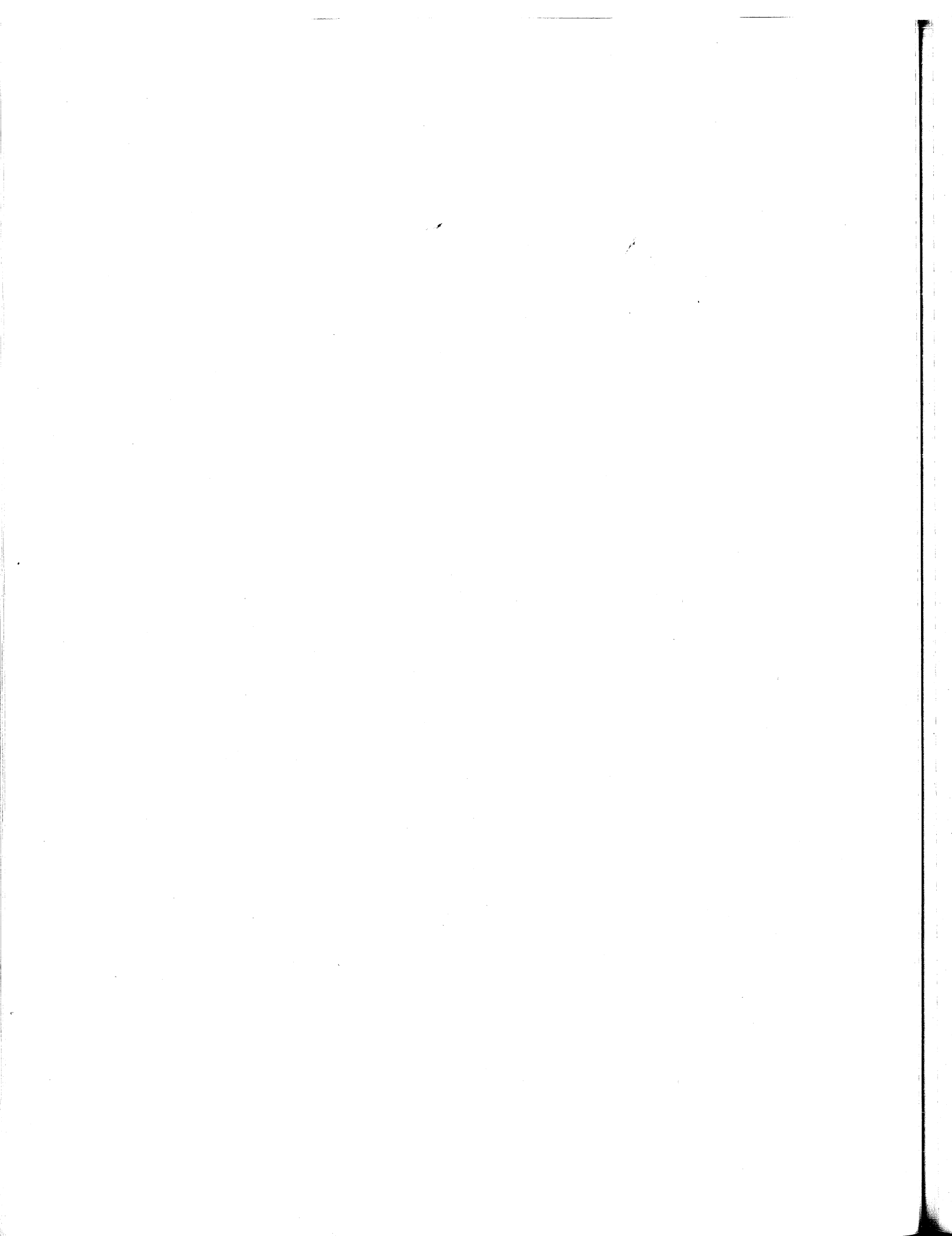
3. かどをまがって、まっすぐいくとはしがあります。ゆうえんちはそのむこうです。(7)

4. ちか鉄てつのえきはデパートのよこで、みどりいろのサインがあります。ちよっととおいですよ。(7)

5. ここにくるまをとめたかったけど、ばしょがないから、ちかくの駐ちゅうしゃじょうにとめた。(7)

6. にほんのみちはじてんしゃがたくさんとおるから、じどうしゃのうんてんはむずかしいです。(13)

7. きゅうこうでくれば、じゅっぶんかじゅうごふんでつきますよ。(8)

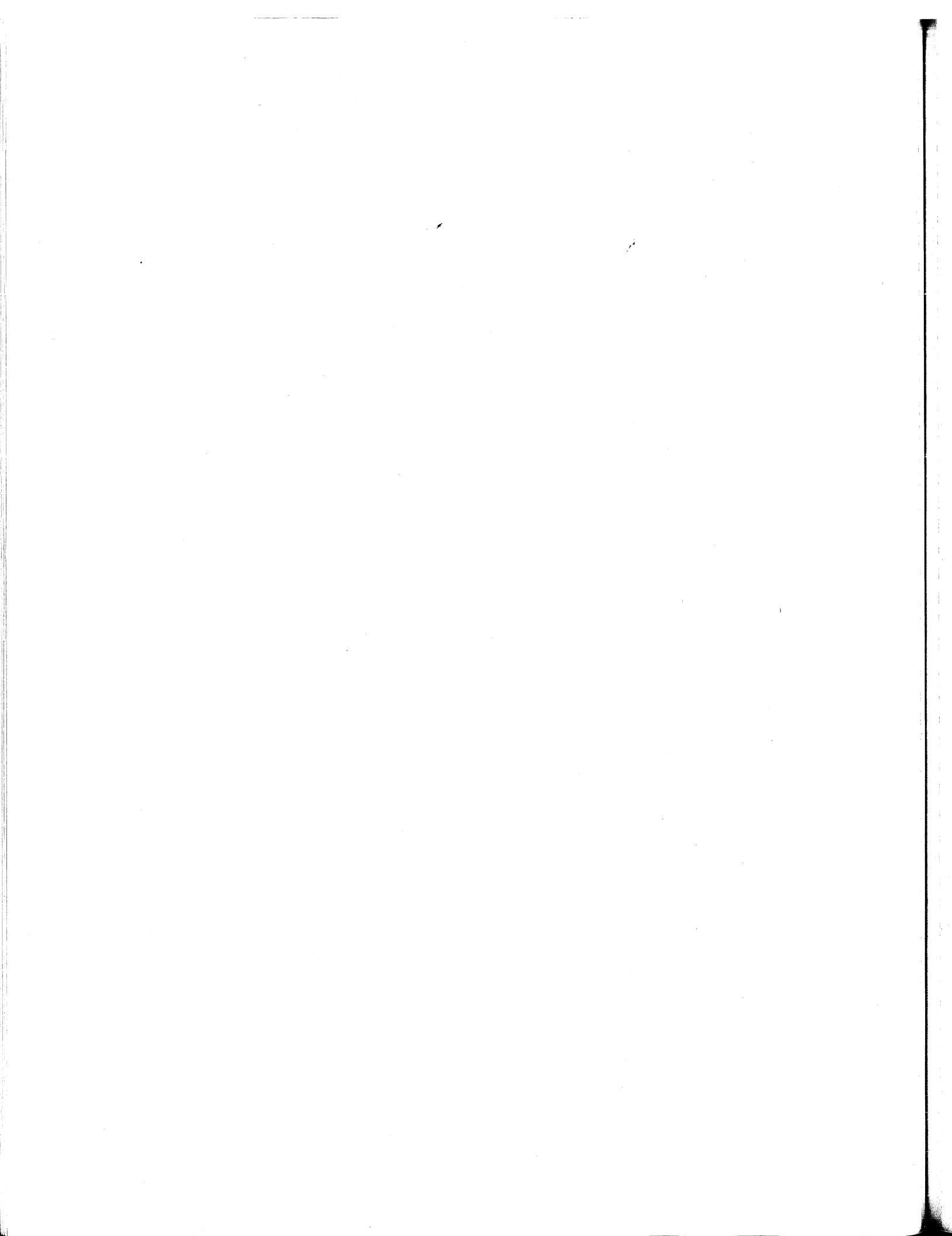


だい か
第七課
おくり
贈物
(Gifts)

Supplementary Vocabulary

Nouns

アルバム album	つつみがみ (包み紙) wrapping paper
イヤリング earrings	としょけん (図書券) gift certificate for books
かねづつみ (金包み) money gift-wrapped in paper	テレビゲーム TV game
かびん (花瓶) vase	にほんしゅ (日本酒) Japanese sake
かんづめ (缶詰) canned food	ねまき (寝巻) pajamas
かんぶつ (乾物) dried food	のし a label to be attached to a gift
くちべに (口紅) lipstick	ハンカチ handkerchief
けしょうひん (化粧品) cosmetics	パンやきき (パン焼き器) bread maker
こうすい (香水) perfume	ふうせん (風船) balloon
コーヒーメーカー coffee maker	ブレスレット bracelet
サングラス sun glasses	めいさんひん (名産品) local favorite food
しょつき (食器) dining ware	ようしゅ (洋酒) Western alcoholic beverages
チケット ticket	ワイングラス wine glass



Language

I. Using verbs of giving and receiving

A. Choose the most appropriate gift from the list for each of the situations below, and describe each situation using verbs of giving and receiving. The direction of the arrow indicates the giver and the receiver. Use each gift only once.

カーネーション	しょうがくきん 奨学金	CD	ぬいぐるみ
しょうひんけん	チョコレート	くだもの 果物	うでどけい 腕時計

■ ^{きよねん} 去年のクリスマスに (両親→私)
^{きよねん} 去年のクリスマスに ^{うでどけい} 両親は私に腕時計をくれました。

1. ^{きよねん} 去年の母の日に (私→母)

2. ^{いわ} 高校の卒業祝いに (私←おじいちゃん)

3. ^{みまい} 父の病気のお見舞に (田中さんのおくさん→父)

4. ^{ちゅうげん} お中元に (母→先生)

5. ^{れい} しけん勉強を手伝ったので、お礼に (友だち→私)

6. バレンタインデーに (チェンさん← someone)

7. ^{きよねん} 去年のクリスマスに (私←社長)

B. We often give things to other people, and they give us things, too. Respond to the following questions in terms of who might give you the items described, or to whom you might give such things. The symbol ↑ indicates that the giver is socially superior to the receiver, and ↓ indicates that the giver is socially lower than the receiver.

■ A: そのきれいな花、どうしたの？買ったの？↑

B: ううん、友達がくれたんだよ。or 友達にもらったんだよ。(male) /

ううん、友達がくれたのよ。or 友達にもらったのよ。(female)

1. その子猫、^{こねこ}どうしたの？↑

2. この二百ドル、アルバイトのお金？↑

ううん、

3. あのお茶、^{ちゃ}もう全部^{ぜんぶ}飲んでしまったの？↓

ううん、

4. 前に使っていたコンピュータはどうしたの？↓

5. そのドレス、すてきね。買ったの？↑

ううん、

II. Expressing desire, using **ほしい** and the **て-form of the verb + ほしい**

A. Suppose you have won a lottery ticket. What would you like to get? Make wishes for things you might get if you had enough money. (あたる means to win a lottery.)

■ 2000ドルあたったら、新しいステレオがほしいです。

1. 1,000 ドルあたったら、_____。

2. 10,000 ドルあたったら、_____。

3. 100,000 ドルあたったら、_____。

4. 100,000,000 ドルあたったら、_____。

B. Suppose you have a good friend who is here with you today, just to serve you. Request your friend to do anything you would like, using the verb **て-form + ほしい**.

■ この部屋はきたないから
そうじをしてほしいんだけど。

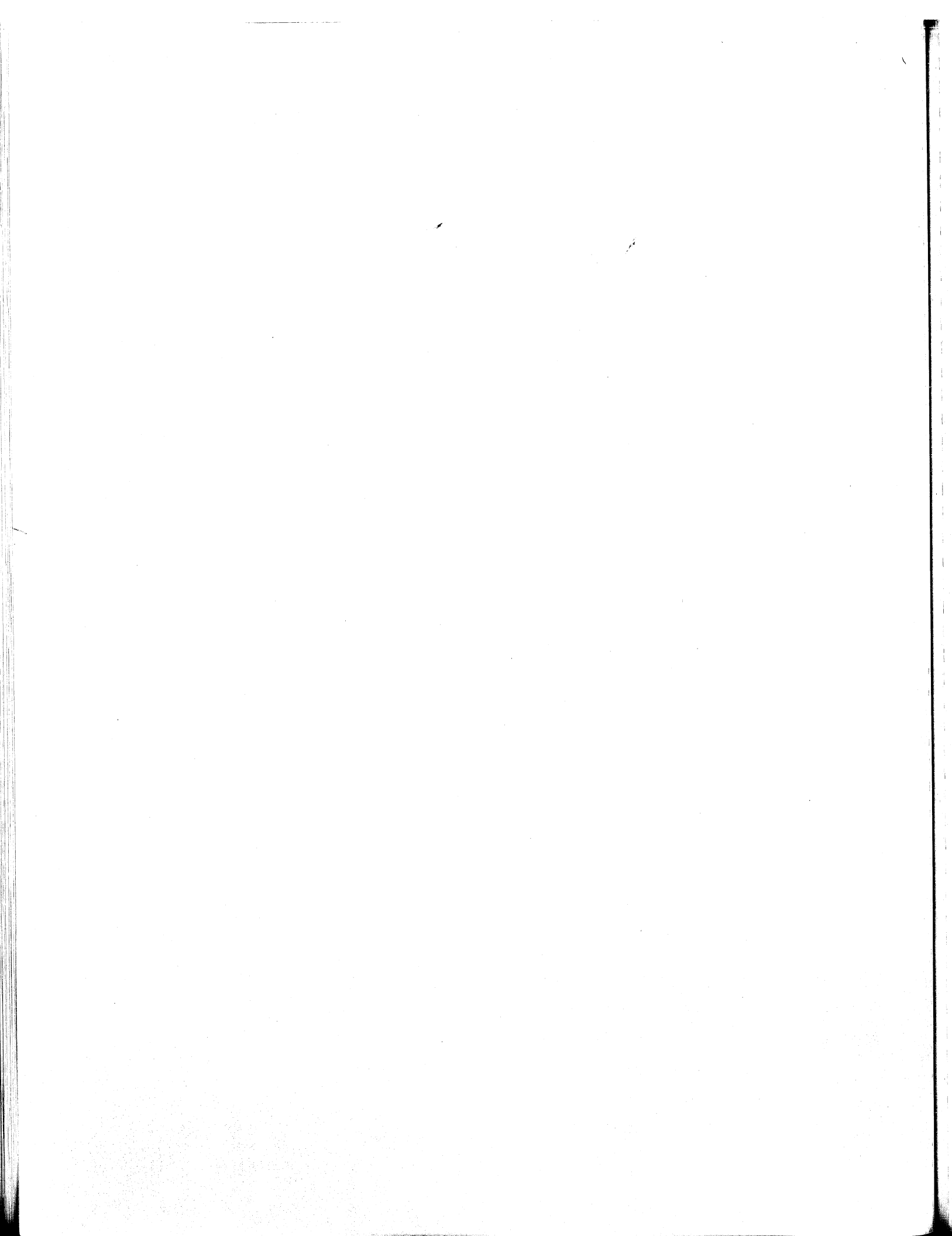
1. 朝から何も食べていないから

2. かぜをひいてねつがあるから

3. 今晚パーティへ行くから

4. 犬が外いぬへ行ったそうだから

5. テレビのおと (sound) が大きくて寝られないから



III. Expressing the fact something is easy or hard to do, using the stem of the verb +

やすい／にくい

A. Compare the following items in terms of the ease or difficulty of their management. Make comparative statements, using やすい／にくい.

■ フォーク／はし (食べる)
 フォークははしより食べやすいです。

1. スニーカー／サンダル (走る)

2. ふとん／ベッド (寝る)

3. シカゴ／シアトル (住む)

4. 漢字／カタカナ (おぼえる)

5. 工学部^{こう}／経済学部^{けいざい} (入る)

B. Complete the following dialogues using やすい／にくい.

■ A: この漢字が読めますか。
 B: 小さくて読みにくいから、もう少し大きく書いてくれませんか。

1. A: おそかったねえ。

B: ごめん。道が _____、まよっちゃったの。(まよう = get lost)

2. A: この本は、私にはまだ難しいでしょうか。

B: いや、漢字が少ないから、 _____ はずですよ。

3. A: あの人の名前、何だったかおぼえてる？
B: ううん、おぼえてない。あの人の名前は長くて _____
名前だったから。
4. A: このコンピュータ、借りてもいいですか。
B: それは古くて _____ から、あそこにあるのを使うといい
ですよ。
5. A: このジーンズ、^あ上げようか。ぼくにはちょっと _____ なんだ。
B: くれるの？大きさも大丈夫そうだね。じゃ、もらっておくよ。
_{いじょうぶ}

IV. Expressing excessiveness, using the stem of the verb or adjective + すぎる

B. Complete the following statements using すぎる.

■ 勉強しすぎて、病気になってしまいました。

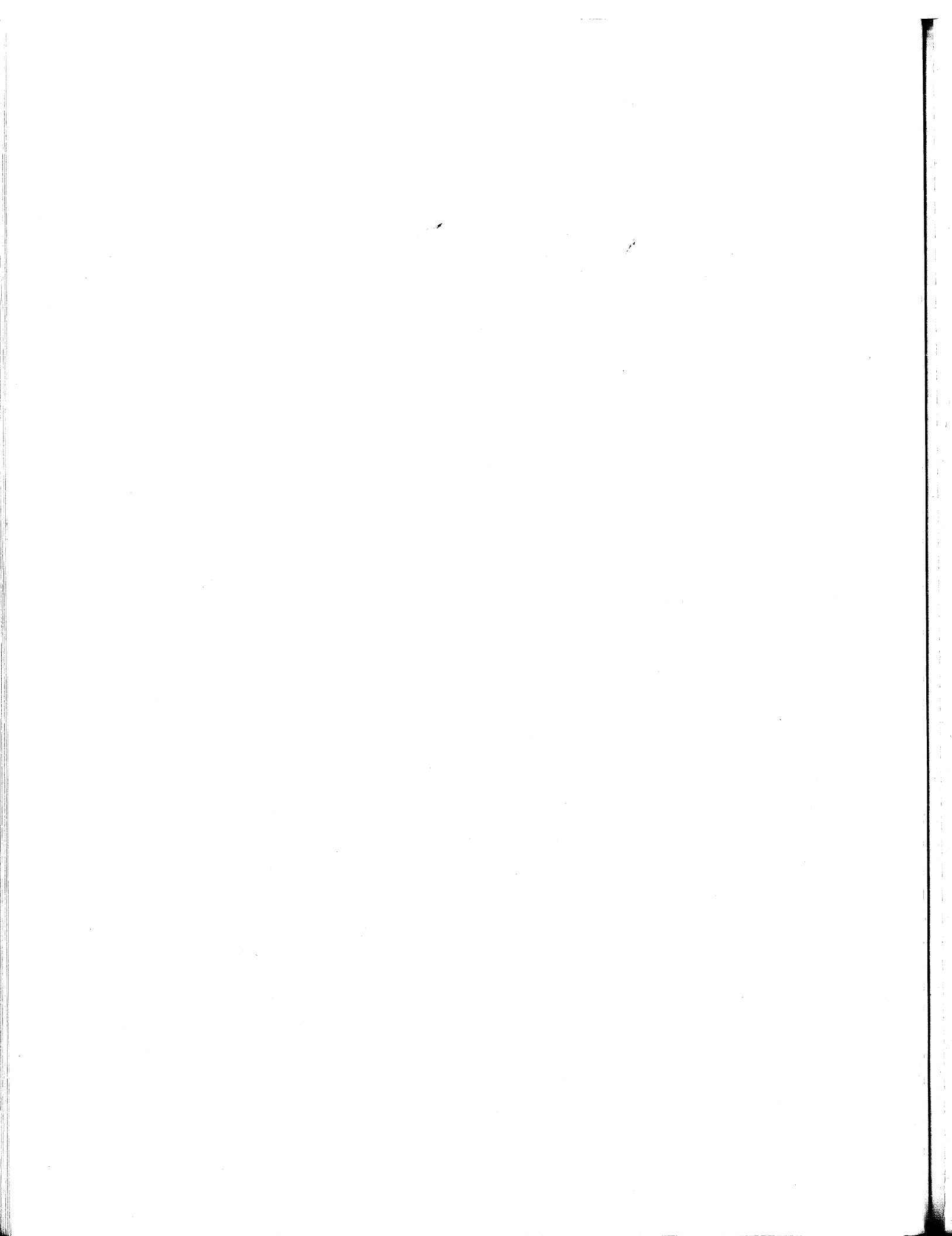
1. _____ と、体によくないです。

2. この部屋はまどがないから、_____。

3. _____ と、ふとりますよ。

4. 仕事が _____ て、友達と会う時間がありません。

5. _____ て、おなかがいたくなってしまいました。



V. Expressing an open hypothetical condition, using the ば conditional form

A. Express the following conditional situations, using ~ば to indicate a 50-50 chance of the event taking place.

- ^{たいふう}(台風が来る) 学校が休みになる
^{たいふう}台風が来れば学校は休みになるけど、来なければ休みになりません。

1. ^{にんぎょう} (その人形を上げる) ^あよろこぶ。

2. (この仕事が終わる) ^{いっしょ}一緒に映画を見に行きたいです。

3. (そのクッキーをくれる) ^{もの}いい物^あを上げる

4. (長さがいい) いただきます。

5. (お世話になる) ^{せわ}お礼^{れい}をした方がいい。

B. Make statements that are counter to fact and tell what you would have done had they been true, using ~ば~んだけど, based on the following situations.

- 晴れないから、ピクニックに出かけられない
 晴れれば、ピクニックに出かけられるんだけど。

1. もう十分早^{はや}く来なかったから、入れなかった。

2. やく^たくに立たないから、使わない。

3. テープを聞いて練習しておかなかったから、会話のテストは大変^{たいへん}だった。

4. 水をやるのを忘れるから、この花は元気じゃない。

5. つまらないから、この小説しょうせつを読もうと思わない。

そうごう
総合練習

A. Kenji and Kyoko are talking about last Christmas. Read the dialogue and write the appropriate giving or receiving verbs in passages ① through ⑩. Then change the form of the adjective 大きい and the verb いる where indicated so that they will fit the context.

きょうこ
京子： 去年のクリスマスに何もらったの？

けんじ
研二： ガールフレンドにセーター ① _____。

きょうこ
京子： あら、いいわね。

けんじ
研二： うん、でも、ちょっと (大きい) _____、着られないんだ。

でも、ガールフレンドが ② _____ 物だから、だれにも上げられないしね。

きょうこ
京子： あら、こまったわね。で、ほかに何もらったの？

けんじ
研二： ずっと前からほしかったコードレスの電話 ③ _____ んだ。

きょうこ
京子： そう。高いんでしょうね。だれが ④ _____ の、そんないい物。

けんじ
研二： おばあちゃんが ⑤ _____ んだよ。

きょうこ
京子： いいおばあちゃんね。で、そのおばあちゃんには何か ⑥ _____ の？

けんじ
研二： うん、おばあちゃんの好きな果物を ⑦ _____ んだ。

きょうこ
京子： そう。

けんじ
研二： で、京子は何もらったの？

きょうこ
京子： そうね。両親には腕時計うでを ⑧ _____ わ。それから、高校の時

の先生にすてきなカードを ⑨ _____ のよ。

けんじ

研二： へえ、高校の時の先生から、カードが来るの？いいね。

きょうこ

京子： ええ、でも、私も毎年先生にはカードとお花を⑩ _____ の。

けんじ

研二： どうして。

きょうこ

京子： 高校の時もそうだけど、今でも色々そうだんしたり、お世話になってるの。

けんじ

研二： いいねえ。ぼくにもそんないい先生が (いる) _____、いいなあ？

B. Answer the questions about the dialogue in exercise A.

けんじ

1. 研二さんはどんな物がほしかったのですか。

けんじ

2. 研二さんはどうしてセーターを着たくないのですか。どうしてだれかに上げたくないのですか。

けんじ

3. 研二さんは今何がほしいと思っていますか。

きょうこ

4. 京子さんのご両親は京子さんに何を上げましたか。

きょうこ

5. どうして、京子さんの先生は京子さんにカードを出すのだと思いますか。

きょうこ

6. どうして京子さんは京子さんの先生にカードを出すのですか。

書く練習

A. Write each kanji ten times.

犬										
猫										
花										
葉										
石										
形										
服										
有										
音										
楽										
雑										
誌										
意										

味										
变										
辞										
早										
迟										
重										
轻										
广										
狭										
去										
昨										
立										
派										
诞										

祝										
礼										
茶										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. いしださんのいえはひろくてりっぱですが、わたしのアパートはせまいです。(8)

2. このじしょはゆうめいなせんせいがかいたものですが、おもすぎて、ちょっとたいへんです。(11)

3. きよねん、そつぎょういわいにこいぬをもらいましたから、おれいにはなをあげました。(10)

4. かるいおんがくをききながら、おちゃをのんだり、すきなざっしをよんだりするのが好きです。(11)

5. このことばはいみがわかりません。(5)

6. きのうははやくうちにかえりたかったけど、しごとがおわらなくておそくなった。(9)

7. たんじょうびにねことにんぎょうをもらいました。(6)

だい か
第八課
 しゅうしょくそうだん
就職相談

≡≡≡
(Talking about Employment)

Supplementary Vocabulary

Nouns

- きぼう (希望) hope
 きゅうか (休暇) vacation
 ざんぎょう (残業) overtime
 きんむ (勤務) work; duty きんむする (勤務する) (to) work
 けんしゅう (研修) training
 こうぼ (公募) open search
 こようせいど (雇用制度) employment system
 ししゃ (支社) branch office
 しぼう (志望) wish
 しゃいんけんしゅう (社員研修) training for company employees
 しゃたく (社宅) company apartment
 しゅうしょくかつどう (就職活動) job hunt
 しゅうしょくぐち (就職口) employment possibility
 しゅうしょくさき (就職先) company or organization to be employed at
 しゅっちょう (出張) business trip
 しょうかく (昇格) promotion
 しょうよ (賞与) semiannual bonus
 しんじょうしょ (身上書) personal information form
 しんにゅうしゃいん (新入社員) new recruits
 せつめいかい (説明会) information session かいしやせつめいかい (会社説明会) information session organized by company for new recruits
 たいぐう (待遇) terms of employment such as salary, raise, vacation, insurance, etc.
 どうき (同期) people who join in the same year
 どくしんりょう (独身寮) dormitory for singles
 つうきん (通勤) commuting
 ないよう (内容) contents
 ひっきしけん (筆記試験) paper and pencil test
 ぶちょう (部長) general manager
 ぶか (部下) subordinate
 ほんしゃ (本社) headquarters; main office
 ろうどうじょうけん (労働条件) work condition

Veral nouns

おうぼ (応募) application おうぼをする (応募をする) (to) apply おうぼする (応募する) (to) apply

Honorific verbs

う-verbs

おめしになる (お召しになる) (to) put on; (to) wear
おやすみになる (お休みになる) (to) sleep; (to) go to bed
おなくなりになる (お亡くなりになる) (to) die

Humble verbs

る-verbs

おめにかける (お目にかける) (to) show

Language

I. Doing and asking favors, using the て-form of the verb + あげる／くれる／もらう

A. Make sentences based on the cues provided, using ~てあげる or くれる. The expressions in parentheses indicate the favor being performed, and the direction of the arrow indicates the giver and the receiver of the favor. Then paraphrase your sentences using ~てもらおう. If such a paraphrase would result in an ungrammatical sentence, write むりです。

- 母 → 私 (申込用紙を送る)
もうしこみようし
 母は私に申込用紙を送ってくれました。
もうしこみようし
 私は母に申込用紙を送ってもらいました。

1. 課長 → 私 (出張に連れて行く)
かちょう しゅっちょう つ

2. 私 → 友達 (履歴書を見せる)
りれきしょ

3. 田中さん → その外国人の子供 (英語で説明する)
せつめい

4. 同僚 → 私の妹 (面接試験をする)
どうりょう めんせつしけん

5. そのお客さま → 上司 (二時間も待つ)
きやく じょうし

B. Express what you would do for other people or what other people would do for you in the following situations.

■ 友達がかぜをひいて寝ています。

暖かいスープを作って持って行ってあげます。

1. 友達がホームシックで元気がありません。

(私は) _____。

2. 病気で一週間ぐらい学校を休んでいます。

(先生が) _____。

3. おばあさんがバスに乗ってきましたが、すわる (to sit) 所がありません。

(私は) _____。

4. 日本人が道で地図を見ながら立っています。行き方が分からないのでしょうか。

(私は) _____。

5. 冬休みに両親の家へ帰りました。

(母に) _____。

6. 漢字の辞書の使い方がよく分かりませんでした。

(山本先生に) _____。

II. Using honorific expressions to show respect

A. Complete the following dialogues by filling the blanks with honorific expressions.

- A: 課長、明日は何時ごろ会社に（来る）いらっしゃいますか。
 B: 明日？九時までには来ようと思っているけど。
1. A: ちょっとこの書類を（見る）いただけますか。
 B: ほう。新しいプロジェクトの計画書だね。
2. A: 社長、お客さまがあちらで（待っている）が。
 B: そう。何ていう人？
3. A: 森田さんはおさをよく。
 B: いや、上司と一緒に飲むんですが、家ではぜんぜん飲みません。
4. A: 課長は、二時すぎには帰ると思いますが。
 B: じゃあ、課長さんがから、またお電話します。
5. A: 三木銀行の社長をか。
 B: ええ、よく知っていますよ。ぼくもあの人も同じ年に慶応大学の経済学部を出たんですよ。
6. A: 日本語がお上手ですけど、どこでか。
 B: 大学で二年勉強して、それから、日本に四年住んでいました。

B. The following is a speech introducing one of your teachers. Replace the information in the parentheses with the appropriate words, and change the underlined words to honorific forms.

■ この人は（山田さん）です。

こちらは山田先生です。

この人は（山田さん）です。（ボストン大学で日本語）を教えています。（ケンブリッジ）に住んでいて、大学まで（地下鉄で）来ます。スポーツは、（ジョギング）をします。毎日したいけど、その時間がないと言っています。（外国語は、スペイン語）をよく知っていて、（南アメリカ）へよく行くそうです。

C. Suppose you are a receptionist at a firm, speaking with a job candidate. Make polite requests appropriate to the following situations using どうぞ〜 (honorific request).

- こちらで少々しょうしょう (a little bit) (待つ)
どうぞこちらで少々しょうしょうお待ち下さい。

1. (入る)

2. こちらに (すわる)

3. この申込用紙もうしこみようしにお名前とお電話番号を (書く)

4. この説明せつめいを (読む)

5. お菓子かしを一つ (取る)

6. (返事へんじする)

D. Respond to the following questions as though you were speaking with a client, using お～下さい.

■ A: 入る時にパスポートを見せるんですか。

B: はい、お見せ下さい。

1. A: どこに集まればいいでしょうか。

B: 一階のエレベーターの横に_____。

2. A: その広告はいつまでに作るのですか。

B: 来週の金曜日までに_____。

3. A: これは、私が一人で決めてもよろしいですか。

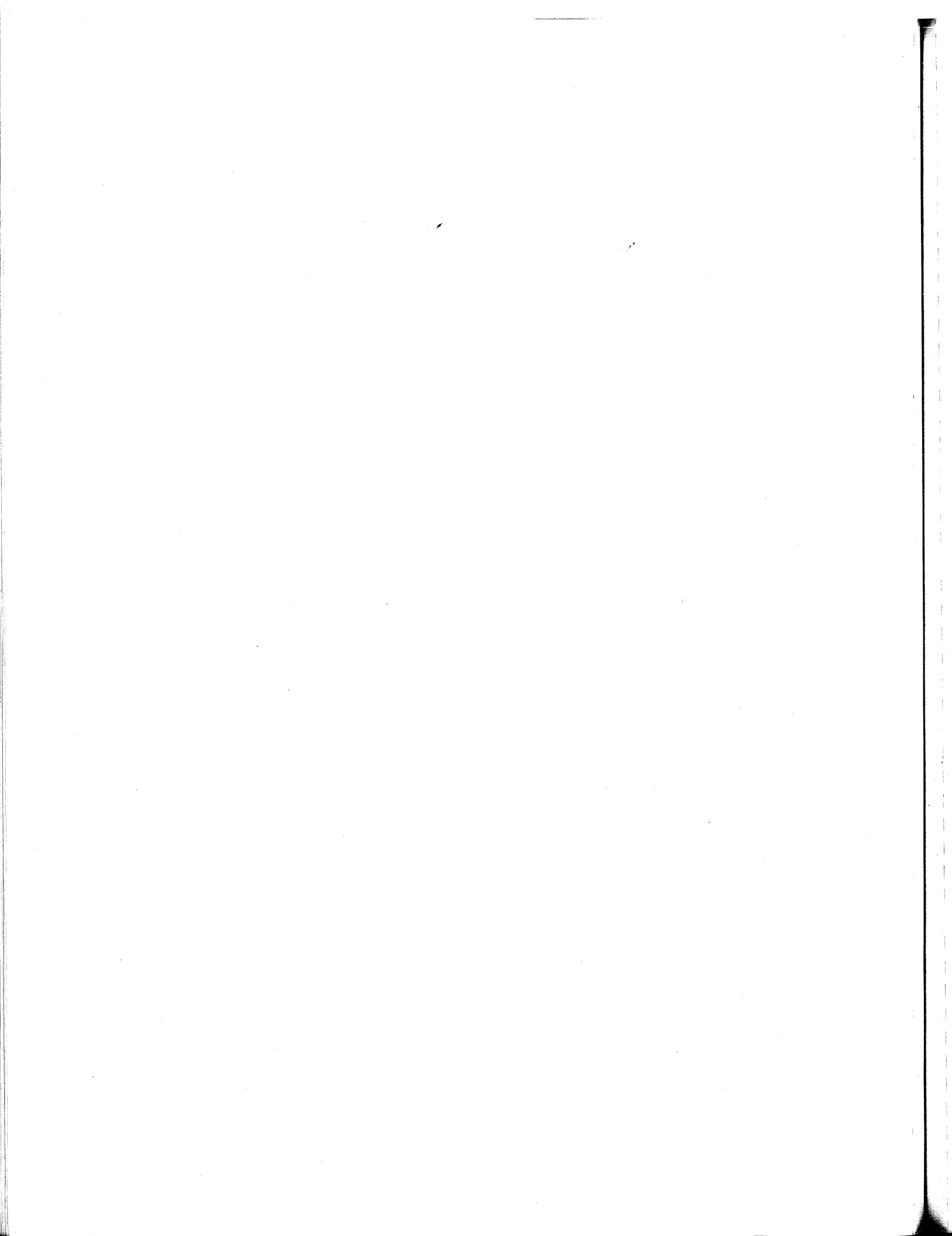
B: いいえ、うちの社長と相談してから_____。

4. A: 番号を調べていただけますか。

B: 申し訳ございません。ご自分で_____。

5. A: 社長がいつお帰りになるかどなたにうかがえば分かりますか。

B: あちらの受付で_____。



III. Using humble expressions to show respect

A. Complete the following dialogues by filling the blanks with humble expressions.

■ A: お肉はめし上がりますか。

B: いえ、魚はいただきますが、お肉はだめなんですよ。

1. A: これ、^{ちゅうもん}注文したのと違うんですけど。

B: あ、それは失礼^{しつれい}_____。

2. A: これから、お昼ごはんを食べに_____が、^{かちょう}課長はどうなさいますか。

B: さきに (earlier) 行っていて、ぼくも今行くから。

3. A: ^{はしもと}橋本さんという方、^{ぞんじ}ご存知ですか。

B: 一度会社のパーティーで (会う) _____ がありますが、
どんな人かあまり _____。

4. A: ちょっと電話、(借りる) _____ てもよろしいでしょうか。

B: はい、どうぞ。

5. A: あの書類、もう見ていただけましたか。

B: はい、(見た) _____ が、とてもいいと思いました。

B. Rewrite the following short messages by changing the underlined words into the appropriate honorific or humble forms.

■ 社長の書いたメモをまだ読んでいないから、くわしくは知りません。

社長のお書きになったメモをまだ拝見していませんから、くわしくは
ぞんじません。

1. 田中先生へ、

先生に借りた「古くて新しい日本」という本を返しに来ました。先生が、今日は午後二時から研究室にいると言ったので、二時半まで待ちましたが、来ないので、先生のメールボックスに入れました。長い間有難うございました。

ベス・マイヤー

2. 山田課長、

十一時半ごろ村木さんという人から電話がありました。明日の午後こちらに来て課長と会いたいそうで、電話してほしいと言っていました。家の電話番号は57-2810です。会社は聞きませんでした。すみません。

エリック・チャン

3. スミスさんへ、

レポート、見ました。これでけっこうだ (good) と思いますが、少しだけ変えてもらいたいところがあります。今日は、三時まで外に出ていますが、帰ったら、また電話します。

森本より

IV. Making or letting someone do something, using the causative form; Requesting permission to do something, using the causative form + て下さい

A. Paraphrase the following sentences using the causative form.

■ ^{もう こ} 申し込みたくなかったけど、先生に言われて (to be told)、^{しょうがきん} 奨学金 (scholarship) ^{もう こ} を申し込んだ。
先生は私に^{しょうがきん} 奨学金に^{もう こ} 申し込ませた。

1. 妹はピアノがきらいだけど、母に言われて (to be told)、^{なら} 習っている。

2. 田中さんは、^{へんじ} 返事を出したくなかったのだが、田中さんの^{じょうし} 上司に言われて (to be told)、出したそう。

3. 今週はどこにも行きたくなかったが、^{かちょう} 課長に言われて (to be told)、^{きょうと しゅつちょう} 京都に出張した。

4. 川口さんは、^{きやく} お客さんに言われて (to be told)、だれにも見せては行けない^{だいじ} 大事な^{しよるい} 書類を見せたそう。

5. 黒田さんは、社長に言われて (to be told)、毎日その^{かいぎ} 会議に行っている。

6. ^{じょうし} 上司に言われて (to be told)、書きたくない^{せいせんじょう} すいせんじょうを書いている。

B. The following sentences describe what you think you would like to do. It sounds less imposing in Japanese if you express desires such as these with ~させて下さい. Note that when you are offering help, it is common to use the polite request pattern ~て下さい, and when requesting permission to do something, the question form ~て下さいませんか/ただいただけませんか or one of its variations is commonly used.

■ 川村さんは朝から忙しくて、まだお昼を食べていないので、何か買って来てあげようと思う。
何か買って来させて下さい。

1. 課長が英語で手紙が書ける人をさがしているので、手紙を書こうと思う。

2. 今日はかぜであたまがいたいので、今日は一時間ぐらい早く帰りたいと思う。

3. 新しいプロジェクトは面白おもしろそうなので、私もしたいと思う。

4. 東京銀行からいらっしゃったお客さまが日本へお帰りになるので、車で空港くうこうまで送ってあげようと思う。

5. この前いっしょ一緒に飲んだ時は、山田さんがはらってくれたので、今晚は私がはらおうと思う。

V. Expressing completion, regret, and realization that a mistake was made, using ~てしまう

A. Complete the dialogues, using ~てしまう to indicate the completion of an act.

■ A: 先生、先週おねがいたすいせんじょうは書いていただけましたか？

B: ええ、もう書いてしまいましたよ。

1. A: 社長、お茶を召し上がりますか。

B: いや、さっき _____ から、今はいいよ。

2. A: もう、面接は受けたの？

B: うん、もう _____ よ。

3. A: 専門は何にするか決めましたか。

B: ええ、 _____ よ。

4. A: 広告はもう出ているんですか。

B: ええ、昨日 _____ よ。

5. A: 田中くん、もう飲まないの。もう少し飲んだらどうだ？

B: あ、課長、どうも。でも、もうたくさん _____ 。
それに、運転しなければなりませんので。

A: あ、そうか。じゃあ、飲めないね。

6. A: ねえ、そのツアーに申し込んだの？

B: うん、お金がないのは分かってたんだけど、 _____ 。

A: こまったわね。

B. Make apologies, using ~てしまう to help explain your situation.

■ 先週先生に借りた本をおとした。

先生、申し訳ありません。先週お借りした本をおとってしまったんです。

1. お客様の電話番号を忘れた。

課長、申し訳ありません。 _____ 。

2. 大事な書類をすてた。

課長、申し訳ありません。 _____ 。

3. 電車が遅れて、友達の鈴木^{すずき}くんを待たせた。

あ、鈴木^{すずき}くん、_____、ごめん。

4. テニスをしていて、山本さんにけがをさせました。

山本さん、_____、^{ほんとう}本当にすみません。

5. 友達と話していたら、遅くなりました。

お母さん、ごめんなさい。_____。

そうごう
総合練習

Every year the Japan Exchange Teaching Program, which is called the JET Program and is sponsored by the Ministry of Education, offers hundreds of college graduates from all over the world opportunities to serve in Japanese local governments as well as in junior and senior high schools. They are placed in local public schools to assist Japanese teachers of English in language instruction. In this exercise, you are one of the candidates to have applied for the program.

A. The following dialogue is likely to happen during the screening interview. Complete the dialogue by changing the words in the parentheses into more polite forms and answering the questions.

A. ジーン・ケリーさんですね。どうぞ (すわる) _____ 下さい。

B: 失礼します。

A: ケリーさんはどちらから (来ましたか) _____。

B: _____。

A: 日本語がお上手ですが、どうやって勉強 (しましたか) _____。

B: _____。

A: 前に日本へ (行った) _____ 経験がありますか。

B: _____。

A: どうして JET プログラムに申し込もうと思いましたが。

B: _____。

A: 日本では、学校から帰った後でじゅく (private cram schools) へ行く子供が多いですが、それについてどう思いますか。

B: _____。

A: 日本の子供達にどんなことを教えてあげたいと思いますか。

B: _____。

A: おさけは (飲みます) _____ か。

B: _____。

A: もし、日本人の^{じょうし}上司がおさけを飲みに行こうと言ったら、どうしますか。

B: _____。

A: はい。どうも有難うございました。

B: _____。

B. Prepare at least three questions to ask at the interview, concerning the city (or area) you would like to be placed, and the accommodations, vacations, etc., available if you are accepted in this program. Use the causative form + ~ていただけますか/もらえますか

Useful vocabulary:	～にきょうみがある	to be interested in ...
	ホームステイをする	to stay with a family
	休みを取る	to take a vacation

1. _____

2. _____

3. _____

書く練習

A. Write each kanji ten times.

就										
職										
相										
談										
面										
接										
試										
験										
経										
専										
攻										
問										
申										

込										
記										
給										
働										
付										
客										
失										
説										
調										
用										
覚										
集										
室										
消										

呼										
助										
連										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. きょうしつをでるときは、でんきをけしてね。(7)

2. なんどもよんだがだれもたすけてくれなかった。(4)

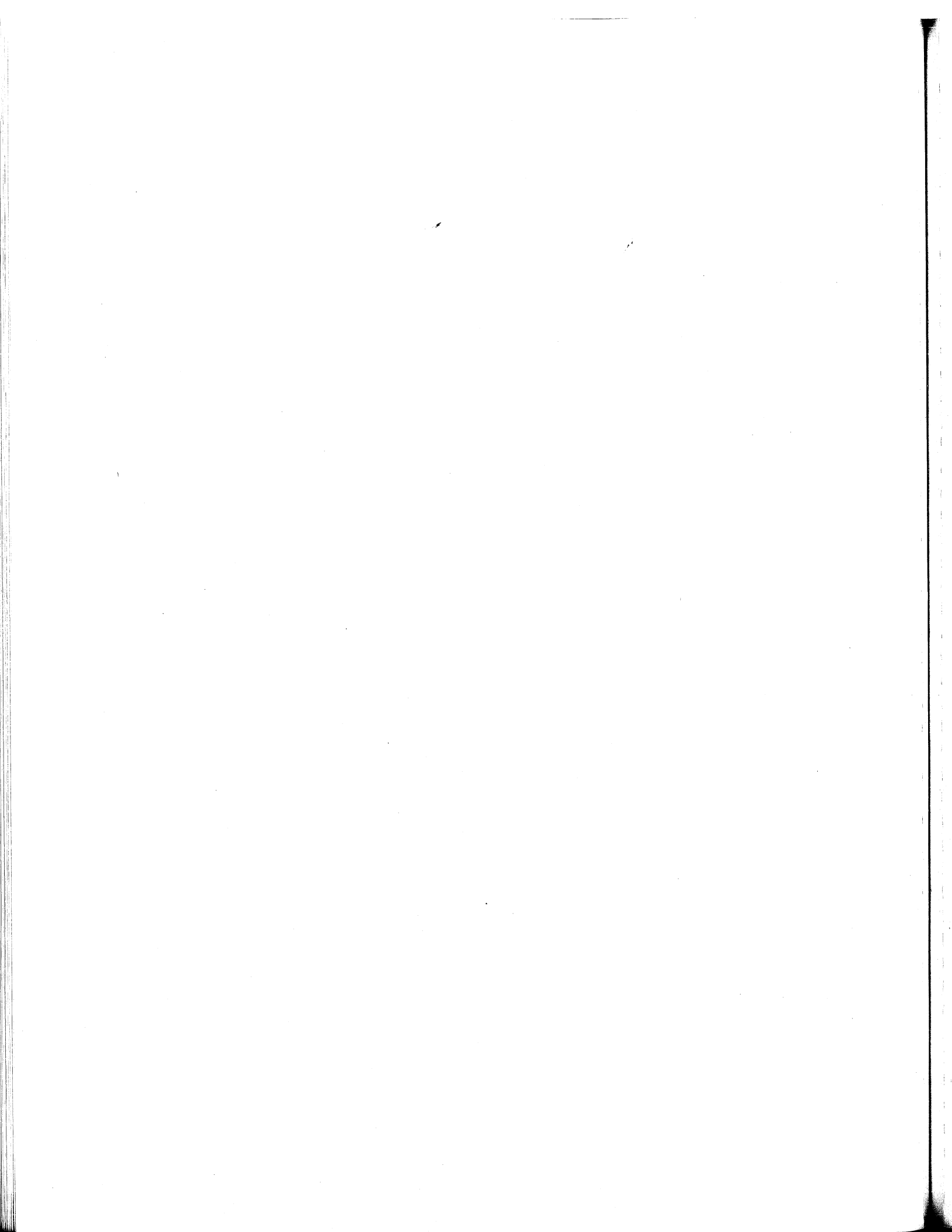
3. おきやくさまにしつれいだし、だいじなようじがあるから、このこをどこかにつれて行ってください。(11)

4. めんせつしけんをうけるひとはうけつけでもうしこみしょにきにゆうして
ください。(14)

5. せんこうがにほんごだったので、にほんではたらけるしごとをしらべてもらった。(11)

6. どんなせんもんなのかおぼえていないけど、がいこくにすんだけいけんがあれば、きゅうりょうがとてもいいときいています。(11)

7. しゅうしょくをきめるまえに、いろいろなひとにそうだんしたり、いろいろなかいしゃについてせつめいしてもらったり、かいしゃのカタログをあつめたりしました。(18)



だい か
第九課
もん く
文句

≡≡≡
(Complaints)

Supplementary Vocabulary

Nouns expressing annoying behavior and annoyance

- いじわる mean behavior いじわるをする (to) be mean to somebody
 いびき snoring いびきをかく (to) snore
 いやみ (嫌味) sarcastic remark いやみをいう (嫌味を言う) (to) make sarcastic remarks
 おせっかい (お節介) officiousness; meddling おせっかいをやく (お節介を焼く) (to) put one's nose into
 おおごえ (大声) shouting; loud voice
 おしうり (押し売り) aggressive sales practices
 おなら fart おならをする (to) fart
 しばかり (芝刈り) lawn mowing しばかりをする (芝刈りをする) (to) mow the lawn
 ながでんわ (長電話) long telephone conversation
 なかまはずれ (仲間外れ) someone who is kept out of a group なかまはずれにする (仲間外れにする) (to) leave someone out of a group; (to) snub them
 ふまん (不満) dissatisfaction ふまんがある (不満がある) (to) have something unsatisfactory ふ
 まんだ (不満だ) (to) be dissatisfied

Verbal nouns expressing annoying behavior

- ぼうそう (暴走) reckless driving ぼうそうする (暴走する) (to) drive a vehicle recklessly
 むし (無視) act of ignoring むしする (無視する) (to) ignore

う -verbs expressing annoying behavior and annoyance

- うらぎる (裏切る) (to) betray
 おどす (脅す) (to) threaten
 つきまとう (付きまとう) (to) follow a person about
 なぐる (殴る) (to) hit someone
 なやむ (悩む) (to) be troubled
 まとわりつく (to) cling around
 わる (割る) (to) break

な -adjectives expressing annoyance

- おせっかい (お節介) officious; meddling おせっかいなひと (お節介な人) officious person
 失礼 (失礼) rude 失礼なひと (失礼な人) rude person

Expressions

あたまにくる (頭に来る) (to) get angry

いらいらする (to) get frustrated

かんべんしてほしい (勘弁してほしい) (to) want something to be stopped

はらがたつ (腹が立つ) (to) get angry

よけいなおせっかいだ (余計なお節介だ) That's none of your business; Mind your own business

Language**I. Expressing problems and things which have taken place, using the passive form**

A. Express your hardships based on the situations provided. Change the following statements to passive forms and end the statements with て、困っています。

- 弟が私のコンピュータで遊びます。
 弟にコンピュータで遊ばれて、困っています。

1. 近所きんじょの人が変なうわさをしています。

2. 田中さんは私をからかうんです。

3. とんりの人は、夜中よなかまでパーティーをしています。

4. このごろ雨がよくふります。

5. 飛行機ひこうきの中で前の人^ががたばこをすっています。

6. だれかが家の前おに車を置いています。

B. The following sentences describe things that happened to you but do not express your feelings about the events. Change them into passive forms combined with the appropriate expressions of feelings listed below .

■ 電車の中でだれかが私の足をふみました。

電車の中でだれかに足をふまれて、いたかったです。

かなしかったです	いたかったです
うれしかったです	とても迷惑 <small>めいわく</small> でした
大変でした	うるさかったです

1. 交差点で止まっていたら、後ろから来た車がぶつけました。

2. 大好きな犬がしんでしまいました。

3. 先生が、私は日本語がとても上手になったとほめました。

4. 電車の中で女の人が私の足をふんだんです。

5. 飛行機ひこうきの中で赤ちゃんなが大きい声で泣いたんです。

6. 「今日は忙しいから来ないで。」と言ったのに、ジョージは遊びに来ました。

II. Expressing complaints, using the causative-passive form

A. Restate the following situations to imply that the person was or is being forced to do something by someone although he or she did not want to do it.

- (課長→私) 飲みたくなかったのに、ビールを飲みました。
私は、飲みたくなかったのに、課長にビールを飲まされました。

1. (母→妹) きらいな野菜を毎日食べます。

_____ につき
2. (先生→私) 日本語で日記を付けました。

_____ しんぱい
3. (子供→親) 色々なことで心配します。

4. (unspecified person →私) すし屋で食事をして、一万円はらいました。

_____ くうこう
5. (社長→私) お客さんを空港にむかえに行きました。

B. Recall any unpleasant or antagonizing experiences you may have had in the past because the people indicated below forced you to do something you did not particularly want to do. Complete the following statements to express your experiences, using the causative-passive form.

■ 友達に _____ て、^{ほんとう}本当にいやでした。
友達に一時間待たされて、^{ほんとう}本当にいやでした。

1. 日本語の先生に _____ て、困ったことがあります。

2. 子供の時、母に _____ て、よく^な泣きました。

3. 父に _____ のが一番いやでした。

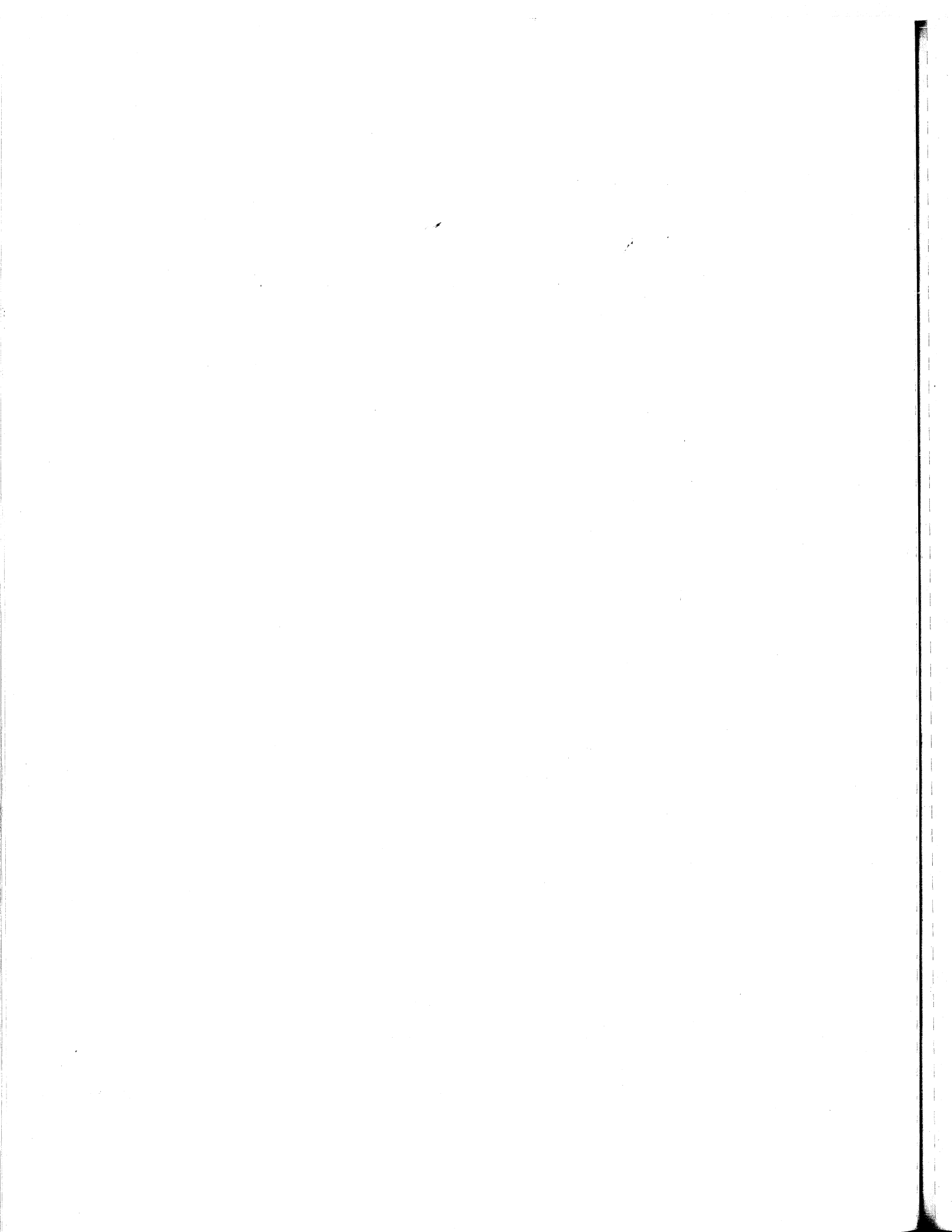
4. _____ という友達に _____ ので、もう会いたくないです。

5. _____ という店で _____ て、^{ほんとう}本当にひどいと思いました。

III. Expressing large and small quantities and frequencies, using a quantity expression + も

A. Add emphasis by supplying a quantity expression + も in the blanks in each of the following statements. You may use either specific number + counter combinations or 何 + counter combinations, depending on the context.

- 昨日は本を _____ 読まなければならなくて、ほか (other) のことは何も出来ませんでした。
昨日は本を 300 ページも 読まなければならなくて、ほか (other) のことは何も出来ませんでした。
 - だろぼうにさいふを取られて、今お金さんぽが _____ ありません。
だろぼうにさいふを取られて、今お金が 一円も ありません。
1. となりの人は一日に _____ 犬の散歩さんぽをするから、犬も人もとてもけんこうです。
 2. 昨日のパーティには日本人は _____ 来ませんでした。
 3. この新しい車は、お金を _____ はらって買った車です。
 4. あの子には _____ 変へんなうわさをされて、とてもおこっているんです。
 5. _____ 待っているのに、田中さんはまだ来ないから、もう行こうと思います。
 6. 作文はまだ _____ 書いていません。
 7. スミスさんは、日本に _____ 住んでいたのに、日本語が話せません。
 8. 私はうそをついたことは _____ ありません。



IV. Expressing or requesting efforts to change behavior, or act in a certain way, using the plain present form of the verb + ようにする; Describing what efforts are being made to attain a specific goal, using the plain present form of the verb + ように、～

A. Respond to the following questions using ～ようにする.

- 友達が遊びに来る前に何をするようにしていますか。
部屋をかたづけるようにしています。

1. 友達の両親にはじめて会う時は、何をするようにしますか。

2. 体のために、何をするようにしていますか。

3. 体のために、何をしないようにしていますか。

4. 日本語の先生にほめてもらうために、何をするようにすればいいですか。

5. 図書館で大きな声こえで話している人に何と言いますか。

6. 大家さんおおやといいかんけい (relationship) であるためには、どんなことをするようにしたらいいでしょうか。

B. Complete the following dialogues using ～ように～.

■ A: あ、出かけるんですか。

B: ええ。

A: じゃあ、どろぼうに入られないように、まどを閉めていった方がいいですよ。

1. A: ピアノを習^{なら}っているんですか。
B: ええ、まだ下手なんですけど。
- A: _____、夜 (night) はひかない方がいいですよ。
B: あ、そうですか。すみませんでした。これから気を付けます。
2. A: あのう、すみませんが。テレビの音^{おと}が。
B: テレビの音^{おと}？
A: ええ、子供が寝ているので、_____、少し小さくしていただけませんか。
B: あ、すみません。気がつかなくて (I didn't realize.)。
3. A: よく運動をしますね。
B: ええ、ちょっと最近^{さいきん}ふとりやすくなったので、_____、運動しているんです。
4. A: もう寝るんですか。
B: ええ、明日の朝早いので、_____、今から寝ておくんです。
5. A: 山田さん、遅^{かちよう}くなって、また課長におこられたのよ。
B: えっ、また。_____、早く会社に来ればいいのに。

V. Using the plain form +の_に to mean *despite* ~, *although* ~

A. Read each of the following situations, and comment about what you should have done that you did not do. Use ~ばよかったのに。

- 電話をかけないで友達のところに行ったら、友達はいなかった。
電話をかけておけばよかったのに。

1. 後で犬の散歩に行こうと思っていたけど、雨がふってきた。

2. 昨日ゴミを捨てなかったから、来週のゴミ出しの日まで待たなければならない。

3. 友達をからかいすぎて、友達をおこらせてしまった。

4. 兄のコンピュータを使っていたら、こわしてしまった。

5. いすの上に荷物にもつを置いてお手洗おに行ったら、だれかにぬすまれてしまった。

B. Complete the following dialogues, using *の_に* or *ので*.

■ A: ねつがあるのに、出かけるんですか。

B: ええ、今日会社の面接があるんです。

or

A: 出かけるの？

B: うん、今日両親が来るので、駅までむかえに行くんだ。

1. A: あの男の子、何をしていますか。

B: _____、かべを洗わされているんです。

2. A: どうしたの。

B: _____、あの子またさわいでるのよ。

3. A: あの子どうしたの。元気がないね。

B: _____、^{わるくち}悪口を言われたり、いじめ
られたりしてるんだって。

4. A: どうして電車で来たの？ いつも車で来るのに。

B: _____、車が使えなくなったんだ。

5. A: あの子、_____、また年下の子をい
じめている。

B: そうだね。親に言ってしかってもらおうか？

6. A: どうしてお母さんと^{ぜんぜん}全然話さないの。

B: だって、_____、私の^{にっき}日記読んだのよ。

そうごう 総合練習

There are days when you get up on the wrong side of the bed, and nothing seems to work right. Many Japanese people keep a daily journal to express their day-to-day feelings, including those concerning how troubled or upset they might have been on a given day. Complete the following journals, then write a new one, based on your own experiences. Answer the following questions concerning how each situation could be improved.

A. 三月十日の日記

言葉のリスト

^{げきじょう}劇場 theater ^{せき}せき seat
あたまにくる to get upset ^{ぜったいに}ぜったいに absolutely

三月十日（水）曇りのち雨

ケリーには、本当にあたまにきてしまった。友達だと思っていたけど、もう話したくない。かおを見るのもいやだ。今日は、ケリーとエルトンジョンのコンサートを聞きに行く日だった。ケリーは忙しいと言うので、①私が^{きっぷ}切符を買いに行った。コンサートが始まる三十分前に、^{げきじょう}劇場の前で会う予定だったのに、②一時間待った。やっとせきにすわったら、「③ステージから遠いから、ジョンのかおが見えない。」と④文句を言った。私は、あたまにきて、コンサートは^{ぜんぜん}全然楽しくなかった。ま

たケリーが一緒に何かしようと言うかもしれないけど、ぜったいにしないつもりだ。

1. Rewrite passages ① and ④ to describe the situation from the author's victimized viewpoint, using either the passive or the causative-passive form.

2. For passage ②, describe the situation from the author's victimized viewpoint using the causative-passive form, and add a feeling of excessiveness to the number.

3. Add a feeling of excessiveness to passage ③.

4. What behavioral change does the author say is going to happen regarding his or her connection with Kelly? Describe this behavioral change with ~ようにする.

B. 四月二日の日記

言葉のリスト

ぶつかる (for something) to hit ころぶ to stumble
 こわい scary ついていない be out of luck

四月二日 (金) 晴れ

今日はいやなことがたくさんあった。まず、朝横断歩道の所で信号を待っていたら、①後ろから来た自転車がぶつかったのだ。ころんで、足から血は出るし、ジャケットは汚れるし、しかたがないから、②また家に帰った。駅に着いたら、つぎの急行がもう来ていて、乗ろうと思って一生けんめい走ったけど、ベルがなって③目の前でドアが閉まってしまった。だから、会社に遅れてしまった。やっと会社に着いたら、もう十時すぎだった。④課長がこわい目を見た。先週は二度も会社に遅れたので、今日は早く行こうと思っていたのに。本当についていない一日だった。

1. For passages ①, ②, ③, and ④, describe the underlined situations from the author's victimized viewpoint, using either the passive form or the causative-passive form.

2. What might the author's boss say regarding the author's recent inappropriate behavior, such as coming to work late? Make a request from the boss for the author to correct this behavior, using ようにする.

- C. Now write a short diary based on your own experience of an unhappy or unfortunate event. Use the passive form, the causative-passive form, and other patterns introduced in this chapter to make your description effective in expressing your victimized viewpoint.

書く練習

A. Write each kanji ten times.

心										
配										
迷										
惑										
困										

句										
全										
然										
当										
注										
置										
捨										
拾										
置										
残										
污										
笑										
泣										
散										

泳										
合										
引										
落										
歌										
声										
荷										
絵										
飯										
売										
夜										

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. きんじよのこどもがらくがきをしてこまるので、おやにちゅういした。(10)

2. へやがきたないし、こわれているものがあるので、ひっこすまえに、なおしてしまおうとおもいます。おおきいものはうるかもしれません。(12)

3. ぼくはここにのこるから、ここにもつをおいて、ごはんをたべて、およぎに
いってもいいよ。(8)

4. きよねんはしけんにおちてなきました、ことしはぜんぜんしんぱいしていま
せん。(12)

5. しりあいとさんぽをしていたら、とてもきれいなえがすててあったので、ひ
ろってうちにもってかえた。(10)

6. よなかにおおきいこえではなしたり、わらったり、うたったりして、ほんとう
にめいわくだったから、もんくをいった。(12)

だい か
第十課
 かんきょう しゃかい
環境と社会

(The Environment and Society)

Supplementary Vocabulary

Nouns related to environmental problems

- エネルギー energy
 オゾンそう (オゾン層) ozone layer
 かがくやくひん (科学薬品) chemical substance
 けむり (煙) smoke
 げんせいりん (原生林) old-growth forest
 さんぎょうはいきぶつ (産業廃棄物) industrial waste
 しょうエネ (省エネ) energy conservation; energy efficiency
 しんりん (森林) forest
 たいきおせん (大気汚染) air pollution
 たつまき (竜巻) tornado
 つなみ (津波) tsunami; tidal wave
 ねったいりん (熱帯林) tropical rain forest ねったいうりん (熱帯雨林) tropical rain forest
 はいすい (排水) waste water
 ぼうさい (防災) disaster prevention
 ひじょうじ (非常時) emergency
 ひつじゅひん (必需品) essential items

Nouns related to crimes

- | | |
|---------------------------|----------------------------------|
| ごうとう (強盗) robbery | ひこう (非行) misconduct; delinquency |
| さぎ (詐欺) swindle; con game | ひとじち (人質) hostage |
| さつじん (殺人) murder | ゆうかい (誘拐) abduction |
| せつとう (窃盗) theft | まやく (麻薬) drugs |
| ばいしゅん (売春) prostitution | |

Verbs related to crimes

- おどす 脅す (to) threaten

Nouns related to animals and insects

- | | |
|----------------|----------------|
| イカル dolphin | きつね (狐) fox |
| うさぎ rabbit | キリン giraffe |
| か (蚊) mosquito | コアラ koala |
| かえる (蛙) frog | ごきぶり cockroach |
| カンガルー kangaroo | ゴリラ gorilla |

しちめんちょう 七面鳥 turkey
たぬき racoon
チンパンジー chimpanzee
にわとり (鶏) chicken
はち (蜂) bee
はと (鳩) pigeon
パンダ panda

へび (蛇) snake
ペンギン penguin
むし (虫) insect
ライオン lion
らくだ camel
りす squirrel
わに alligator, crocodile

Language

I. Using the pronoun の and the noun こと

A. Write の or こと or both.

■ 私のペットはこの犬です。弟のはその鳥です。

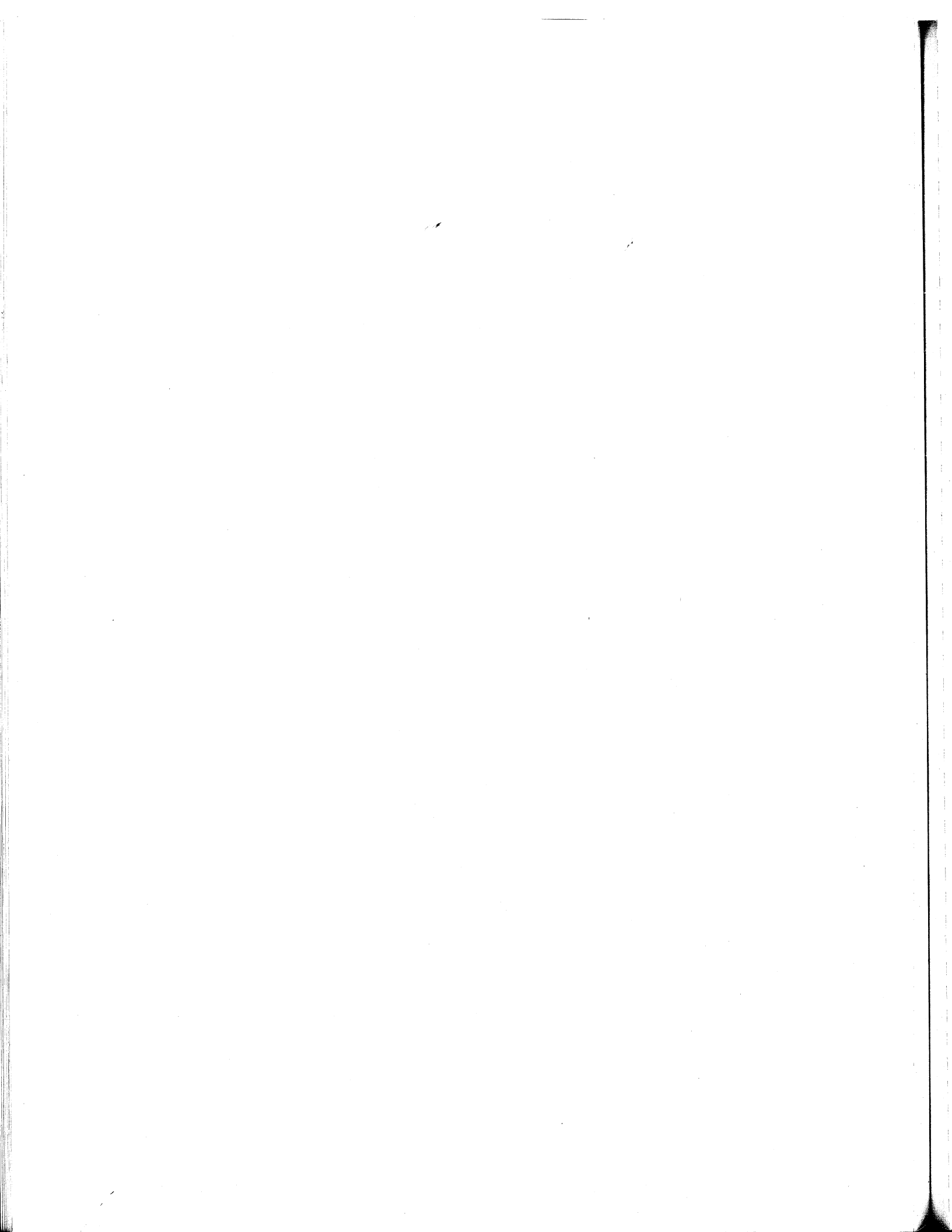
1. 必要な^{ひつよう}_____はいつもノートに書いておきます。
2. 私が好きな_____はぞうです。きれいな_____はとらです。
3. 今日はクラスで最近^{さいきん}多くなっている子供のはんざいの_____を話した。
4. とんりの部屋からよく聞こえる_____はピアノの音です。
5. 明日までにしなければならぬ_____は明日すればいいんです。

B. Transform the following statements using の or こと.

■ 川口さんは赤いかばんを買いました。

川口さんが買ったのは赤いかばんです。

1. 山本さんは洪水^{こうずい}で家が^{なが}流されてしまったと言いました。
_____は洪水^{こうずい}で家が^{なが}流されたということです。
2. 山本さんが何を話したか覚えていますか。
_____を覚えていますか。
3. 私はむだなお金を使うのがきれいなんす。
_____はむだなお金を使うことです。
4. スミスさんが何をなくしたか知っていますか。
_____は何か知っていますか。
5. スミスさんが何か言ったそうですが、考えてみましたか。
_____を調べてみましたか。
6. 私はしかの肉が食べられない。
_____はしかの肉だ。



II. Forming noun phrases with the nominalizers の or こと

A. Circle の, こと, or both.

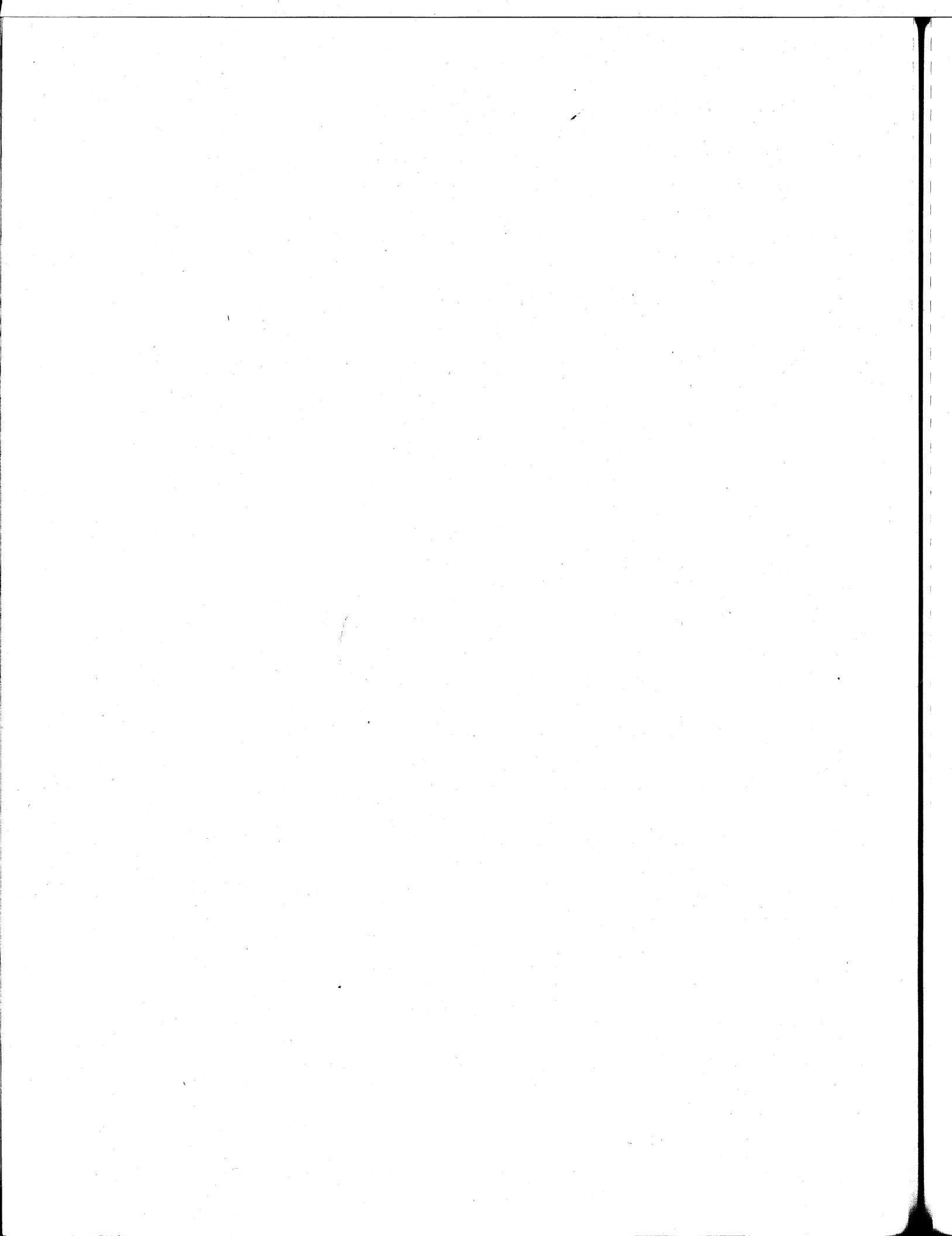
■ 今日日本語で話す (の/こと) はちょっといやなんです。

1. 私が言いたい (の/こと) は動物をもっと守らなければならないという (の/こと) です。
2. テニスをする (の/こと) は下手なんです、見る (の/こと) は大好きです。
3. くじらが泳いでいる (の/こと) を見たんです。
4. アジアでは、薬を作るために、とらがころされている (の/こと) が分かった。
5. ハリケーンが行ってしまう (の/こと) を待つ。
6. まだ、火事を経験した (の/こと) はありません。
7. 日本では今でも景気が悪い (の/こと) を考えると、日本に帰りたがらない日本人学生がいる (の/こと) もよく分かる。

B. Complete the following sentences using the nominalizer の or こと.

■ さるが木にのぼるのを見ました。

1. 食べ物では、_____ が大好きです。
2. _____ を楽しみにしています。
3. この国では _____ が問題になっています。
4. _____ を見てしまいました。
5. _____ を待っていますが、返してくれません。
6. 私が今 _____ は、世界の色々な国を旅行することです。
7. _____ が親切だと思います。



III. Expressing a change of state, using ~ようになる

A. Complete the following sentences using ~ようになる.

■ 前は、車の運転が出来ませんでしたが、最近出来るようになりました。

1. 子供の時には環境問題には関心がありませんでしたが、大学に入ってから、

_____。

2. 前は電話番号がすぐ覚えられたのに、今は_____。

3. 子供の時は体が弱くて運動が出来ませんでしたが、

今は_____。

4. 子供の時は両親の考え方が分かりませんでしたが、

今は_____。

5. とおりの人とは子供の時はよく一緒に遊びましたが、

高校に入ってから_____。

B. Write one thing you would like to be able to do by the time you reach each of the following ages.

Use ~ようになる.

■ (二十さい) 二十さいまでに、車の運転が出来るようになりたいです。

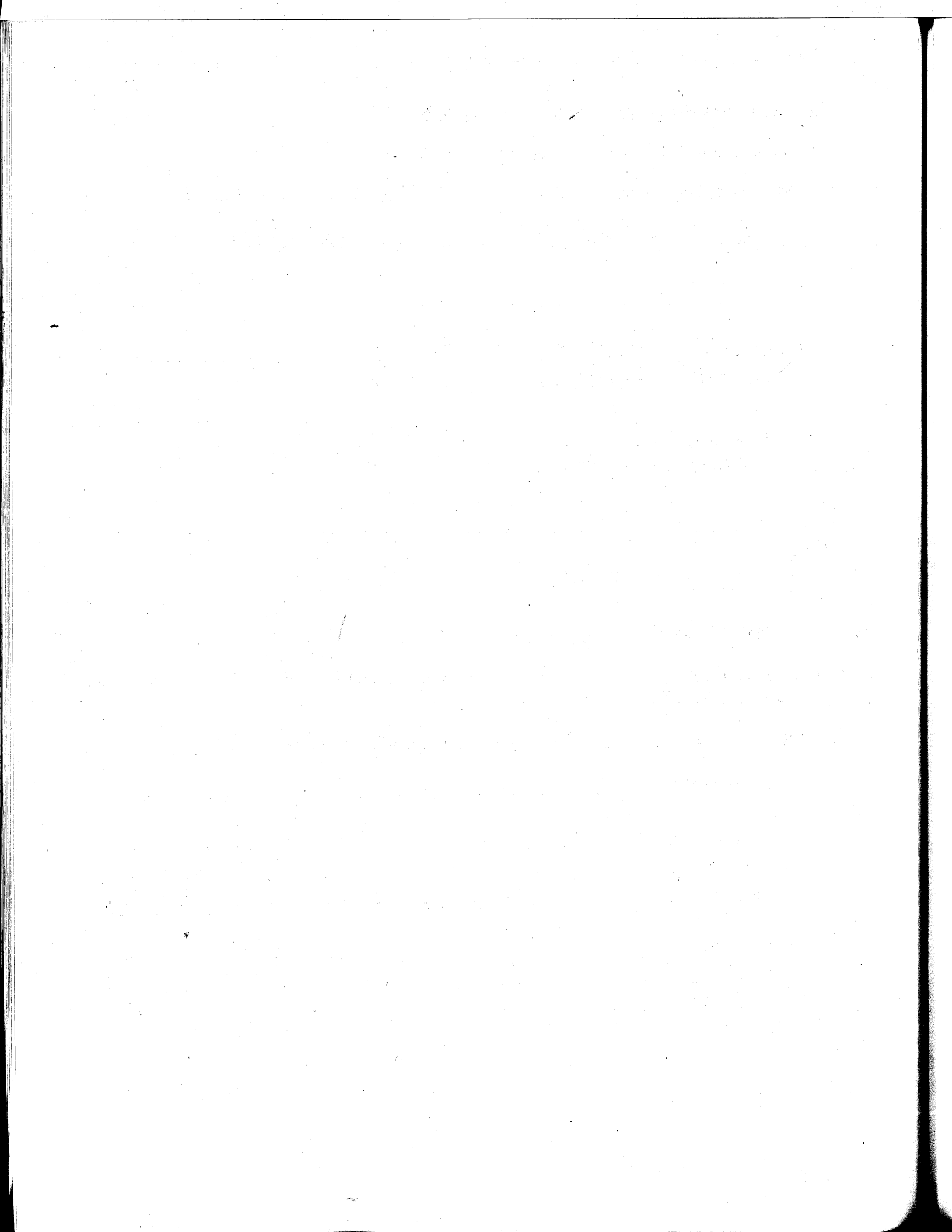
1. (三十さい) _____

2. (三十五さい) _____

3. (四十さい) _____

4. (五十さい) _____

5. (六十さい) _____



IV. Expressing opinions indirectly, using ～んじゃない(かと思う)

- A. Look at the business card below and answer the following questions. It is all right to guess kanji or words that you haven't learned yet, and to express these guesses using ～んじゃないかと思う.

アトム・ロボット研究所	
技術部	課長 大森 和子
東京都新宿区中東町3-18-4	
Tel. 03-3845-0212 内線 4255	
FAX 03-3845-0222	

- この人の名前は何ですか。
大森和子 (なん) じゃないかと思います。

1. この人の名前の漢字は、どう読みますか。

2. この人は、会社で仕事をしていますか。

3. この人のかたがき肩書 (title) は何でしょうか。

4. そこは、どんな研究をしているところでしょう。

5. 東京のどのへんにありますか。

- B. Express your opinions about the following questions, using ～んじゃないかと思う. You may add reasons, if relevant, using ～し.

- 東京は住みやすいと思いますか。
いいえ、人がたくさんいるし、住みにくいんじゃないかと思います。

1. あなた国の景気は、よくなって来ていますか。

2. ~さんの日本語の先生はおさをたくさんめし上がりますか。

3. 日本語で「フロント」はどの意味だと思いますか。 1. frontier 2. front of a car
3. hotel reception desk 4. ice cream float

4. 牛とぶたとは、どちらの方があたまがいいと思いますか。

5. あなたの国では動物が住む環境はよくなってきていると思いますか。

V. Expressing conjecture based on indirect evidence, using ~らしい; Expressing conjecture based on direct evidence, using ~ようだ/みたいだ

A. Investigate the following by asking people questions, reading newspapers, and using other available information sources. Report what you have gathered using ~によると~らしい.

- 東京では今まで大きい地震がありましたか。
 日本人の友達によると、1923年に大きい地震があったらしいです。

1. 明日の天気はどうですか。

2. あなたのおじいさんのお父さんは、わかい時にどんな仕事をなさっていましたか。

3. あなたの国ではどんな社会問題がありますか。

4. 住みやすい環境を作るためにはどんなことをする必要ありますか。

5. この日本語のコースの次のコースではどんなことをしますか。

B. Express your observations on the situations below based on the evidence provided. Use ~ようだ and ~みたいだ.

- もう四月なのに、まだ雪が消えませんね。天気予報によると今週の週末もまたふるそうですよ。
今年は春が来るのが遅いようですね。

1. スミスさんは毎晩遅く会社から帰って来ます。今日も朝からつかれていてねむ
そうですよ。

2. 田中さん、今図書館から帰って来ましたよ。ずいぶん重そうなかばんを
持っていますよ。

3. となりの家のドアがこわされています。その家の前に、けいさつの車が止まって
います。

4. 近所に工場こうじょうが出来てから、病気になる人がふえたし、近所の川や海から魚がい
なくなりした。

5. 今十時半なんですけど、スミスさんの部屋、電気が消えているし、静かですよ。

C. Based on the content, fill in the blanks by changing the form of the expressions below, choosing the most appropriate expressions of conjecture from ~でしょう, ~そうだ (looks like), ~らしい, and ~ようだ/みたいだ.

■ A: また、大きい地震じしんが来るでしょうか。

B: さあ、よく分かりませんが、いつか来るでしょう。(来ます)

1. A: この水きれいね。
- B: 本当に_____ね。(飲めます)
2. A: 今日は子供達は学校に行かないんですか。
- B: 昨日から雪がずっとふっているし、テレビでも外に出ないように言っているし、学校は_____よ。(休みです)
3. A: ^{きゅうきゅうしゃ}救急車が止っていますね。どうしたんでしょう。
- B: 自転車が車に_____よ。(ぶつけられる)
となりの人がお年よりが^{きゅうきゅうしゃ}救急車に乗せられるのを見たって言ってました。
4. A: ^{さいきん}最近、このへんでくまが出たそうですね。
- B: ええ、このへんは前は^{もり}森がたくさんあったんですが、^{さいきん}最近家がふえて人がたくさん住むようになったので、動物が町に_____ね。(出てくる)
5. A: ^{さいきん}最近、あまりいい話がありませんね。^{けいき}景気は悪いし、物は高いし、仕事をなくす人はふえるし。
- B: そうですね。日本はこれからどう_____ね。(なります)
6. A: あら、田中さん、会社やめたの？
- B: うん、^{かちょう}課長の話だと、来月_____よ。(結婚します)
7. A: ケーキどう？
- B: あ、_____。いただきます。(おいしい)

そうごう
総合練習

A. Complete the dialogue by following the instructions in Exercises 1 and 2 on page 174.

言葉のリスト

<small>なんきょく</small> 南極	the South Pole	しずむ	to sink
<small>ほっきょく</small> 北極	the North Pole	<small>にさんかたんそ</small> 二酸化炭素	carbon dioxide
こおり	ice	げんいん	cause
とける	to dissolve		

- A: まだ一月なのに、春みたいに暖かい (a) _____ は変ですねえ。
- B: ええ。今年は、雪も全然ふらないし、去年の冬より暖かい ① _____ ねえ。
- A: これが最近問題にされている地球温暖化 (global warming) おんだんか 为什么呢。
ちょうど今新聞で読んだんですが、今気温が上がっていて、2100年には
二度も高くなる ② _____ よ。
- B: 本当でしょうかねえ。私はあまり心配しなくてもいいんじゃないかと思えます
けどねえ。
- A: でも、地球が暖かくなるという (b) _____ は、なんきょく ほっきょく 南極や北極のこおりがとけ
て海の水がふえるという (c) _____ なんです。海の下にしずんでしまう所
も出てくるかもしれません。
- B: それは大変だ。どうして地球の温度が上がっているんですか。
- A: 新聞によると、工場や車が にさんかたんそ 二酸化炭素を出している ③ _____。
- B: そう言えば、車がたくさんある家が多くなってきた ④ _____ ねえ。
- A: 私の家も、つまの車と自分がある (d) _____ はよくない ⑤ _____
ね。子供にも高校の卒業祝いに車を買ってやっちゃったし。
- B: 日本も海の下にしずんでしまう前に、みんな自転車に乗りかえちゃえばいいん
ですよ。はっはっはっ。

1. Fill in らしいです, ようです, or みたいです in the blanks labelled ① through ⑤. Some expressions may be used more than once.
 2. Fill in the blanks labelled (a) through (d) with a nominalizer, either の and こと.
- B. The burning of an excessive amount of gasoline and coal is causing the earth to suffer from an increasing amount of carbon dioxide in the air, causing the global warming discussed in the dialogue in this section. We are also losing tropical rain forests, which play an important role in absorbing CO². There are many things that we can do on a daily basis to help save our planet. Some are listed below. Read the following questions and write はい if you are putting these items into practice, and いいえ if you are not.
1. _____ 使ったコピー用紙^{ようし} (copy paper) は、捨てないで、ほかのことに使っていますか。
 2. _____ 読んでしまった新聞紙は、リサイクルに出していますか。
 3. _____ えんぴつは、短くなるまで使っていますか。
 4. _____ スーパーに行く時は、自分のふくろ (bag) を持って行きますか。
 5. _____ むだなゴミは出さないようにしていますか。
 6. _____ 紙のおさら (plates) や紙コップを使わないようにしていますか。
 7. _____ 使わない部屋の電気を消しておきますか。
 8. _____ 歩いて十五分ぐらいで行ける所には、車を運転して行きますか。
 9. _____ 電気製品^{せいひん} (electric appliances) はエネルギーをあまり使わない物を買うようにしていますか。
 10. _____ 環境問題について読んだり、テレビを見たりするようにしていますか。
- C. What do you think you can do to help improve the global environment? Answer the following questions by expressing your opinions in a short paragraph.
1. 地球は今住みやすいところだと思いますか。
 2. 環境問題^{かんきょう}についてみんなで考えることは大切だと思いますか。
 3. とくに (especially)、どんな問題を早くなくさなければならないと思いますか。
 4. そのために、私たち一人一人が出来ることはありますか。

5. たとえば、どんなことをすれば、エネルギーを使わないようにすることが出来ると思いますか。
6. また、熱帯林 (ねつたいりん tropical rain forest) を守るために、あなたが毎日出来るのは、どんなことですか。

書く練習

A. Write each kanji ten times.

環										
境										
世										
界										
空										
海										
森										
球										
機										
械										
飛										
鉄										
工										

災										
害										
台										
燒										
流										
守										
活										
必										
要										
不										
最										
景										
馬										
將										

次										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

B. Rewrite each sentence using the kanji you have learned. The number in parentheses indicates the number of kanji you should write for each sentence.

1. ちきゅうのしぜんやかんきょうをさいがいからまもることにかんしんがあります。(12)

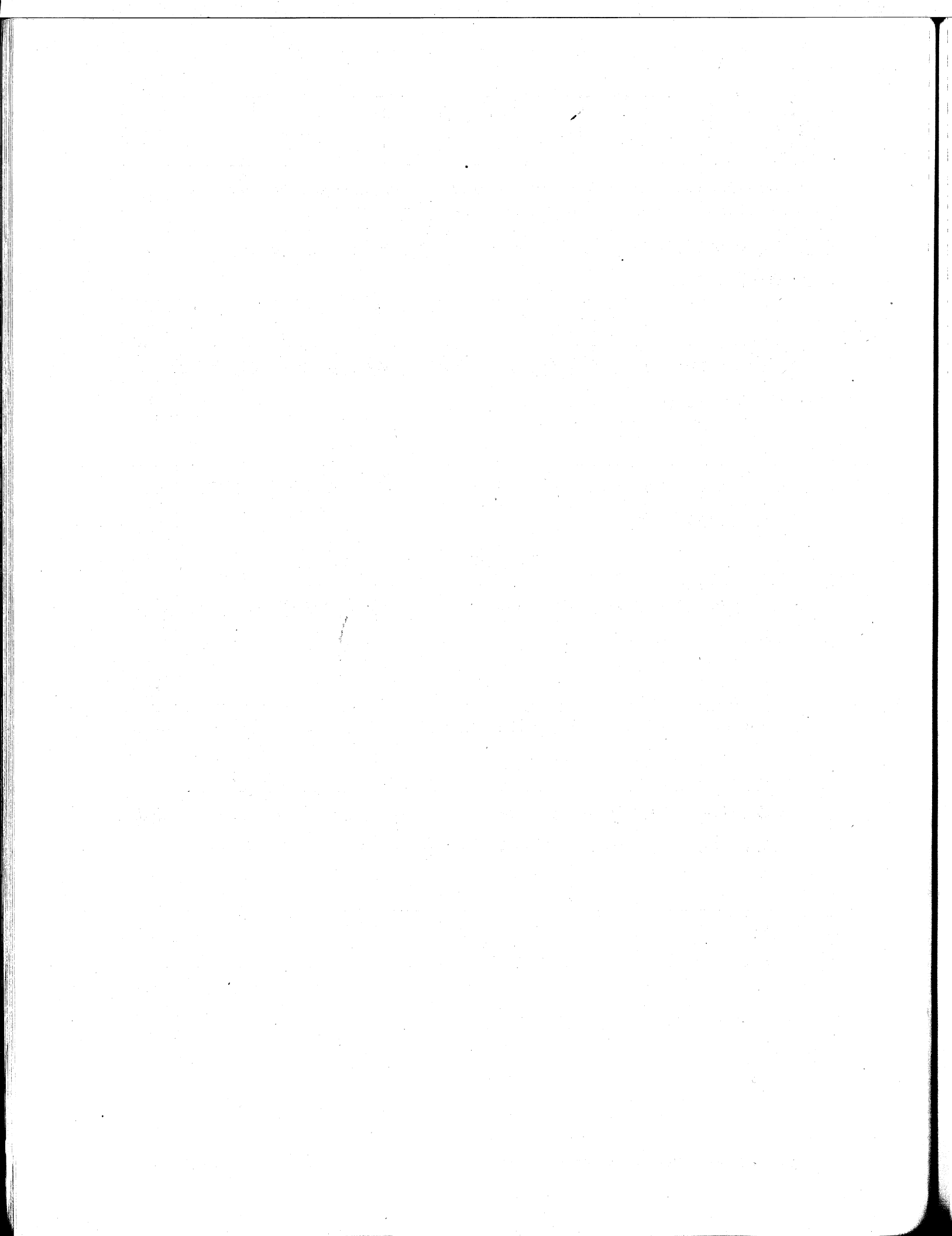
2. さいきんこうじょうがかわやうみにきたないみずをながして、くうきもわるくなってきた。(12)

3. そのもりでかじがあって、ちかくのうちやもりにいたとりやうまがやけてしまったそうだ。(9)

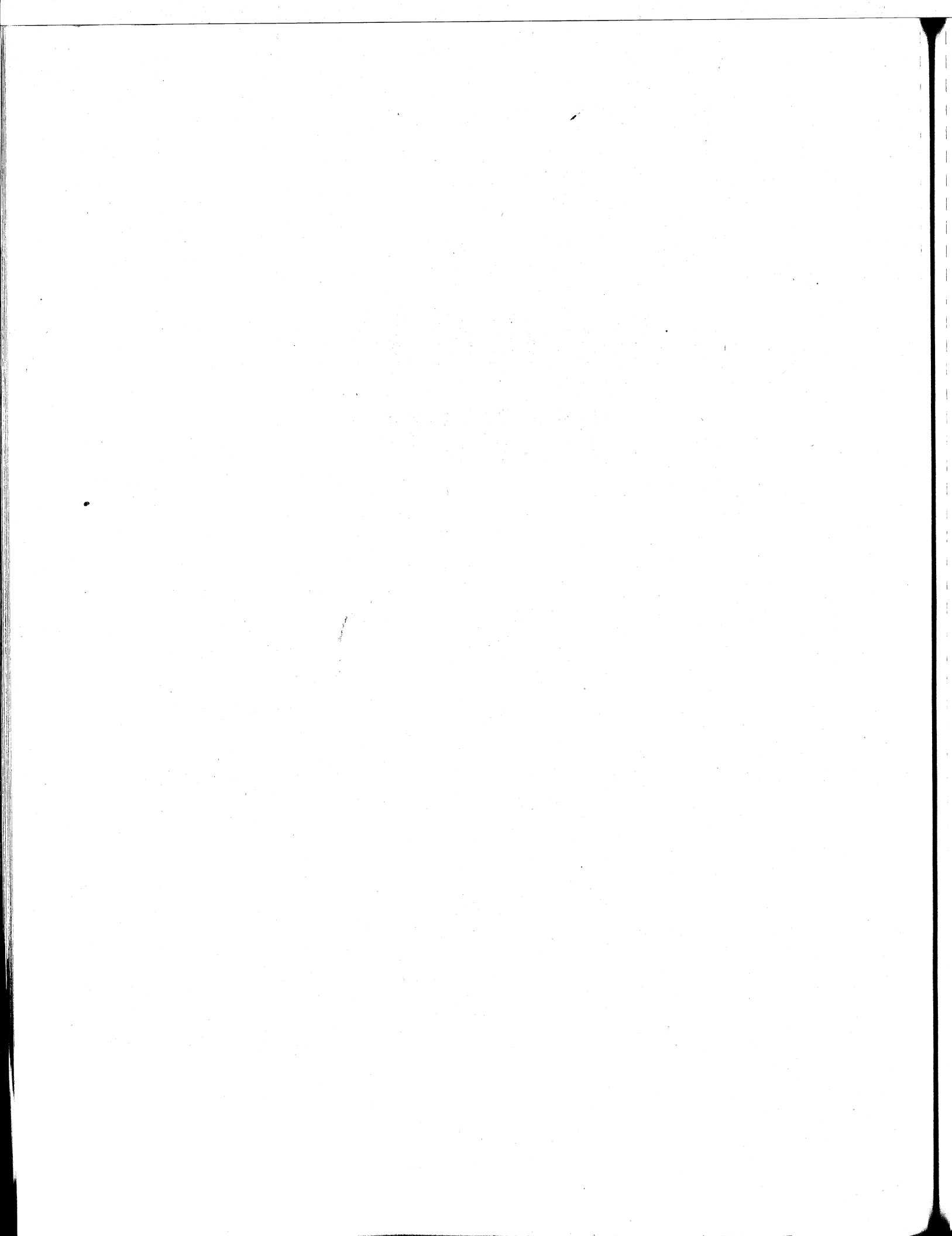
4. ひこうきをおりたあと、ちかてつにのって、つぎのえきまでいってください。(12)

5. きかいはべんりだが、ほんとうにせいかつのためにひつようだろうか。(10)

6. せかいじゅうでけいきがわるくなって、せいかつもふべんになったし、みんなじぶんのしょうらいをしんぱしている。(16)



LABORATORY MANUAL



序章 (Preliminary Chapter)

ふくしゅう

復習とカジュアルスピーチ

(Review of Nakama 1 and Casual Speech)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of the Preliminary Chapter in your textbook and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

Chapter 1: Greeting and useful expressions

A. Listen to the following dialogues. Figure out where or when each conversation is taking place.

■ You hear: A: おはようございます。

B: おはよう。

You see: 1 あさ 2 ひる 3 よる

You choose: 1 あさ because the exchange is most likely to happen in the morning.

1. a. アパート b. きょうしつ c. 家 d. レストラン
2. a. 家 b. レストラン c. 病院 d. 学校
3. a. あさ b. ひる c. よる
4. a. レストラン b. きょうしつ c. 家 d. アパート
5. a. あさ b. ひる c. よる

B. Listen to the following sentences in casual speech and write the corresponding sentences in polite style.

■ You hear: 見て。
You write: 見て下さい。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Chapter 2: あいさつとじこしょうかい

A. Listen to the conversation. Fill in the missing information about the female speaker.

■ You hear: A: はじめまして、田中です。
B: あ、はじめまして、ぼく、スミスです。田中さんはこの学生ですか。
A: ええ、^{ぶんがくぶ}文学部の学生です。
B: そうですか。

You write: 田中 under the column for ^{なまえ}なまえ and ^{ぶんがく}文学 under the column for ^{せんこう}せんこう / ^{がくねん}学年 / しごと

	なまえ	せんこう / ^{がくねん} 学年 / しごと
Example	田中	^{ぶんがく} 文学
1		
2		
3		
4		
5		

B. Listen to the conversation and circle はい if the statement is correct. Circle いいえ if it is not.

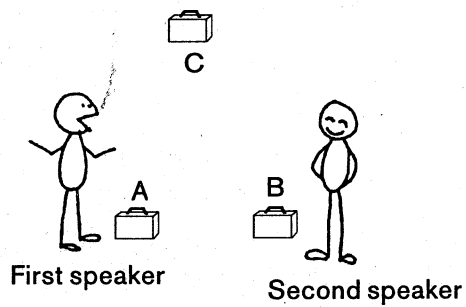
■ You hear: A: 学生なの?
 B: ううん。
 You see: はい いいえ 男の人は学生です。
 You circle: いいえ because the man is not a student.

1. はい いいえ 山本先生は^{おおさか}大坂からいらっしゃいました。
2. はい いいえ あの人は日本人です。
3. はい いいえ かのうさんのせんこうはけいざい学です。
4. はい いいえ ミルズさんは大学院生です。
5. はい いいえ 田中さんのせんこうはスペイン語です。

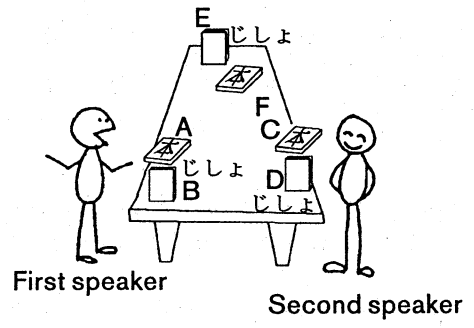
Chapter 3: 日本の家

A. Look at the following pictures. Listen to the conversation and identify the owner of each object. Pay attention to the position of the speaker and the listener. Items 4 through 6 are in informal speech.

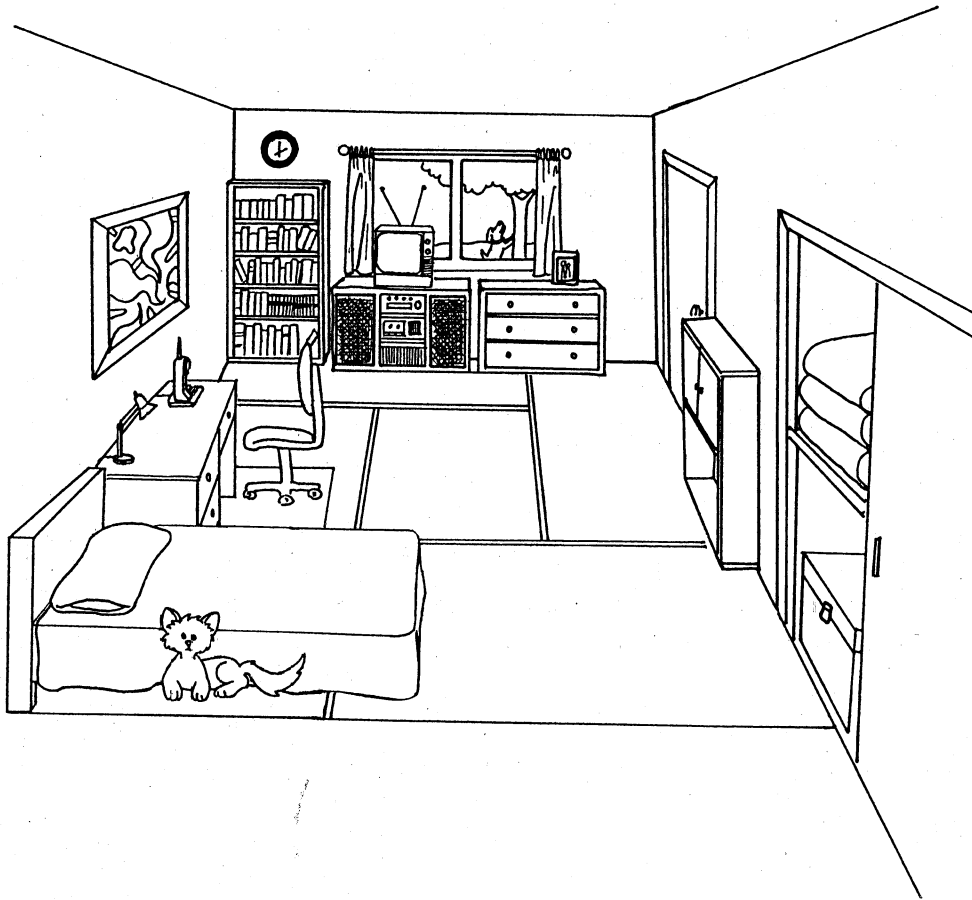
1. ^{すずき}鈴木さんのかばん _____
2. ^{きむら}木村さんのかばん _____
3. ^{やまもと}山本さんのかばん _____



4. ^{じしよ}山田さんの辞書 _____
5. ^{ささき}佐々木さんの本 _____
6. ^{ふじた}藤田さんの辞書 ^{じしよ} _____



B. Look at the drawing. Listen to the following statements and circle はい for those that are correct. Circle いいえ for those which are not.



■ You hear: 木の下にいぬがいます。
 You circle: はい because the dog is under the tree.

1. はい いいえ 4. はい いいえ
 2. はい いいえ 5. はい いいえ
 3. はい いいえ

C. Look at the drawing in exercise B. Listen to the following questions in the casual speech style and choose the most appropriate answer.

■ You hear: へやのみぎがわに何があるの？

- You see: a. bed c. closet
 b. stereo d. dog

You choose: c because there is a closet on the right side of the room.

1. a. bed b. desk c. telephone d. bookshelf
2. a. Yes, he is in the room. c. Yes, he is outside of the room.
 b. No, he is not in the room. d. No, he is not outside of the room.
3. a. TV b. futon c. photo d. clock
4. a. dog b. cat c. tree d. window
5. a. Yes, he is on the bed. c. No, he is on the bed.
 b. Yes, he is under the bed. d. No, he is under the bed.

D. Listen to each statement and restate it using casual speech.

- You hear: きれいですね。
- You say: きれいだね , if you are male, or きれいね if you are female.
- You hear: きれいだね (male) or きれいね (female)
- You repeat and write: きれいだね , if you are male, or きれいね if you are female.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Chapter 4: 日本のまちと大学

A. Look at the seating in this classroom. Listen to each conversation. Write the name of each student in the correct seat.

- You hear: A: 田中さんのせきはどこにありますか。
 B: ^{きむら}木村さんのうしろです。
- You write: 田中 in the seat behind Kimura-san's seat.

先生

	きむら 木村	

B. Listen to each informal dialogue. Restate it in the polite form and then write it.

- You hear: A: この人、だれ？
 B: 田中さん。
- You say and write: A: この人はだれですか。
 B: 田中さんです。

1. A: _____

B: _____

2. A: _____

B: _____

3. A: _____

B: _____

4. A: _____

B: _____

5. A: _____

B: _____

Chapter 5: 毎日の生活^{せいかつ} 1

A. Complete each sentence based on the dialogue you hear.

■ You hear: A: たいてい何時ごろおきますか。
 B: そうですね。七時ごろおきます。

You see: たいてい _____ おきます。

You write: 七時ごろ in the blank.

1. じゅぎょうは _____ にあります。

2. この人はおふろに _____。

3. テレビを _____ 見ます。

4. この人は _____ でべんきょうします。

5. この人は _____ を読みます。

6. えいがは _____ にはじまります。

B. Listen to the sentences in casual speech, then restate and rewrite them using polite speech.

■ You hear: ごはん、食べない。

You say and write: ごはんは／を食べません。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Chapter 6: 毎日の生活^{せいかつ} 2

A. Listen to the dialogue and write what the male speaker will do or did.

- You hear: A: ^{きのう} 昨日七時ごろ ^{でんわ} 電話したんだけど、家にいなかったわね。どこにいたの。
- B: 今日テストがあったから、としょかんにいたんだ。
- You write: ^{きのう} 昨日のごご、としょかんにいました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Make a sentence with the words you hear, using the casual speech style. You will hear the correct answer. Repeat it and write it.

- You hear: 二時、三時、じゅぎょう、あります。
- You say: 二時から三時までじゅぎょうがあるよ。
- You hear: 二時から三時までじゅぎょうがあるよ。
- You say and write: 二時から三時までじゅぎょうがあるよ。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Chapter 7: 好きなことと好きなもの

A. Listen to the dialogue and write the answers to the questions in Japanese.

- You hear: A: やさいの中で何が一番好きですか。
B: トマトが一番好きです。
- You see: 男の人は何が一番好きなんですか。
- You write: トマトが一番好きなんです。

1. 男の人は何を見るのが好きですか。

2. 男の人は何が好きじゃありませんか。

3. 男の人は何が何より好きですか。

4. 男の人はワインとビールとどちらのほうが好きですか。

5. 男の人は何をするのが好きですか。

B. Restate the sentence you hear, using casual speech. You will then hear the correct answer. Repeat it and write it.

- You hear: やさいの中で何が一番^{ばん}好きなんですか。
- You say: やさいの中で何が一番^{ばん}好きなの？
- You hear: やさいの中で何が一番^{ばん}好きなの？
- You repeat and write: やさいの中で何が一番^{ばん}好きなの？

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Chapter 8: 買い物 かいもの

A. Listen to the dialogues and write the number and counter.

- You hear: A: これ、いくら。
B: 三百円です。
- You write: 三百円

1. _____ 4. _____
2. _____ 5. _____
3. _____ 6. _____

B. Listen to the dialogues and summarize the contents of each sentence, in English. Make sure you include the most important information.

- You hear: A: あのう、かばんうりばは何かいにありますか。
B: 一かいにございます。
- You write: The luggage department that the customer wants to go to is on the first floor.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

C. Listen to the following responses to requests and write the corresponding request, using casual speech.

■ You hear: ごめん。今日はいそがしいから会えないわ。(female)

You write: 今日会って。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Chapter 9: レストランとしょうたい

A. Listen to the exchanges between Kimura-san and Smith-san. Circle はい for statements that are true and いいえ for those that are not.

■ You hear: ^{きむら}木村: ^{いっしょ}スミスさん、一緒におちやを飲みに行きませんか。

スミス: ええ、行きましょう。

You see: はい いいえ ^{きむら}木村さんとスミスさんはおちやを飲みに行きます。

You circle: はい because Smith-san has accepted Kimura-san's invitation for tea.

1. はい いいえ ^{きむら} 木村さんは ^{きょう} 今日 は ようじ があります。
- はい いいえ ^{きむら} 木村さんは スミス さんの 家 に 行きます。
2. はい いいえ スミス さんは カレー ライス を ちゅうもん しました。
- はい いいえ スミス さんは コーヒー も ちゅうもん しました。
3. はい いいえ ^{きょう} 今日 は ^{たんじょうび} スミス さんの 誕生日 です。
- はい いいえ ^{きょう} スミス さんは 今日 りょうり を します。
4. はい いいえ ^{きむら} スミス さんと 木村 さんは きっさてん に 行きます。
- はい いいえ きっさてん は えきの まえ に あります。
5. はい いいえ ^{きむら} スミス さんと 木村 さんは しけんの べんきょう を します。
- はい いいえ 田中 さんは スミス さん を よびます。
- はい いいえ 田中 さんの 家 で べんきょう します。

B. Listen to the sentences, and choose the most appropriate response.

- You hear: ケーキ 食べない。？
- You see: a. あ、そう。じゃあ、私も 食べない。
- b. おいしそうね。
- c. うん、食べるよ。

You choose: c because the speaker has asked you if you would like to eat some cake.

1. a. じゃあ、ワインはどう？
- b. うん、いいね。
- c. ビールは 飲まないよ。
2. a. じゃあ、おちゃにする？
- b. うん、そうだね。
- c. ありがとう。
3. a. 何も ちゅうもん しない。
- b. いや、ちゅうもん するよ。
- c. そうだね。何、食べたい？

4. a. ^{ほんとう} 本当。ざんねんね。
 b. うん、行く。
 c. ありがとう。行くわ。
 5. a. どこにも行かない。
 b. うん、行くよ。
 c. いいね。どこがいい？

Chapter 10: 私の家族

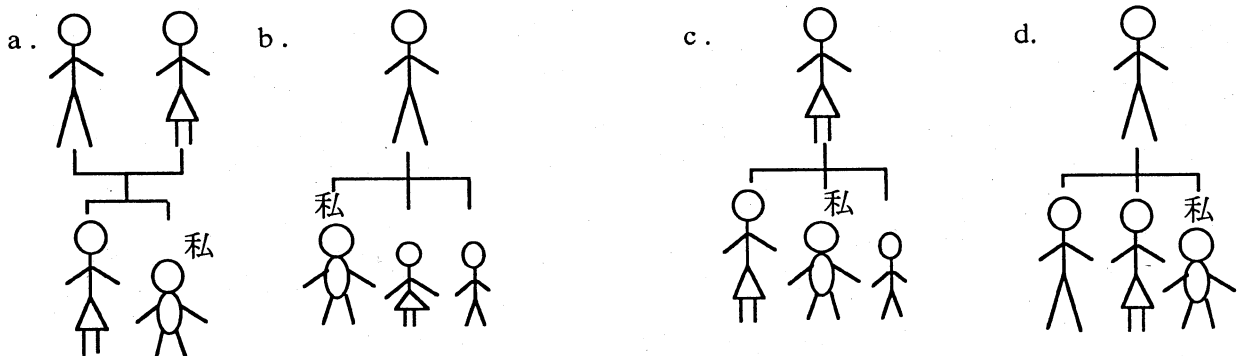
A. Listen and choose the best answer.

■ You hear: 田中さんは目が大きくて、やせている人ですけど、さとうさんはとてもふとっています。

- You see: 田中さんは a. 体が大きい
 b. ふとっている
 c. やせている
 d. 体が小さい

You circle: c because Tanaka-san is slim.

1. どれがこの人の家族ですか。



2. キムさんは a. ぼうしをかぶっている人です。
 b. ぼうしをかぶっている人のまえにいる人です。
 c. ジーンズをはいている人のよこにいる人です。
 d. ジーンズをはいている人です。

3. 木村さんきむらのご主人しゅじんは
- せがひくい人です。
 - かみがながい人です。
 - 目が大きい人です。
 - しんせつな人です。
4. この人のお父さんは
- お兄さんと一緒にいっしょ住んでいます。
 - くるまの会社かいしゃにつとめています。
 - 妹さんと一緒にいっしょ住んでいます。
 - ロサンゼルスロサンゼルスのテレビきょく (TV station) につとめています。
5. 女の人の先生は
- しんせつな男の人です。
 - しずかな男の人です。
 - おもしろい男の人です。
 - やさしい男の人です。

B. Answer the questions using casual speech.

■ You hear: あなたの先生、けっこんしてるの？

You write: ううん、してないよ。(male) / ううん、してないわよ。(female)

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

おも で
Chapter 11: 思い出

A. Answer the questions. Refer to the list of holidays and special event days in Japan if necessary.

二月三日	せつぶん	First day of spring, according to the old lunar calendar
二月十一日	けんこくきねんの日	National Foundation Day
三月三日	ひなまつり	Girls' Day
三月二十日	しゅんぶんの日	Vernal Equinox
四月二十九日	みどりの日	Greenery Day
五月三日	けんぽう ^{きねんび} 記念日	Constitution Day
五月五日	こども 子供の日	Children's Day
七月七日	たなばた	The one day each year when two famous star-crossed lovers, separated by the Milky Way, are able to meet
七月二十日	うみの日	Day to celebrate the ocean

■ You hear: 十二月二十四日は何の日ですか。

You write: クリスマスイブです。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

B. Listen to the three interviews and complete the following chart.

■ You hear: A: おなまえは何ですか。
すずき
 B: 鈴木です。
すずき
 You write: 鈴木 for the name for interview 1.

インタビュー	1	2	3
なまえ	<small>すずき</small> 鈴木		
<small>こども</small> どんな子供だったか			
<small>こども</small> 子供の時よくしたこと			
したことがあること			
いまよくすること			

C. Answer the following questions, using the results of the interviews in Exercise B. Use the ~そうです construction.

■ You hear: すずき 鈴木さんは今もつりをよくしますか。
 You write: あまりしないそうです。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

D. Listen to the following sentences in casual speech, and rewrite them using the polite speech style.

■ You hear: こども 子供の時はよくないたんだよ。
 You write: こども 子供の時はよくないたんですよ。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

けんこう
Chapter 12: 健康

A. Listen to each dialogue and write down the physical problems the person is describing.

- You hear:
- A: どうしたの。
B: ねられないんだ。
A: あたまがいたい。
B: いいや、しゅくだいがたくさんあってね。

You write: ねられません。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Listen to each dialogue and describe what problem each person has and what solution is being suggested. (アドバイス = advice)

- You hear: A: ずいぶんせきが出ていますね。
B: ええ、かぜをひいているんです。
A: 今日は家に帰ったほうがいいですよ。
B: ええ、そうですね。

You write: もんだい かぜをひいている
アドバイス 家に帰る

1. もんだい _____

アドバイス _____

2. もんだい _____

アドバイス _____

3. もんだい _____

アドバイス _____

4. もんだい _____

アドバイス _____

5. もんだい _____

アドバイス _____

6. もんだい _____

アドバイス _____

だい か
第一課
 てん き きこう

天気と気候

(Weather and Climate)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 1 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Expressing on-going actions and repeated actions, using the て-form of verbs + いる; Describing the characteristics of places, objects, and time, using ~は~が

A. Look at the drawing and listen to each statement. Circle はい for statements that are true, and いいえ for those that are not true.



■ You hear: Aさんはテレビを見ています。
 You circle: いいえ because person A is not watching TV.

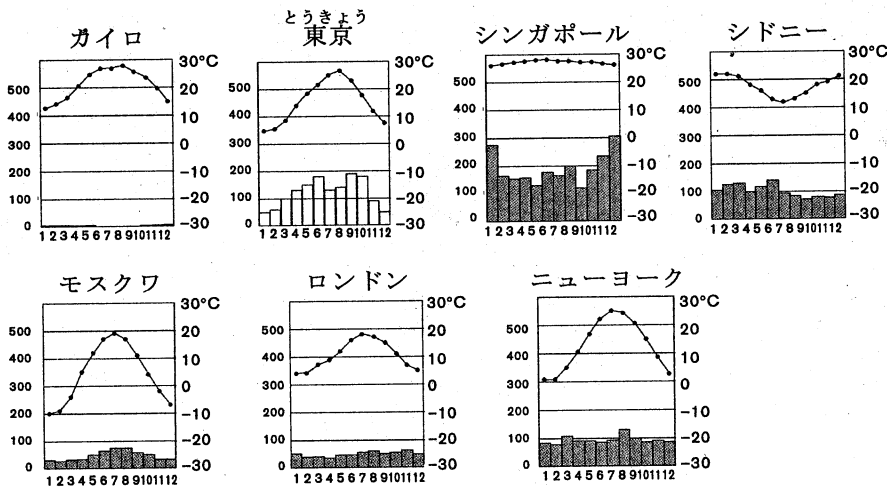
1. はい いいえ 5. はい いいえ
 2. はい いいえ 6. はい いいえ
 3. はい いいえ 7. はい いいえ
 4. はい いいえ

B. Look at the drawing in Exercise A again. Answer each question, then write it in the space provided.

■ You hear: だれがテレビを見ていますか。
 You say: Pさんが見えていますよ。
 You hear: Pさんが見えていますよ。
 You write: Pさんが見えていますよ。

1. _____ 5. _____
 2. _____ 6. _____
 3. _____ 7. _____
 4. _____

C. Look at the following climate charts. Listen to each statement and figure out which city is being described.



■ You hear: このまちは雨^{あめ}がとても多^{おお}いですよ。

You write: シンガポール

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

D. Write your own answer to each of the following questions. Note that せかい means *the world*.

■ You hear: オーストラリアは人^{おお}が多^{おお}いですか。

You write: いいえ、あまり多くありません。

1. _____

2. _____

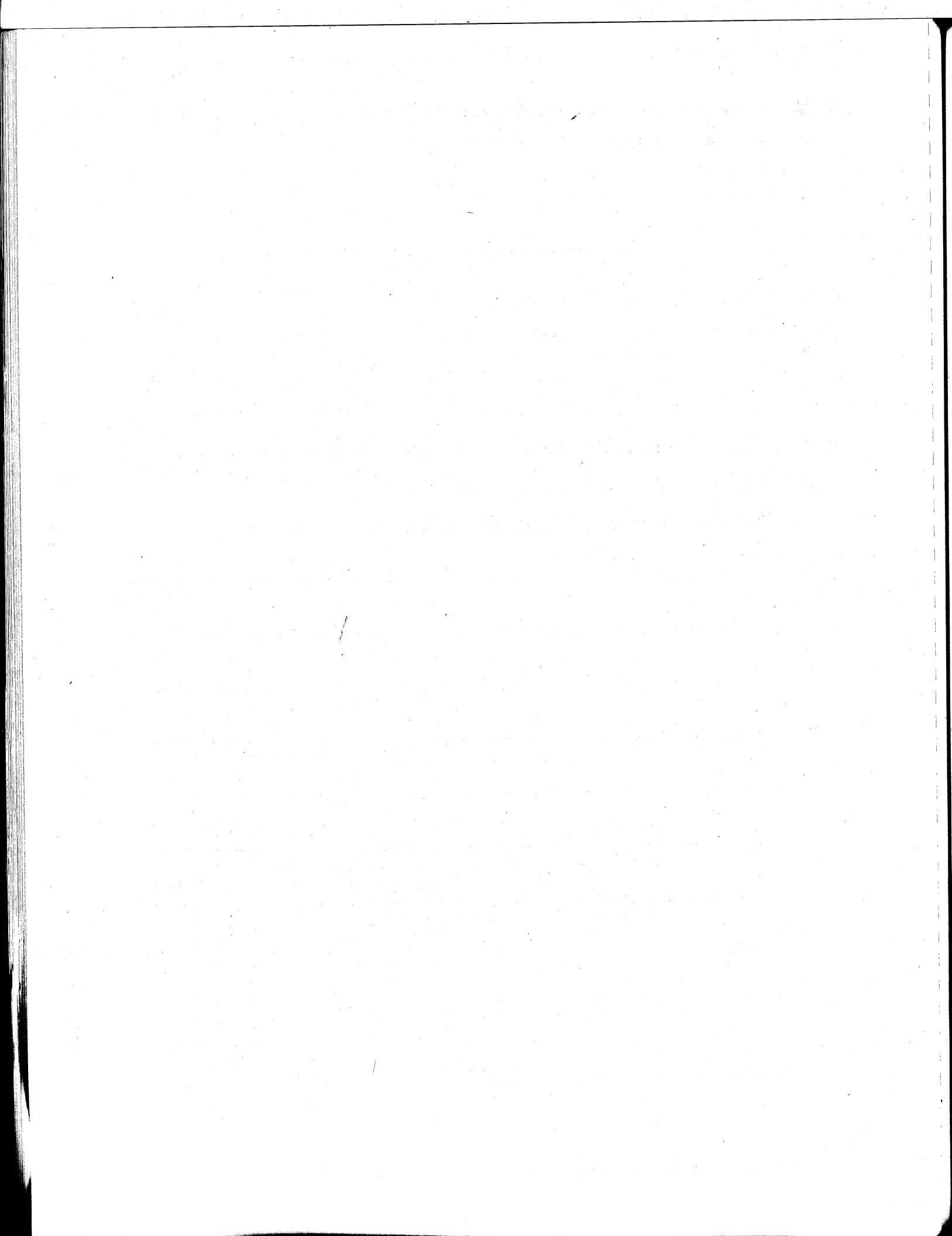
3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____



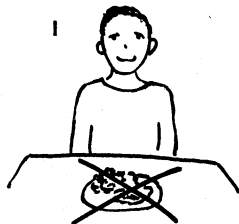
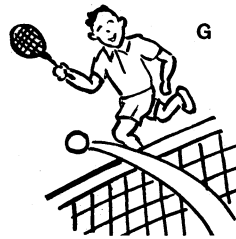
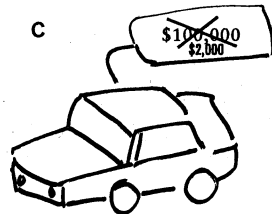
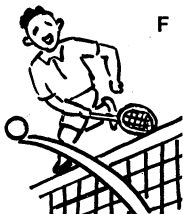
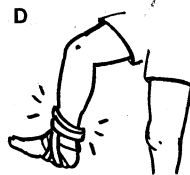
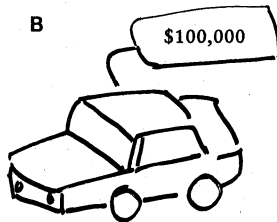
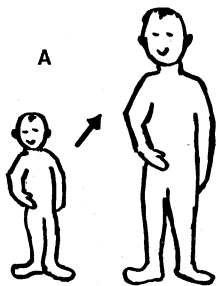
II. Expressing manner of action or outcome of changes, using the adverbial forms of adjectives and noun + に

A. Make the correct adverbial form and connect it to the verb you hear. Then write it.

- You hear: 大きい／なる
- You say: 大きくなります
- You hear: 大きくなります
- You write: 大きくなります

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

B. Choose the correct drawing for each statement you hear.



■ You hear: 山田さんはせが高くなりました。

You choose: A

1. _____ 4. _____

2. _____ 5. _____

3. _____

III. Making inferences based on direct observations, using the stem of verbs or adjectives + そうだ

A. Circle "hearsay" if the sentence you hear expresses hearsay and not first-hand observation. Circle "looks (like)" if the sentence is the speaker's conjecture.

■ You hear: ^{あした あめ} 明日は雨がふるそうですよ。
 You circle: "hearsay," because そうです is preceded by the plain form する, indicating hearsay.

- | | | | |
|------------|----------------|------------|----------------|
| 1. hearsay | looks (like) ~ | 5. hearsay | looks (like) ~ |
| 2. hearsay | looks (like) ~ | 6. hearsay | looks (like) ~ |
| 3. hearsay | looks (like) ~ | 7. hearsay | looks (like) ~ |
| 4. hearsay | looks (like) ~ | | |

B. Add そうです to the sentences you hear. Then write the new sentence.

■ You hear: ^{かぜ つよ} 風が強い
 You say: ^{かぜ つよ} 風が強そうです。
 You hear: ^{かぜ つよ} 風が強い
 You write: ^{かぜ つよ} 風が強そうです。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

C. Answer each question based on the picture. Use the stem of verbs or adjective + そうだ. Then write your answer. Pay attention to the polite and casual speech styles.



- You hear: かぜ 風は強つよいですか。
- You say: ええ、強つよそうですね。
- You hear: ええ、強つよそうですね。
- You write: ええ、強つよそうですね。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

IV. Expressing uncertainty, using ~でしょう, ~かもしれない, and ~かしら/かな

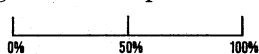
A. Listen to each conversational exchange, and draw an arrow pointing at the approximate probability of the event.

■ You hear: A: ^{あした てんき} 明日の天気はどうでしょうか。

B: ^は 晴れでしょう。

You see: ^は 晴れる 

You draw an arrow indicating 70 to 80% probability.

^は 晴れる 

1. ^{あめ} 雨がふる 

2. ^{ゆき} 雪がふる 

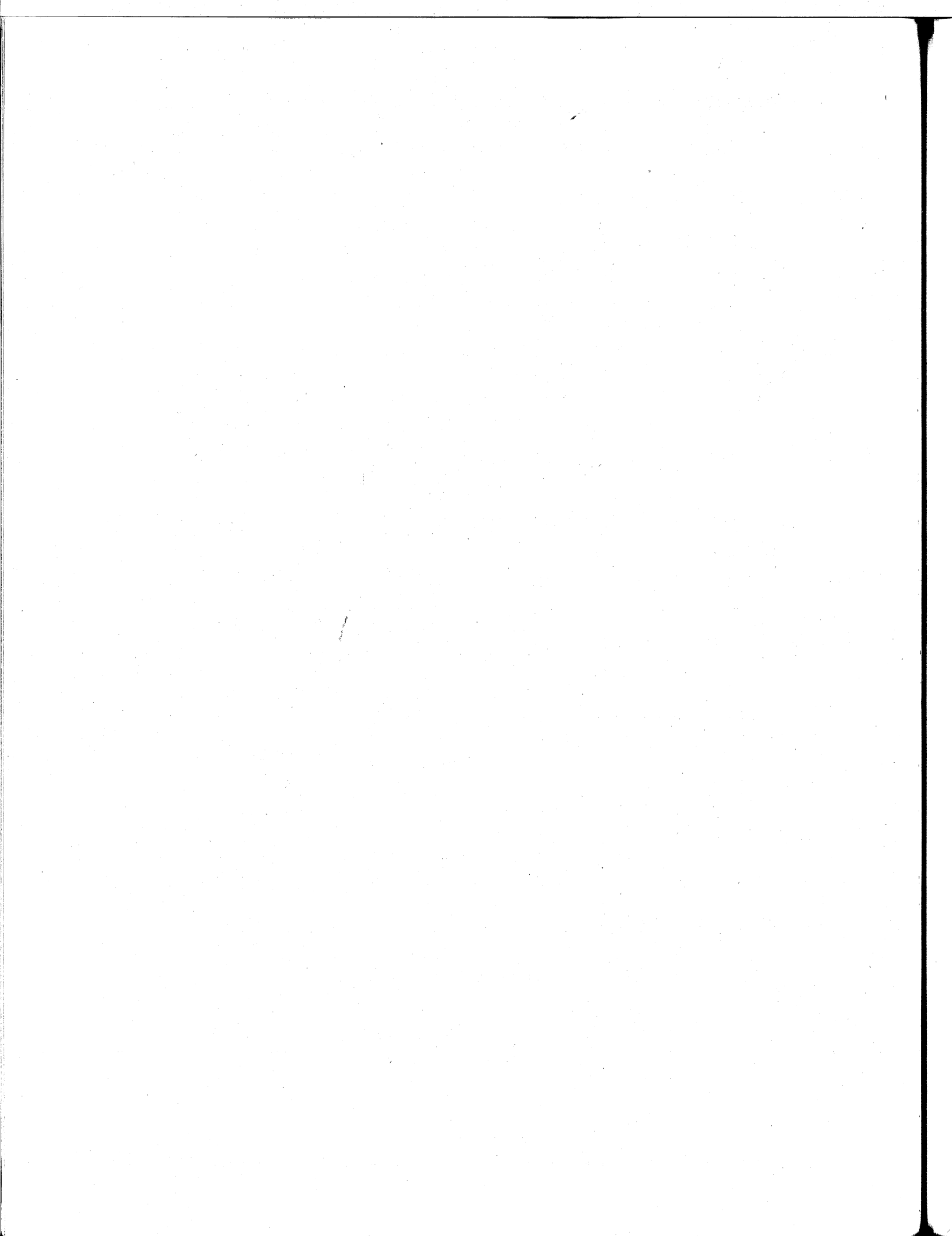
3. ^は 晴れる 

4. くもる 

5. ^{たいふう} 台風が来る 

B. Answer each question using ~でしょう or ~かもしれません.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____



V. Expressing reasons, using the plain form +ので

A. Listen to the dialogues and circle the most appropriate choice.

- You hear: A: ^{こんばん} 今晚家に来ない?
 B: ごめん、昨日^{きのう}ねてないので、今日は休みたいんだ。
- You see: a. The man will come to the woman's house because he wants to rest.
 b. The man will come to the woman's house because he can't sleep well at home.
 c. The man will stay home because he didn't get much sleep last night.
 d. The man will stay home because he can sleep well in his own house.

You choose: c

1. a. The woman came by car because it was not snowing.
 b. The woman came by car because it was snowing.
 c. The woman came by bus because it was not snowing.
 d. The woman came by bus because it was snowing.
2. a. The room is cheap because it is dark and cold.
 b. The room is cold because the window is on the north side of the room.
 c. The woman likes the room even though it is dark and old.
 d. The woman likes the room even though the window is on the south side.
3. a. The man stayed home because it snowed in the afternoon.
 b. The man worked at home because it snowed all day long.
 c. The man stayed in the office because it snowed in the afternoon.
 d. The man did not work because it snowed all day long.
4. a. The man is going to Florida because he likes the hot weather.
 b. The man likes Florida because he does not like the cold weather.
 c. The man does not like Florida because he does not like the hot weather.
 d. The man went to Florida because he likes the hot weather.
5. a. The woman prefers Los Angeles to Boston because Los Angeles is always warm.
 b. The woman prefers Los Angeles to Boston because Los Angeles has a better climate.
 c. The woman prefers Boston to Los Angeles because Boston has four seasons.
 d. The woman prefers Boston to Los Angeles because Los Angeles is too warm for her.

B. Listen to each invitation, and refuse it using given words below. Then write your refusal.

- You hear: 家に来ませんか。
You see: 今日はつかれています／はやく家に帰りたいんです。
You say: すみません、今日はつかれているので、はやく家に帰りたいんです。
You hear: すみません、今日はつかれているので、はやく家に帰りたいんです。
You write: すみません、今日はつかれているので、はやく家に帰りたいんです。

1. 昨日の晩、^{きのう ばん ゆき}雪がふりました。／今日は家にいたいんです。

2. 今日はちょっと^{さむ}寒いです。／あまりおよぎたくないんです。

3. ねつがありそうです。／今日は家で休みます。

4. おなかがいいたいです。／ごはんが食べられないんです。

5. 今日はとても^{あつ}むし暑いです。／あまり出かけたくないんです。

だい か
第二課
りょこう
旅行

≡≡≡
(Travel)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 2 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Expressing intention and plans, using the volitional form of the verb + ^{おも}と思う or the plain present form of the verb + ^{よてい}つもり or ^{よてい}予定

A. Change the verb into its volitional form and add ^{おも}と思います. Then, write the new sentence.

- You hear: 日本に行きます
 You say: 日本に行こう^{おも}と思います。
 You hear: 日本に行こう^{おも}と思います。
 You write: 日本に行こう^{おも}と思います。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

B. Answer each question with ~つもりです or ~^{よてい}予定です. Then write your answer.

■ You hear:

今晚何をしますか。

You say and write:

ともだちと^{えいが}映画を見る^{よてい}予定です。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

II. Expressing direction, using the particle へ; Expressing time limits, using the particle までに

A. Connect the phrases, using the words you hear and an appropriate particle. Then write the sentence after you hear it.

- You hear: 春休み / ^{とうきょう}東京 / 行く
- You say: 春休みに ^{とうきょう}東京 へ 行く
- You hear: 春休みに ^{とうきょう}東京 へ 行く or 春休みに ^{とうきょう}東京 に行く
- You write: 春休みに ^{とうきょう}東京 へ 行く or 春休みに ^{とうきょう}東京 に行く

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Listen to the dialogues and circle the most appropriate choice.

- You hear: A: 行こうか。
- B: いや、もうちょっとまって。^{すずき}鈴木さんが来るかもしれないから。
- A: じゃあ、五時までまって行こうよ。
- You see: a. They will wait for Suzuki-san until five o'clock
- b. They will leave here before five o'clock.
- c. They will not wait for Suzuki-san.
- d. They have to leave by five o'clock.

You circle: a

1. a. The passport will be issued next Tuesday.
- b. The passport will not be issued until next Tuesday.
- c. The passport will be issued by next Tuesday.
- d. The passport will not be issued before next Tuesday.
2. a. The man should come at 5 o'clock.

- b. The man should come after 5 o'clock.
 - c. The man should come at 4:30.
 - d. The man should come before 4:30.
3. a. The woman should make a copy right now.
- b. The woman should make a copy by noon.
 - c. The woman should make a copy in the afternoon.
 - d. The woman should make a copy before she goes home.
4. a. They will leave at 2:30.
- b. They will leave before 2:30.
 - c. They will leave after 3:00.
 - d. They will leave around 3:00.
5. a. The woman will be available until 3:30.
- b. The woman will be available before 3:30.
 - c. The woman will be available after 3:30.
 - d. The woman will be available at 3:30.

III. Reporting speech, using ^いと^う言う

A. Make a question using という with the words you hear and ^し知っていますか. Then write the correct answer after you hear it.

- You hear: おおえけんざぶろう / 日本人
- You say: おおえけんざぶろうという日本人を^し知っていますか。
- You hear: おおえけんざぶろうという日本人を^し知っていますか。
- You write: おおえけんざぶろうという日本人を^し知っていますか。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Change the statement or question you hear into an indirect quote. Then write the correct answer after you hear it.

- You hear: ^{きのうりよかん} 昨日 ^{よやく} 旅館の予約をしました。
- You say: ^{きのうりよかん} 昨日 ^{よやく} 旅館の予約をしたと^い言いました。
- You hear: ^{きのうりよかん} 昨日 ^{よやく} 旅館の予約をしたと^い言いました。
- You write: ^{きのうりよかん} 昨日 ^{よやく} 旅館の予約をしたと^い言いました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

IV. Expressing opinions about things, events, and actions, using the plain form + ^{おも}と思う

A. Listen to the statements or questions and transform them using ^{おも}〜と 思います. Then write the correct answer after you hear it.

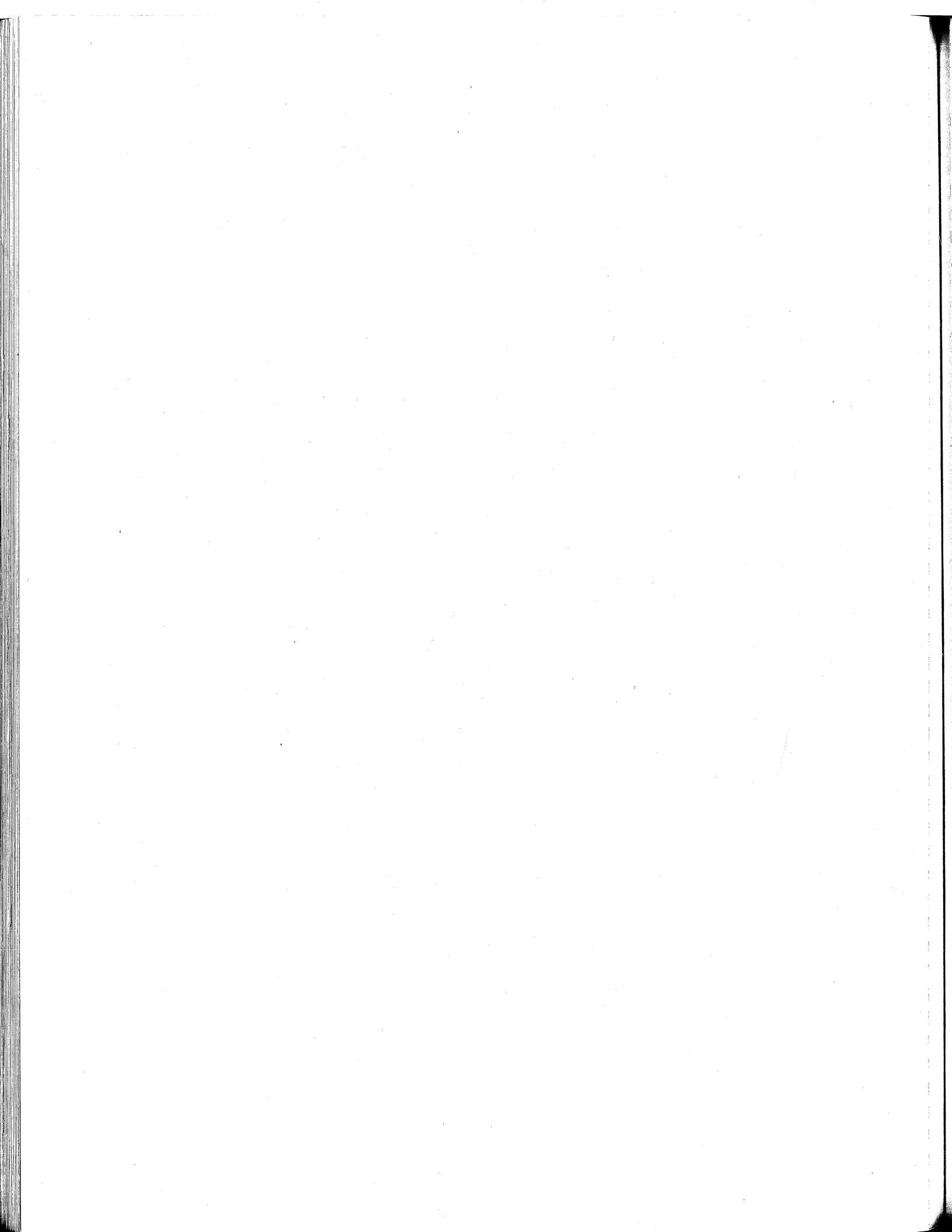
- You hear: だれが来ましたか。
- You say: だれが来た^{おも}と 思いますか。
- You hear: だれが来た^{おも}と 思いますか。
- You write: だれが来た^{おも}と 思いますか。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

B. Answer the following questions, then write your answers.

- You hear: スミスという^{なまえ}名前をどう^{おも} 思いますか。
- You say and write: よく聞く^{なまえ}名前だ^{おも}と 思います。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



V. Expressing chronological order, using ^{まえ}前 and ^{あと}後; Expressing occasion, using 時.

A. Look at the day's schedule. Circle はい if the statement you hear is consistent with the schedule.
Circle いいえ if it is not.

12時	^{りょかん} 旅館につきます
	少し休みます
12時半	昼ごはんを食べます
2時	うみでおよぎます
4時	お風呂に入ります
5時半	晩ごはんを食べます
8時	^{はなび} 花火 (fireworks) を見ます
10時	カラオケ (karaoke) でうたをうたいます
12時	ねます

■ You hear: ^{りょかん}旅館についた^{あと}後、少し休みます。
You circle: はい because it is consistent with the schedule.

1. はい いいえ 4. はい いいえ
2. はい いいえ 5. はい いいえ
3. はい いいえ 6. はい いいえ

B. Look again at the schedule in Exercise A. Complete the sentences, using the cues you hear. Depending on the cue, you should use the event immediately following or preceding the event you have heard. Write the correct answer after you hear it.

■ You hear: 昼ごはんを食べます。 ^{まえ}前
You say: 昼ごはんを食べる^{まえ}前に、^{すこ}少し休みます。
You hear: 昼ごはんを食べる^{まえ}前に、^{すこ}少し休みます。
You write: 昼ごはんを食べる^{まえ}前に、^{すこ}少し休みます。

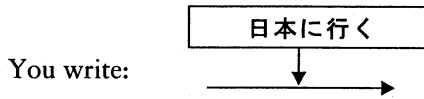
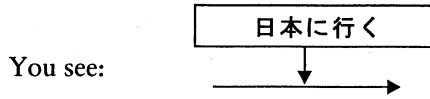
1. ^{りょかん}旅館に _____
2. お風呂に _____
3. うみで _____

4. うたを _____

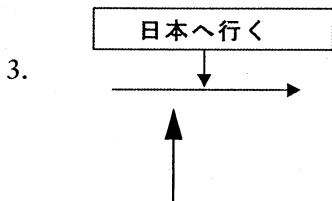
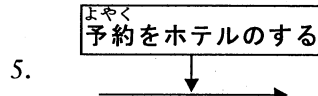
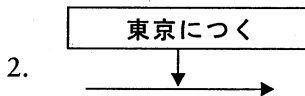
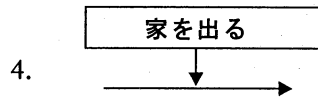
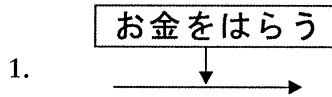
5. 少し _____

C. Listen to each statement and draw an arrow to indicate the chronological order of the two events.

■ You hear: 日本に行った時、おみやげをたくさん買いました。



because according to the statement, the person bought a souvenir after going to Japan



だい か
第三課

かた
おねがいとやり方

≡≡≡ (Asking for Favors and Explaining How to Do Something) ≡≡≡

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 3 in your textbook and repeat each word or phrase you hear.

Part B- Speaking and listening comprehension activities

I. Expressing degrees of politeness in requests, using the て-form of verbs + くださる / くれる / いただける

A. Listen to the statements and convert them to ~てくれる or くださる as appropriate, based on the cue indicating the person to whom the request is being made.

- You hear: ^{ともだち}友達、^としおを取る
- You say: ^としおを取ってくれる?
- You hear: ^としおを取ってくれる? ^としおを取ってくれない?
- You write: ^としおを取ってくれる? ^としおを取ってくれない?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Listen to the people talking about their desires to have someone do something. Say and write the most appropriate request for each person to use.

■ You hear: ぼく、今日デートなんだけど、いい車がないんだ。でも、
 ぼくのルームメート、すごくいい車持ってるから、出来たら
 その車で行きたいんだ。ルームメートにどうたのんだったら
 いいかな。

You say and write: 今日デートなんだけど、車、貸^かしてくれない／貸^かしてくれる？

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

II. Making a negative request, using ~ないで下さい; Expressing *without doing* ~ using the plain negative form of the verb + で

A. Listen to the dialogues and answer the question.

- You hear: A: あのう、ちょっと
- B: あ、何ですか。
- A: あまり大きいこえで話さないで下さい。みんな、勉強べんきょうしているんですから。
- B: あ、どうもすみません。

You hear: ここはどこでしょうか。

You write: 図書館でしょう。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Listen to the statements and transform them with ~ないで~する. Then write the new sentences.

- You hear: ごはんを食べる時に、はしつかを使いません
- You say: はしつかを使わないで、ごはんを食べます。
- You hear: はしつかを使わないで、ごはんを食べます。
- You write: はしつかを使わないで、ごはんを食べます。

1. _____
2. _____
3. _____

4. _____
5. _____
6. _____

III. Expressing willingness, using the verb stem + ましょうか/ましよう

A. Listen to the dialogues and choose the most appropriate response to the last sentence in each.

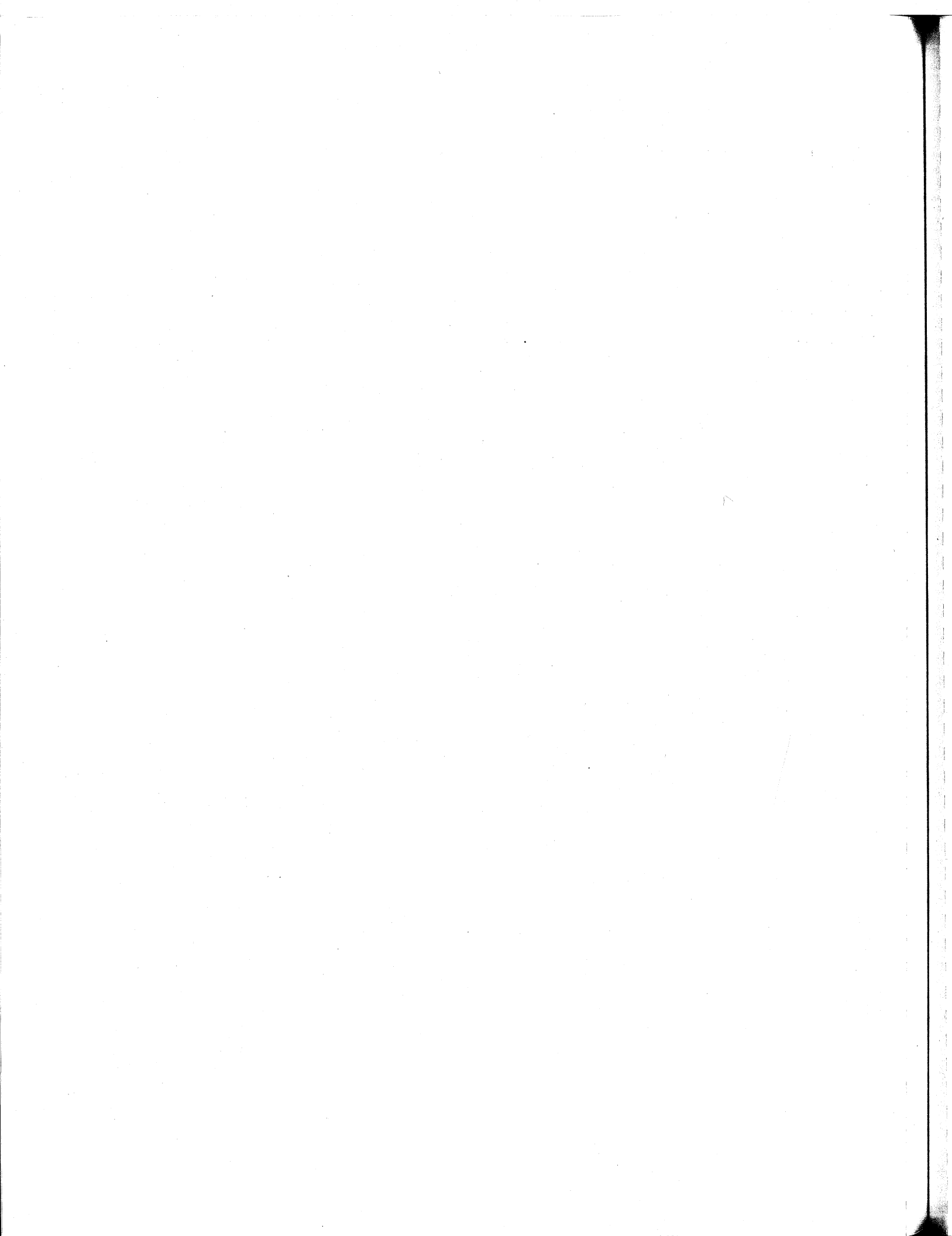
- You hear: A: あ、かみがない。
 B: ^も 持ってきてあげようか。
- You see: a. いいですね。 b. ありがとう。 c. そうしましょう。
- You choose: b, because the man is offering to bring paper.

1. a. ありがとう。 b. そうですか。 c. いいですね。
2. a. ありがとう。 b. あ、そう。 c. いいね。
3. a. おねがいします。 b. けっこうです。 c. そうしましょう。
4. a. ありがとう。 b. あ、そう。 c. そうしよう。
5. a. ありがとう。 b. そうしよう。 c. あ、そう。

B. Listen to each person's problem and offer to help. Then write your offer after you hear the correct answer.

- You hear: はしの^{つか かた}使い方が分からないんです。
- You say: はしの^{つか かた おし}使い方を教えてあげましょうか。
 or はしの^{つか かた おし}使い方を教えてあげようか。
- You hear: はしの^{つか かた おし}使い方を教えてあげましょうか。
 or はしの^{つか かた おし}使い方を教えてあげようか。
- You write: はしの^{つか かた おし}使い方を教えてあげましょうか。
 or はしの^{つか かた おし}使い方を教えてあげようか。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



IV. Expressing conditions and sequence, using the plain past form +ら

A. Listen to each dialogue and complete the sentence that follows, using ~たら.

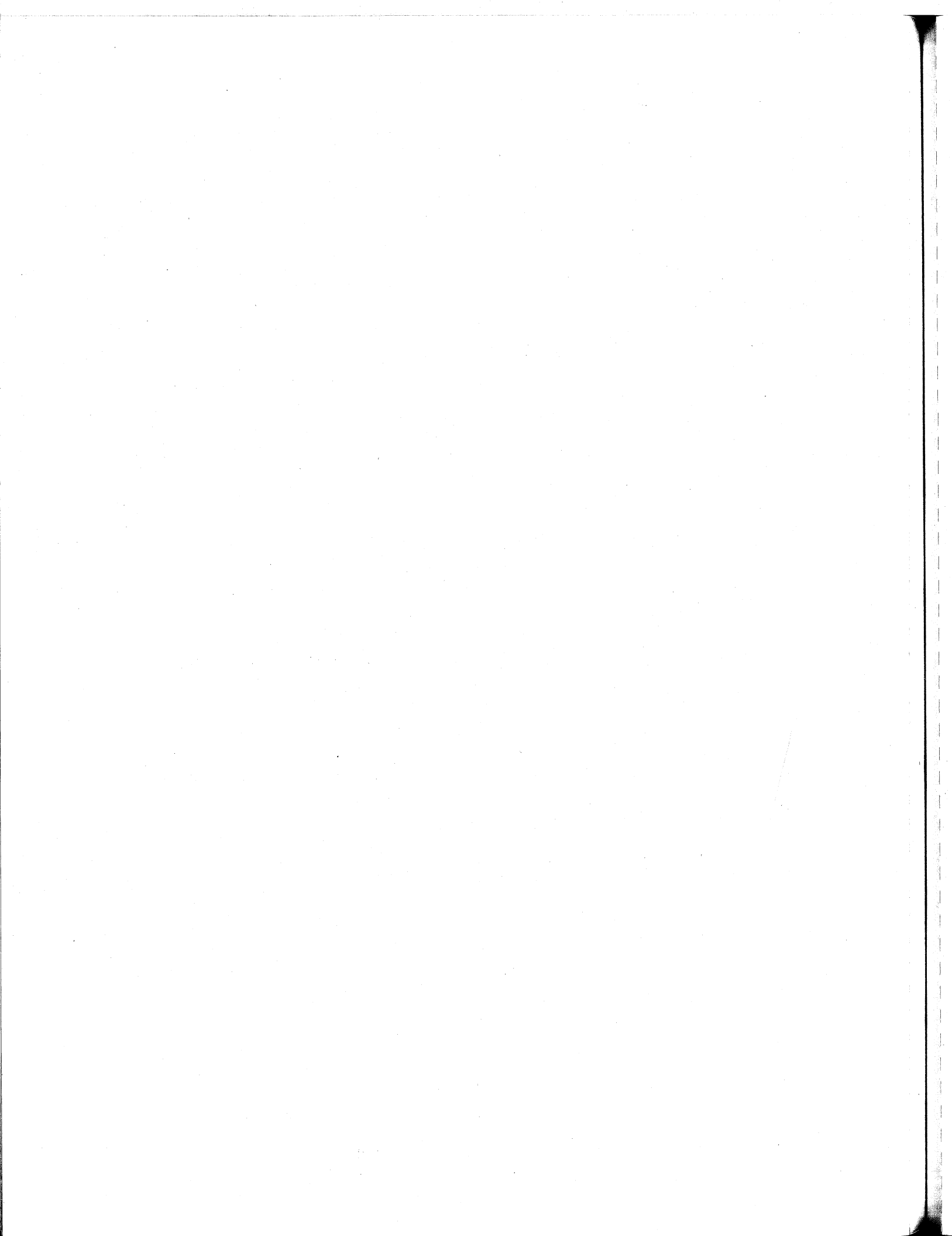
- You hear: A: スミスさん、日本へ行ったらどうする。
 B: 田中さんに会いに行くつもりよ。キムさんは
 A: ぼくは京都きょうとに行こうと思います。
 You write: キムさんは日本に行ったら、京都きょうとに行こうと思っています。

1. _____、足がいたくなりました。
2. 男の人は _____、行くつもりです。
3. _____、あぶらとしおとこ
しょうをまぜます。
4. 子供こどもは _____、あそびに行けます。
5. 女の子は _____、友達ともだちが来ていたので、
出かけませんでした。

B. Make a sentence by changing the cue into a たら-clause and adding an ending. Then write your sentence.

- You hear: 日本語がとても上手です。
 You say: 日本語がとても上手だったら
 You hear: 日本語がとても上手だったら
 You write: 日本語がとても上手だったら、日本語の先生になります。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



V. Trying something, using the て-form of verbs + みる; Expressing movement away from or toward the speaker through space and time, using the て-form of the verb + いく/くる

A. You will hear a series of short dialogues. Change the man's speech using ~てくる/~ていく so that it fits the context. Then write the new sentence.

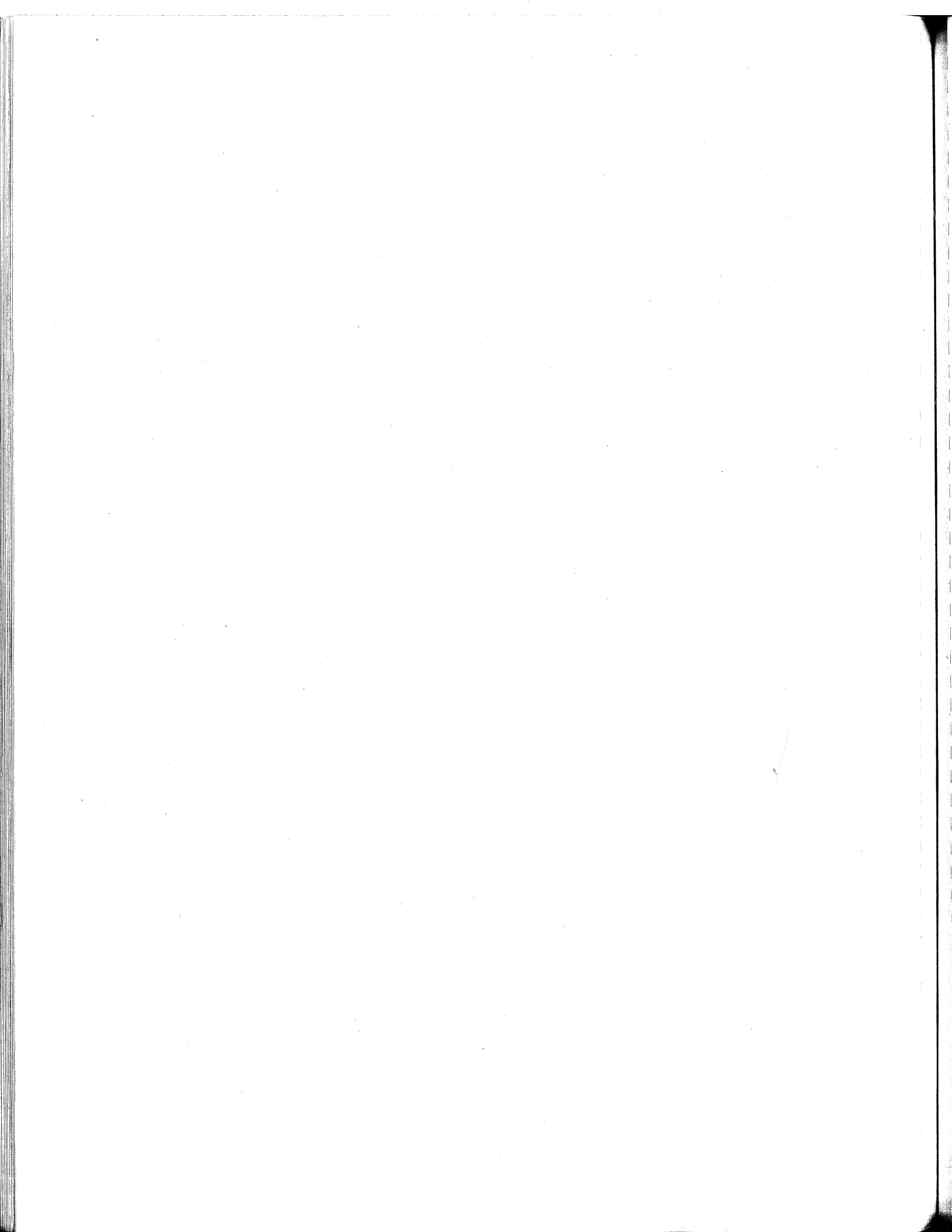
■ You hear: A: あ、いらっしやい。今日は。
 B: 今日は。ケーキ(を)作ったよ
 You say: ケーキ(を)作^{つく}ってきたよ
 You hear: ケーキ(を)作^{つく}ってきたよ
 You write: ケーキ(を)作^{つく}ってきたよ

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Listen to each dialogue and write in Japanese what the man wants to try or has tried to do.

■ You hear: A: お金があったらどうしますか。
 B: フランスに行ってみます。
 You write: 男の人はフランスに行ってみます。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



だい か
第四課

きそく

(Rules)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 4 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Expressing unacceptable actions or situations, using the て-form + は いけない/だめ

A. Listen to the following seven dialogues, in each of which one person will or will not give permission for something. Write the number corresponding to the dialogue next to the appropriate phrase, and circle いい if the permission was granted, or circle だめ if it was not granted. The first one is done for you as an example.

■ You hear: A: 明日おそくまで寝ていてもいい。
B: だめですよ。

You see: _____ おそくまでねている。 いい だめ

You write: 1 next to おそくまでねている and circle だめ because the permission was denied.

Example	1	おそくまでねている。	いい	だめ
Dialogue B	_____	^{てがみ} 手紙を読む	いい	だめ
Dialogue C	_____	^{にもつ おく} 荷物を送る	いい	だめ
Dialogue D	_____	^ひ お金を引き出す	いい	だめ
Dialogue E	_____	一キロをこえる	いい	だめ
Dialogue F	_____	うんてんする	いい	だめ
Dialogue G	_____	パスポートだ	いい	だ

B. Listen to the following questions, each of which will be followed by ええ or いいえ. Complete the answer using ~てもいい or ~てはいけません. You will then hear the correct answer. Repeat it and write it.

■ You hear: ^{たつきゅうびん} 宅急便を使ってもいいですか。 / いいえ
 You say: いいえ、使ってはいけません or いいえ、使っちゃいけません
 You hear: いいえ、使ってはいけません or いいえ、使っちゃいけません
 You repeat and write: いいえ、使ってはいけません or いいえ、使っちゃいけません

■ You hear: ^{ふなびん} 船便じゃいけませんか。 / ええ
 You say: ええ、^{ふなびん} 船便ではいけません or ええ、^{ふなびん} 船便じゃいけません
 You hear: ええ、^{ふなびん} 船便ではいけません or ええ、^{ふなびん} 船便じゃいけません
 You repeat and write: ええ、^{ふなびん} 船便ではいけません or ええ、^{ふなびん} 船便じゃいけません

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

II. Expressing obligations and social expectations, using the negative stem + ければ／なくてはならない／いけない; Expressing a lack of obligation or social expectations, using the negative stem + なくてもいい

A. Listen to the following dialogues. Circle はい if the statement is correct, and いいえ if it is not.

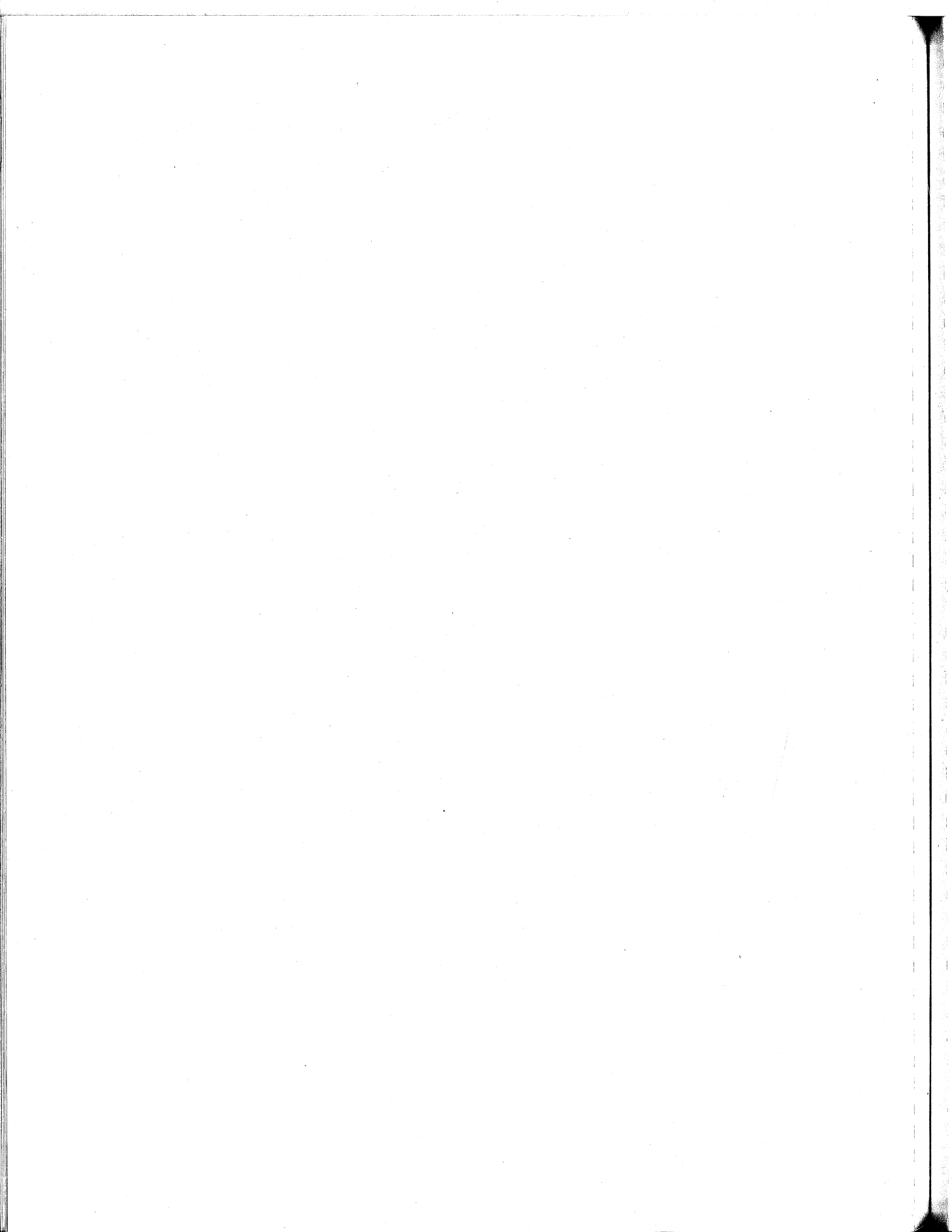
■ You hear: A: もう帰るんですか。
 B: ええ、両親が来るし、へやをかたづけなきゃなんないんです。
 You see: はい いいえ 男の人はへやをかたづけなくてもいいです。
 You circle: いいえ because the man has to clean up his room.

1. はい いいえ 女の人今日中に小包^{こづつみ}を出さなくてはなりません。
2. はい いいえ 女の人一人で銀行に行かなければなりません。
3. はい いいえ かぎをかけなければなりません。
4. はい いいえ 男の子はお風呂^{ふろ}に入らなくてもいいです。
5. はい いいえ 男の人はドルを円にかえなければなりません。

B. Answer the question using なくては／なければならぬ／いけない or なくてもいい. When you hear the correct answer, write it. Pay attention to the level of formality used.

■ You hear: 今、行かなきゃいけないの？／ええ
 You say: ええ、行かなきゃいけないよ。
 You hear: ええ、行かなきゃいけないよ。
 You write: ええ、行かなきゃいけないよ。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____



III. Expressing the performance of two actions simultaneously, using the **ます stem of verbs + **ながら****

A. **ながら** is used to describe what is being done when the main action is performed. Listen to each statement and write the main action and the secondary action.

- You hear: 歩きながら本を読みます。
- You see: a table with a column for the main action and one for the secondary action
- You write: 本を読む under the heading “main action” and 歩く under the heading “secondary action”

	Main action	Secondary action
Example	本を読む	歩く
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

B. Use **ながら** to combine the following phrases. The first phrase is always the main action. After you hear the correct answer, write it in your lab manual.

- You hear: ごはんを食べる。 テレビを見る。
- You say: テレビを見ながら、ごはんを食べます。
- You hear: テレビを見ながら、ごはんを食べます。
- You write: テレビを見ながら、ごはんを食べます。

1. _____
2. _____

3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

IV. Listing actions and states, using the plain form + し; Implying a reason, using the plain form + し

A. Listen to the dialogues and circle the choice which is not mentioned.

■ You hear: A: 山田さんは親切だし、おもしろいし、いい人ですね。

B: ええ、そうですね。

You see: kind handsome interesting

You circle: *handsome* because it is not mentioned in the dialogue.

- | | | |
|----------------------------|-------------------|------------------------|
| 1. too much work | too little time | being late for a party |
| 2. good room | good food | good service |
| 3. practicing conversation | writing a paper | preparing for a test |
| 4. visiting temples | eating good food | buying souvenir |
| 5. bad weather yesterday | bad weather today | bad weather tomorrow |
| 6. takes time | too expensive | too big |

B. Listen to the following sentence pairs and combine them with し. Write your answers.

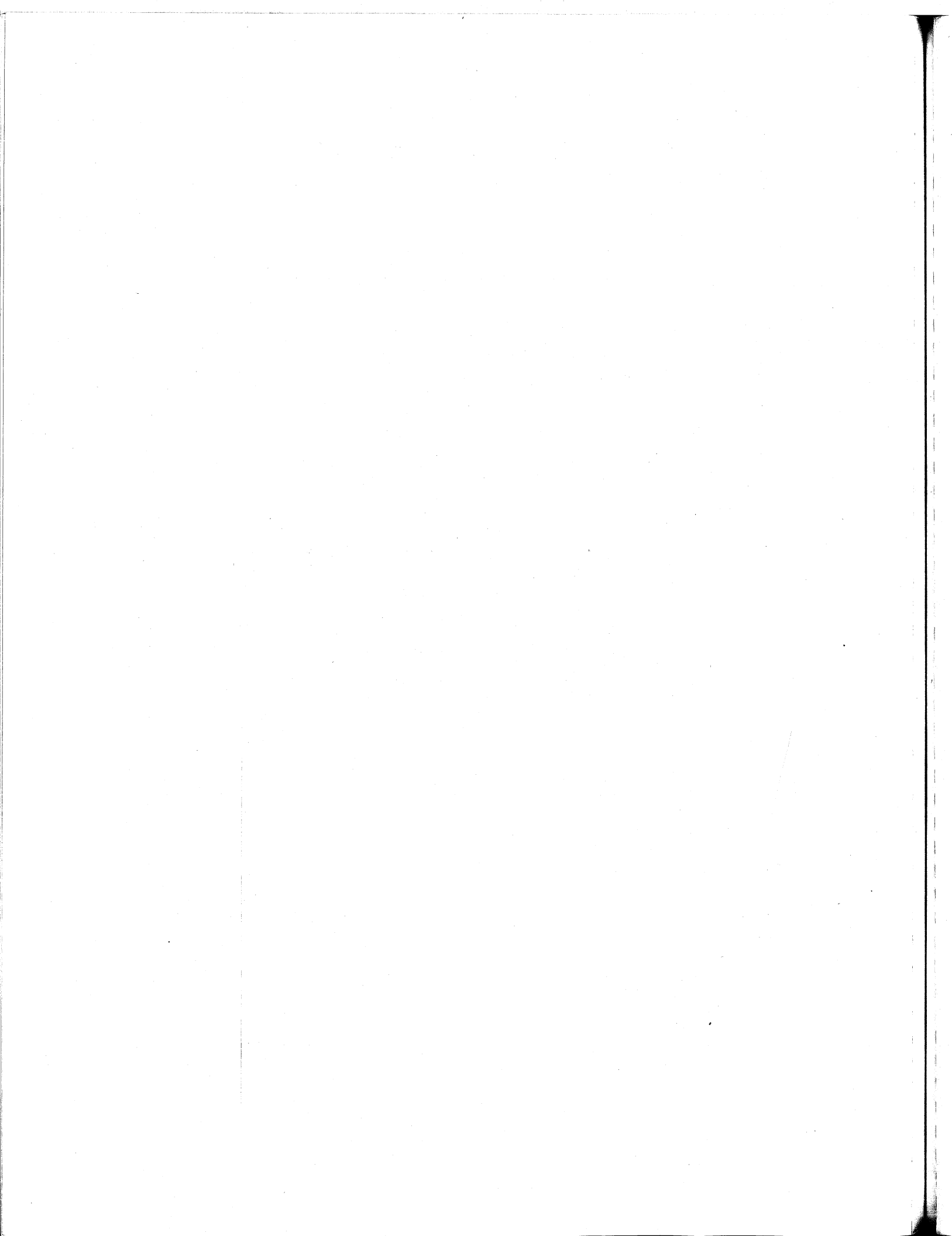
■ You hear: 今日はお金があります。何か食べましょう。

You say: 今日はお金があるし、何か食べましょう。

You hear: 今日はお金があるし、何か食べましょう。

You write: 今日はお金があるし、何か食べましょう。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____



V. Expressing conditions originated by others, using (の)なら

A. Listen to the following statements, each of which is followed by a phrase. Comment on the statement by combining the statement, the phrase, and なら. After you hear the correct answer, write it in your lab manual.

- You hear: おなかがいたいんですよ。薬を飲んだ方がいいですよ。
- You say: おなかがいたいなら、薬を飲んだ方がいいですよ。
- You hear: おなかがいたいなら、薬を飲んだ方がいいですよ。
- You write: おなかがいたいなら、薬を飲んだ方がいいですよ。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Listen to the following statements. Comment, using なら and the appropriate phrase from the box.

- You hear: 魚がきれいなんですよ。
- You see: 肉はいかがですか in the box
- You say and write: 魚がきれいなら、肉はいかがですか。

肉はいかがですか

大きいふうとうがいます

日本語がよく分かるでしょう

トヨタがいいですよ

パスポートを持って行った方がいいです

走って行った方がいいです

今から会話の勉強かいわ べんきょうをしたらどうですか

今日は学校に来ませんね。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

だい か
第五課

しょうらい
私の将来、じゅんび

(My Future, Making Preparations)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 5 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Using もう and まだ

A. Listen to the dialogues and circle the correct meaning of もう or まだ.

- You hear: A: スミスさんは来ていますか。
 B: いいえ、まだ来ていません。
- You see: already not yet still not anymore
- You circle: not yet because B says that Smith-san has not come yet.

1. already not yet still not anymore
2. already not yet still not anymore
3. already not yet still not anymore
4. already not yet still not anymore
5. already not yet still not anymore
6. already not yet still not anymore

B. Listen to each question, which will be followed by either はい or いいえ. Answer the question, using もう or まだ. You will then hear the correct answer. Repeat and write it.

- You hear: スミスさん、もう起きていますか。 いいえ
- You say: いいえ、まだ起きていません。
- You hear: いいえ、まだ起きていません。
- You repeat and write: いいえ、まだ起きていません。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

II. Expressing purpose and reason, using the plain form +ため; Expressing preparation, using the て-form of verbs +おく

A. Listen to the following dialogues and complete the statements using ~ため.

■ You hear: A: あ、きれいなセーターね。だれかにあげるの？

B: うん、明日、妹の誕生日なんだ。

You see: 男の人は _____ セーターを買いました。

You write: 妹のために

1. 男の人は _____ おゆをわかしています。
2. 男の人は _____ たくさんアルバイトをしています。
3. 女の方は _____ 招待状しょうたいじょうを書いています。
4. 田中さんは _____ 今よく勉強しています。
5. たけしくんは _____ たまごを買いに行きます
6. 男の方は _____ ぼうえき会社にしゅうしょくしたいと思っています。

B. Listen to each dialogue. First circle the action described with ~ておく that one of the people will do as a preparation. Then, write the reason for the action in English.

■ You hear: A: あ、お金がない。

B: じゃ、今はぼくがはらっとくよ。

A: あ、じゃあ、後で返すね。

You see pay money deposit money withdraw money return money

You circle: pay money, and write because the woman does not have money.

1. spend money deposit money withdraw money return money
-

2. eat a meal go to the bathroom order a meal pay for a meal
-

3. go to the hospital take medicine go home have a rest

4. talk to a teacher be absent from class go to the hospital take an exam

5. keep the door open open the door keep the door closed close the door

6. go home attend a graduation clean his room meet parents

III. Using transitive and intransitive verbs; Expressing results of intentional actions, using the て-form of verbs + ある

A. Make a phrase with the verb and you will hear. You will hear the correct answer. Repeat it and write it.

■ You hear: ドア 閉しまる
 You say: ドアが閉しまる
 You hear: ドアが閉しまる
 You repeat and write: ドアが閉しまる

- | | |
|----------|-----------|
| 1. _____ | 9. _____ |
| 2. _____ | 10. _____ |
| 3. _____ | 11. _____ |
| 4. _____ | 12. _____ |
| 5. _____ | 13. _____ |
| 6. _____ | 14. _____ |
| 7. _____ | 15. _____ |
| 8. _____ | 16. _____ |

B. Listen to the dialogues and select the most appropriate choice.

■ You hear: A: あ、まどがあ開いている。
 B: 本当、風が強ほんとうかったからね。

- You see: a. Someone opened the window
 b. The window opened by itself.

You circle b because the window probably opened because of the wind.

1. a. The speaker forgot to turn off the light.
b. The speaker deliberately kept the light on.
2. a. Someone woke up Michiko.
b. Michiko is awake.
3. a. Someone broke the car.
b. The car is broken.
4. a. The woman left some cake for others.
b. There is some leftover cake.
5. a. The water is boiling
b. The water is being boiled to make some tea.
6. a. Someone intentionally left a wallet here.
b. A wallet happens to be here.

IV. Using the particle か (either ~ or ~); Making indirect questions, using ~か(どうか)

A. Listen to the dialogues and answer the questions accordingly.

- You hear: F: 卒業したら、何をしたいですか。
 M: そうですね。ニューヨークかボストンではたらきたいですね。
- You see: 男の人は卒業した後、どこで仕事をさがすつもりですか。
 You answer: ニューヨークかボストンで仕事をさがすつもりです。

1. 男の人はどんな仕事しごとがいいと思っていますか。

2. 男の人は仕事しごとを決める時にどんなことが大切たいせつ (important) だと思っていますか。

3. 今度だれがマネージャーになるでしょうか。

4. 男の人が将来やりたがっている仕事しごとは何ですか。

5. 男の人はだれにそのことを話しましたか。

6. 女の人まはどんな漢字まを間違えましたか。

B. Listen to the dialogues and answer the questions.

- You hear: A: 今日テストがあるの?
 B: さあ、あるかどうか分からないよ。
- You see: 今日テストがありますか。
 You answer: テストがあるかどうか分かりません。

1. 女の方は卒業したらどんな仕事をしますか。

2. 去年は寒きよねんかったでしょうか。

3. 女の方はかばんをどこにおきました (placed) か。

4. 女の方はハワイに何時に着きますか。

5. ケーキをいつ取りに行ったらいいですか。

6. さいふはどこにありますか。

7. 新しいおさらは古いおさらと同じ物おなですか。

V. Using question word + も ~ negative and question word + でも ~ affirmative

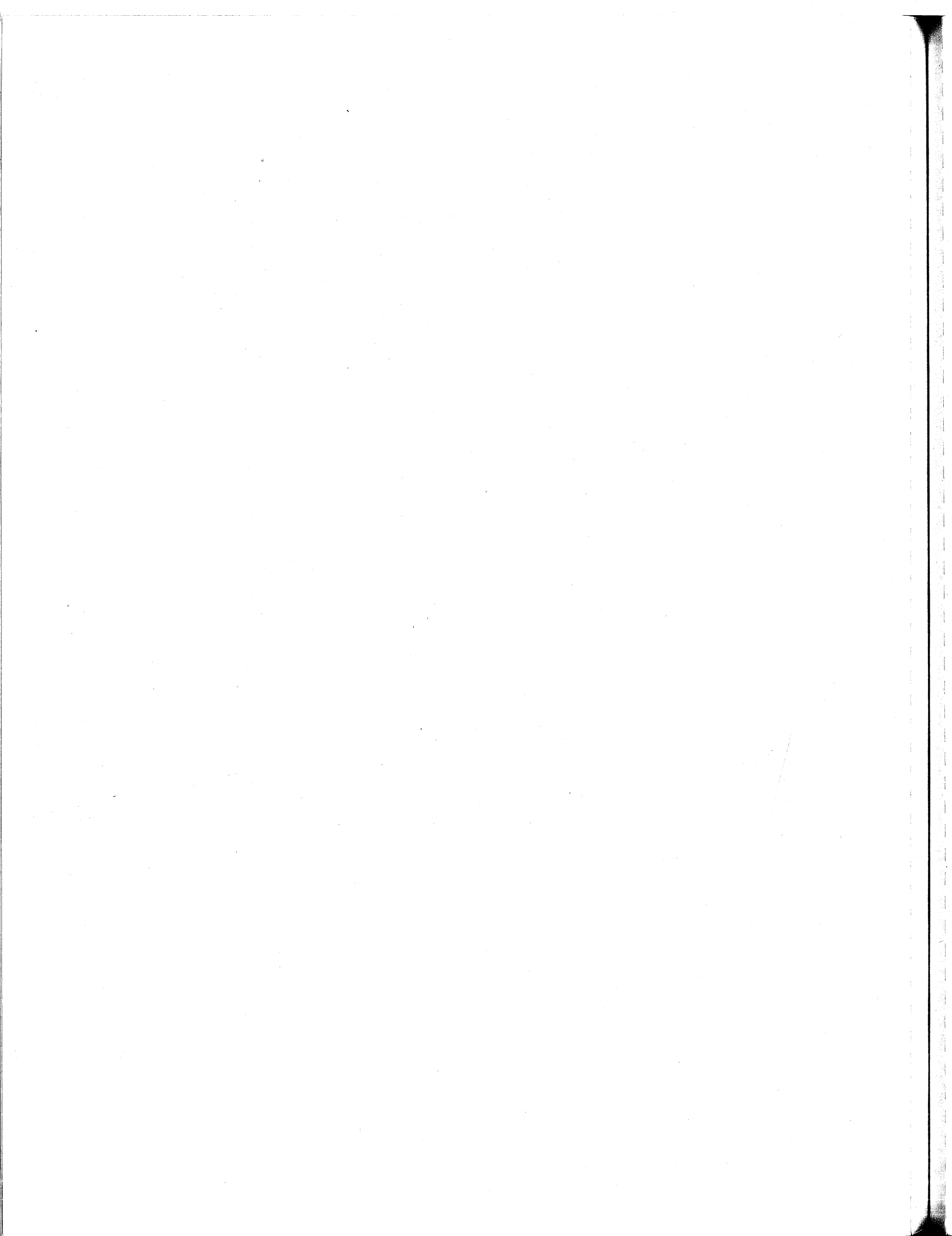
Listen to the dialogues and circle the appropriate choice for each statement.

- You hear: A: もう朝ごはん食べた?
B: いや、何も食べてないよ。

You see: The man ate (everything something nothing).

You circle: nothing

1. Smith-san (always sometimes never) shows up.
2. The man wants to go to Japan (sometime in the future always never)
3. The man can eat (no some any) sushi.
4. Yamada-san met (everyone someone no one).
5. The man can buy the wine (anywhere somewhere nowhere).
6. The woman can buy the cake (anywhere somewhere nowhere).



だい か
第六課
みち

道の聞き方と教え方

(Asking for and Giving Directions)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 6 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Expressing a route, using the particle を; Expressing a point of departure, using the particle を; Expressing scope or limit, using the particle で

A. Listen to the directions and confirm what you have heard. Note that *メートル* means *meter*.

- You hear:
- A: すみません。バスターミナルはどちらですか。
B: バスターミナルですか。あの交差点こうさてんを右みぎにまがってすぐですよ。
A: どうも。
- You see: バスターミナルはどこですか。
You say and write: あの交差点こうさてんを右みぎにまがってすぐです。

1. 駐車場ちゅうしゃじょうはどこにありますか。

2. アメリカ大使館たいしかんはどこですか。

3. 駅えきから田中さんの家までどのぐらいありますか。

ちかてつ えき
4. 地下鉄の駅はどこにありますか。

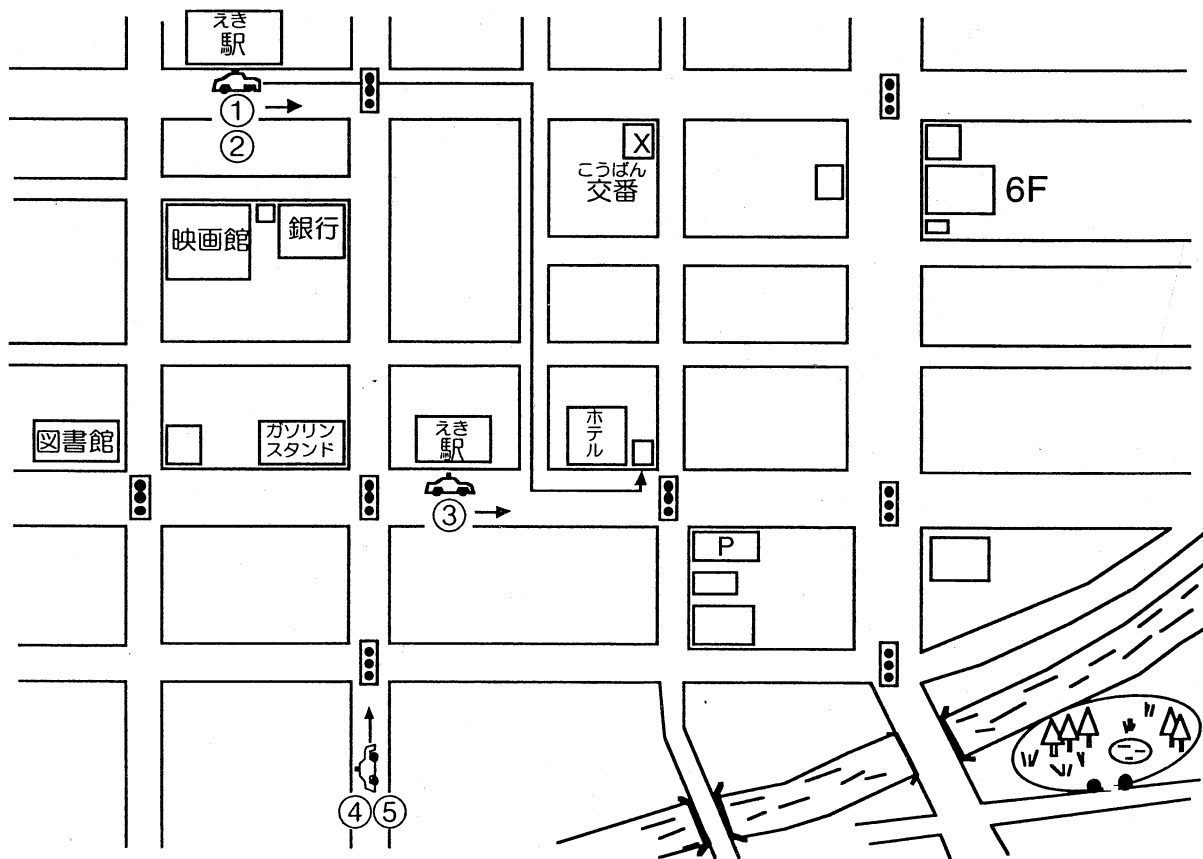
てい
5. バス停はどこにありますか。

せん
6. ここから大学まで山の手線で行けますか。

B. The following is a map of a town. Listen to each direction given to a taxi driver. Trace the route the taxi takes, and indicate its destination by an arrow. Your starting point is where the corresponding number is on the map.

■ You hear: つぎのつぎの角を右にまがって、つきあたりに来たら、左にまがって下さい。あのサンホテルの横の喫茶店までです。

You draw a line on the map



II. Expressing chronology, using the て-form of the verb +から; Expressing conditions leading to set consequences, using the plain form +と

A. The following is the description of what Mr. Kato did today. Listen and answer the questions, using ~てから.

■ You hear: かとうさんは、薬屋に行って風邪薬かぜぐすりを買った。そして、家へ帰った。

You see: a. かとうさんは、まっすぐ家へ帰りましたか。

You say and write: いいえ、薬屋に行ってから家へ帰りました。

1. a. かとうさんは起きてからすぐシャワーをあびましたか。

b. かとうさんはシャワーをあびてから何をしましたか。

c. かとうさんはふくを着てから新聞を読みましたか。

d. かとうさんは何をしてから出かけましたか。

2. a. かとうさんは、会社に着いてすぐミーティングに行きましたか。

b. かとうさんは、何をしてから昼ごはんを食べましたか。

c. かとうさんは、今晚仕事をしてから何を予定ですか。

B. Answer the following questions. Then write your answers.

■ You hear: 漢字は、何回ぐらい書くと、おぼえられますか。

You say and write: 五十回ぐらい書くと、おぼえられます。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

III. Expressing possibility, using the dictionary form of the verb + ことが出来る

A. Listen to the short dialogues and convert the responses into the appropriate form, using ことが出来る.

- You hear: A: 今晩はたくさん飲みましょうね。
 B: ビールなら飲む
 You say: ビールなら飲むことが出来ますけど。
 You hear: ビールなら飲むことが出来ますけど。
 You write: ビールなら飲むことが出来ますけど。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Listen to each dialogue and make a summary of what you can and cannot do, using ことが出来る.

- You hear: A: ホテルまで、地下鉄ちかてつで行くのが一番便利べんりでしょうか。
 B: いいえ、地下鉄ちかてつは通らないので、バスとおで来て下さい。
 You say: ホテルまで、地下鉄ちかてつで行くことは出来ませんが、バスでは行くことが出来ます。
 You hear: ホテルまで、地下鉄ちかてつで行くことは出来ませんが、バスでは行くことが出来ます。
 You write: ホテルまで、地下鉄ちかてつで行くことは出来ませんが、バスでは行くことが出来ます。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

IV. Expressing limited degree, using だけ～affirmative or しか～negative

A. Listen to the following dialogues and describe what the man says, using だけ.

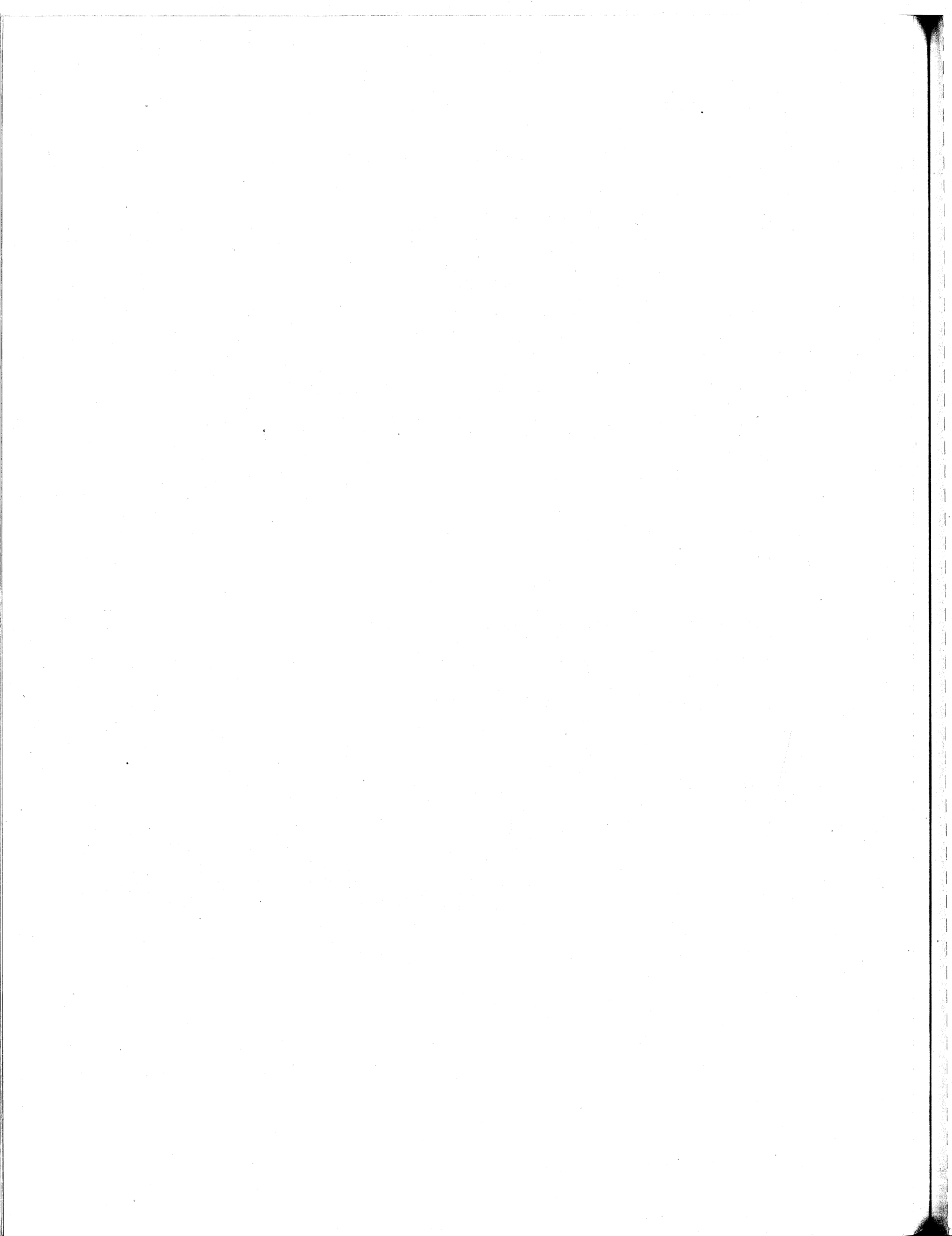
■ You hear: A: 日本では色々^{おもしろ}面白い所へ行きましたか。
 B: 京都^{きょうと}へは行きましたけど。
 You say: 京都^{きょうと}へだけ行きました。
 You hear: 京都^{きょうと}へだけ行きました。
 You write: 京都^{きょうと}へだけ行きました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Listen to the dialogues and add your comments, using しか～ない.

■ You hear: A: 日本では、色々^{おもしろ}面白い所へ行きましたか。
 B: いえ、京都^{きょうと}へだけ行きました。
 You say: えっ、京都^{きょうと}へしか行かなかったんですか。
 You hear: えっ、京都^{きょうと}へしか行かなかったんですか。
 You write: えっ、京都^{きょうと}へしか行かなかったんですか。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



V. Expressing presuppositions, using the plain form +はず

A. Listen to the dialogues and answer the questions, using the plain form + はず.

- You hear: A: みどりちゃんは?
 B: まだ。アルバイトしてから来るって言ってたよ。
 A: そう。
- You see: みどりさんはいつ来ますか。
 You say: アルバイトしてから来るはずですよ。
 You hear: アルバイトしてから来るはずですよ。
 You write: アルバイトしてから来るはずですよ。

1. 交番はここからこうばん近いちかですか。

2. だれかまだコンピュータを使っていますか。

3. 電話に出たのはだれですか。

4. 「ウノ」と「ミラノ」と、どちらの方がおいしいでしょうか。

5. 小包はいつ来ますか。

B. Listen to the following statements followed by questions. Based on the statements, use はず to assure what was said is correct.

- You hear: しぶやは四つ目のえき駅だそうですが、もうすぐですか。
 You say: ええ、もうすぐのはずですよ。
 You hear: ええ、もうすぐのはずですよ。
 You write: ええ、もうすぐのはずですよ。

1. _____

2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

だい か
第七課
おく
贈り物

 (Gifts)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 7 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Using verbs of giving and receiving

A. Listen to the conversations and determine whether the first speaker is the giver or receiver.

- You hear: A: これ、借りてもいい？
B: それなら、^あ上げるよ。
A: いいの？^{ありがと}有難う。

You circle: giver receiver

1. giver receiver 4. giver receiver
2. giver receiver 5. giver receiver
3. giver receiver

B. Listen to the cues, then make statements using the appropriate verbs of giving and receiving.

- You hear: ^{ねこ}子猫、友だちは私に
You say: 友だちは私に^{ねこ}子猫をくれました。
You hear: 友だちは私に^{ねこ}子猫をくれました。
You write: 友だちは私に^{ねこ}子猫をくれました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

II. Expressing desire, using ほしい and the て-form of the verb + ほしい

A. Listen to the short dialogues and answer the following questions using ほしい.

- You hear: A: ご注文は?
ちゅうもん
 B: アイスコーヒー、おねがいします。
 A: かしこまりました。
 You see: この男の人は何をほしがっていますか。
 You write: アイスコーヒーをほしがっています。

1. この子供は何をほしがっていましたか。

2. この男の人はコーラをほしがっていますか。

3. この女の人はどうな物がほしいんですか。

4. 新しいスニーカーを買うために何がほしいんですか。

5. この人はぬいぐるみも人形のえもほしがっていますか。
にんぎょう

B. Listen to each of the following remarks, and guess what the person wants you to do or doesn't want you to do, then say it.

- You hear: この部屋、暑いねえ。
 You guess and say: この人はまどかドアを開けてほしいと思っています。
 You hear: この人はまどかドアを開けてほしいと思っています。
 You write: この人はまどかドアを開けてほしいと思っています。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

III. Expressing the fact something is easy or hard to do, using the stem of the verb + やすい/にくい

A. Respond to the following questions in terms of the ease or difficulty of the act. Use やすい if the symbol ↑ is used, にくい if you see the symbol ↓.

■ You hear: このペンで書いてみて下さい。

You see: ↑

You say: ああ、とても書きやすいペンですねえ。

You hear: ああ、とても書きやすいペンですねえ。

You write: ああ、とても書きやすいペンですねえ。

or

You see: ↓

You say: ああ、ちょっと書きにくいペンですねえ。

You hear: ああ、ちょっと書きにくいペンですねえ。

You write: ああ、ちょっと書きにくいペンですねえ。

1. ↓ _____

2. ↑ _____

3. ↓ _____

4. ↑ _____

5. ↓ _____

B. Answer the following questions using やすい/にくい.

■ You hear: 今すわっているいすはどうですか。

You say and write: このいすですか。すわりやすいですよ。

1. _____

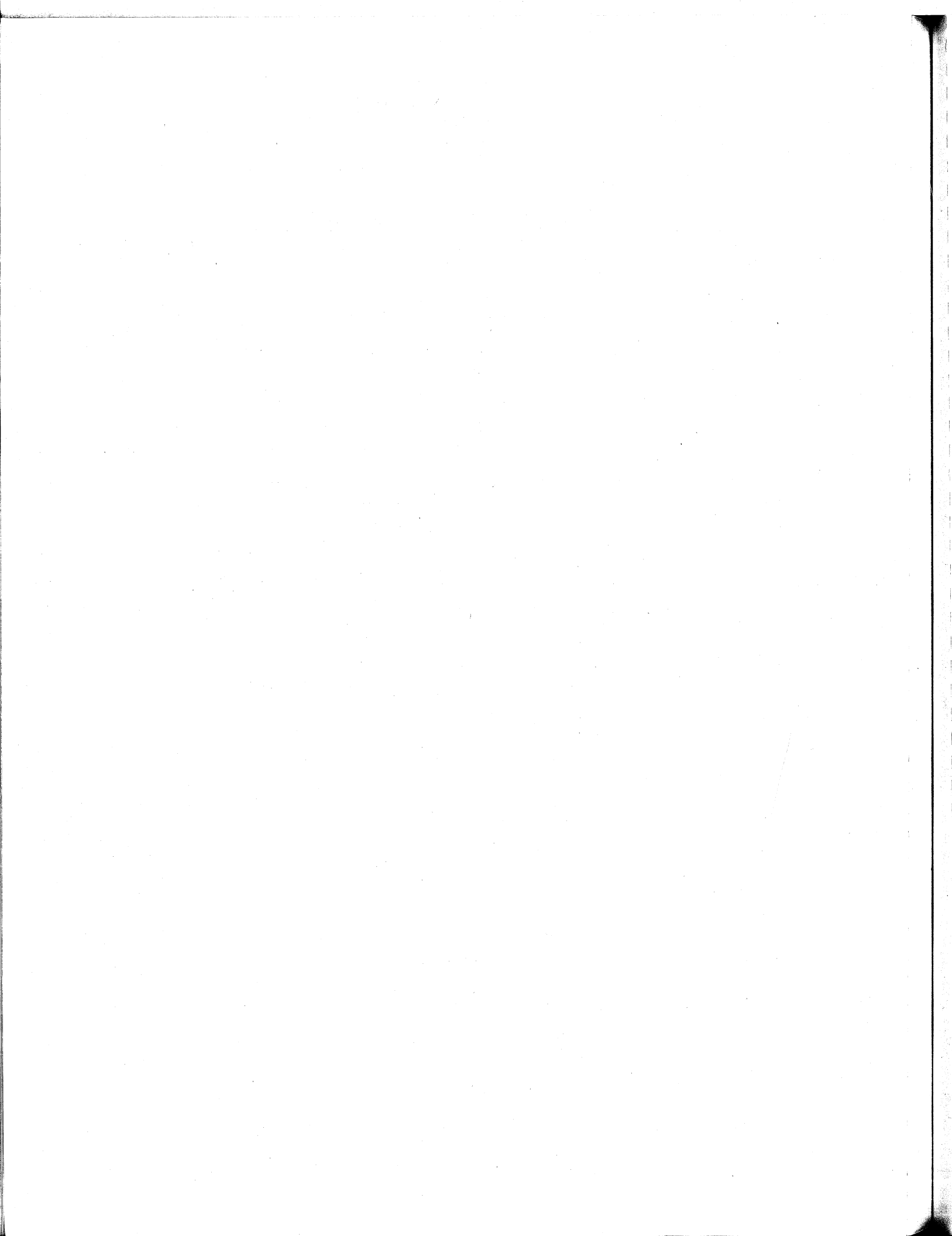
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

IV. Expressing excessiveness, using the stem of the verb or adjective + すぎる

A. Respond to the following questions using すぎる.

- You hear: たくさん買いましたねえ。
You say: ちょっと買いすぎたかも知れませんねえ。
You hear: ちょっと買いすぎたかも知れませんねえ。
You write: ちょっと買いすぎたかも知れませんねえ。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____



V. Expressing an open hypothetical condition, using the ば conditional form

A. Answer the following questions, using the conditions provided in parentheses.

- You see: (よく勉強しておく)
 You hear: 明日のしけんは、やさしいでしょうか。
 You say: よく勉強しておけば、やさしいでしょう。
 You hear: よく勉強しておけば、やさしいでしょう。
 You write: よく勉強しておけば、やさしいでしょう。

1. (漢字を八百ぐらい知っている)

2. (タクシーで行く)

3. (もっとたくさん買う)

4. (病気じゃない)

5. (七時にならない)

B. Each of the following dialogues presents a problem and a possible solution. However, the solution you hear may not be the best one. Say and write both the solution suggested in the dialogue, and your own solution to the problem, using ば.

- You hear: A: 車がいるけど、高くて買えないから、こまっているんです。
 B: じゃあ、銀行でお金を借りれば、買えますよ。
 You say and write: 銀行でお金を借りれば買えると言いましたが、私は古い車にすれば、高くないから、買えると思います。

1.

2.

3.

4.

5.

だい か
第八課
 しゅうしょくそうだん
就職相談

(Talking about Employment)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 8 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Doing and asking favors, using the て-form of the verb + あげる／くれる／もらう

A. Express gratitude in the following situations. Use the level of proper level of polite expression, depending on the people involved, using the て-form of the verb with あげる, くれる, or もらう, and 有難う(ございました).

- You hear: 友達にノートを見せてもらいました。
- You say: ノートを見せてくれて、有難う。
- You hear: ノートを見せてくれて、有難う。
- You repeat and write: ノートを見せてくれて、有難う。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Listen to the following conversations between Yamada-san and her friend, boss, or colleague, and answer the questions.

- You hear: A: 飲み物がもっといるねえ。
 B: じゃあ、ジョンに買って来てもらおう。
 A: それがいい。ジョン、ちょっと。
- You see: 飲み物はどうしますか。
- You say: ジョンに買ってきてもらいます。
- You hear: ジョンに買ってきてもらいます。
- You repeat and write: ジョンに買ってきてもらいます。

1. 山田さんは自分で電話に出ましたか。

2. 課長は書類かちょう しょるいを書いてあげましたか。

3. 同僚どうりょうはどうしてお客さんきゃくからクッキーをいただきましたか。

4. 山田さんはセーターを買いましたか。

5. 山田さんはどうしてプロジェクトに入ることが出来ましたか。

II. Using honorific expressions to show respect

A. Restate what you hear, using honorific expressions.

■ You hear: 今日は先生が家へ来ます。
 You say: 今日は先生が家へおいでになります。 or 今日は先生が家へいらっしやいます。
 You hear: 今日は先生が家へおいでになります。 or 今日は先生が家へいらっしやいます。
 You repeat and write: 今日は先生が家へおいでになります。 or 今日は先生が家へいらっしやいます。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. You are talking with your boss about another boss, Kawakami-san. Reply to his inquiries based on the cues provided.

■ You hear: A: 川上かちよう課長、いる？
 B: 出張しゅつちようで大阪おおさかへ行っています。
 You say: 出張しゅつちようで大阪おおさかへいらっしやいっています。 or 出張しゅつちようで大阪おおさかへ行いっていらっしやいます。
 You hear: 出張しゅつちようで大阪おおさかへいらっしやいっています。 or 出張しゅつちようで大阪おおさかへ行いっていらっしやいます。
 You repeat and write: 出張しゅつちようで大阪おおさかへいらっしやいっています。 or 出張しゅつちようで大阪おおさかへ行いっていらっしやいます。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

C. Make the following requests more polite, using お～下さい.

- You hear: 家に入ったら、げんかんでくつをぬいで下さい。
- You say : 家に入ったら、げんかんでくつをおぬぎ下さい。
- You hear: 家に入ったら、げんかんでくつをおぬぎ下さい。
- You repeat and write : 家に入ったら、げんかんでくつをおぬぎ下さい。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

D. Give permission to the following requests , using お～下さい.

- You hear: (トントン) 入ってもいいですか。
- You say : はい、お入り下さい。
- You hear : はい、お入り下さい。
- You repeat and write: はい、お入り下さい。

Name _____ Class _____ Date _____

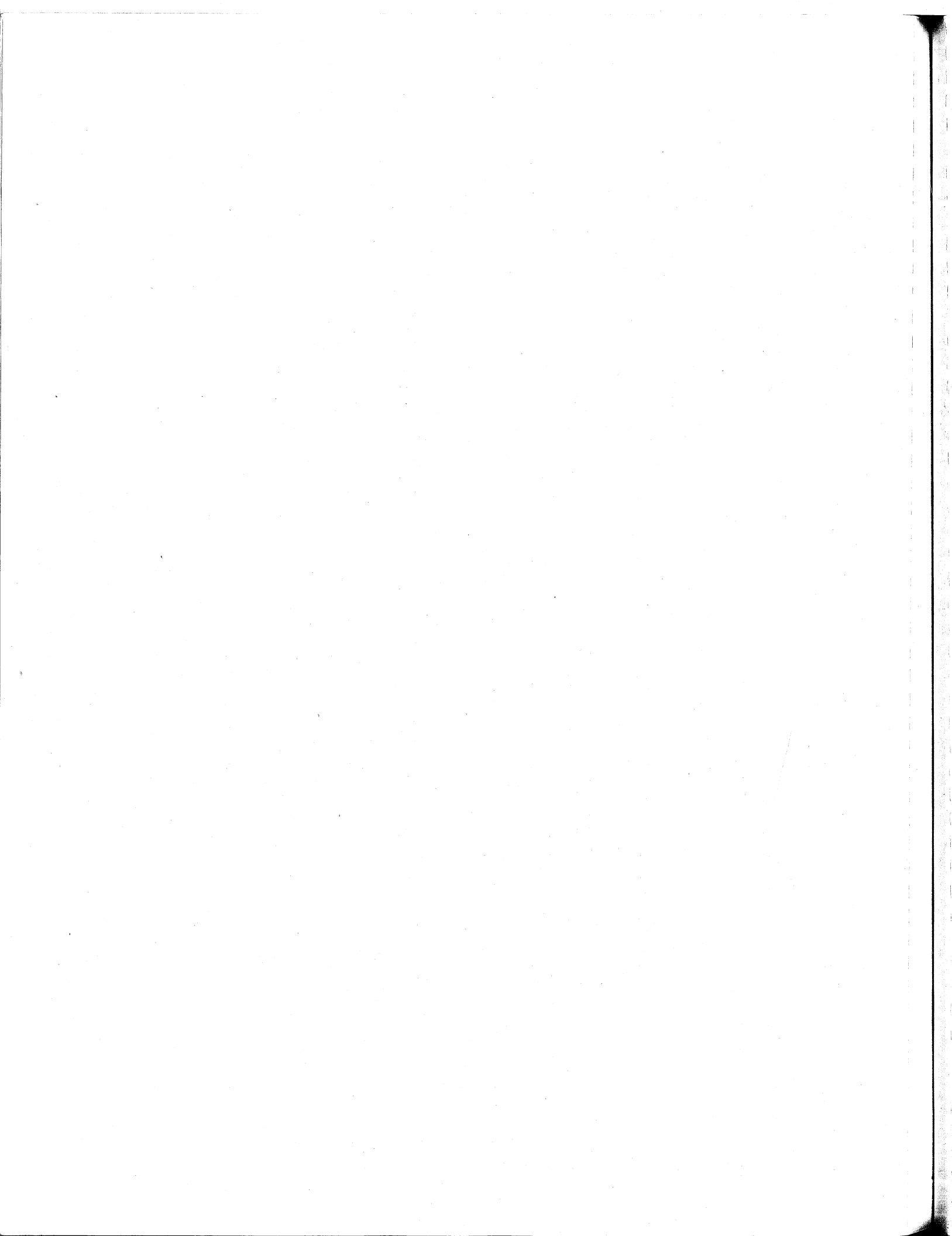
1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



III. Using humble expressions to show respect

A. Answer the following questions about you, using humble expressions.

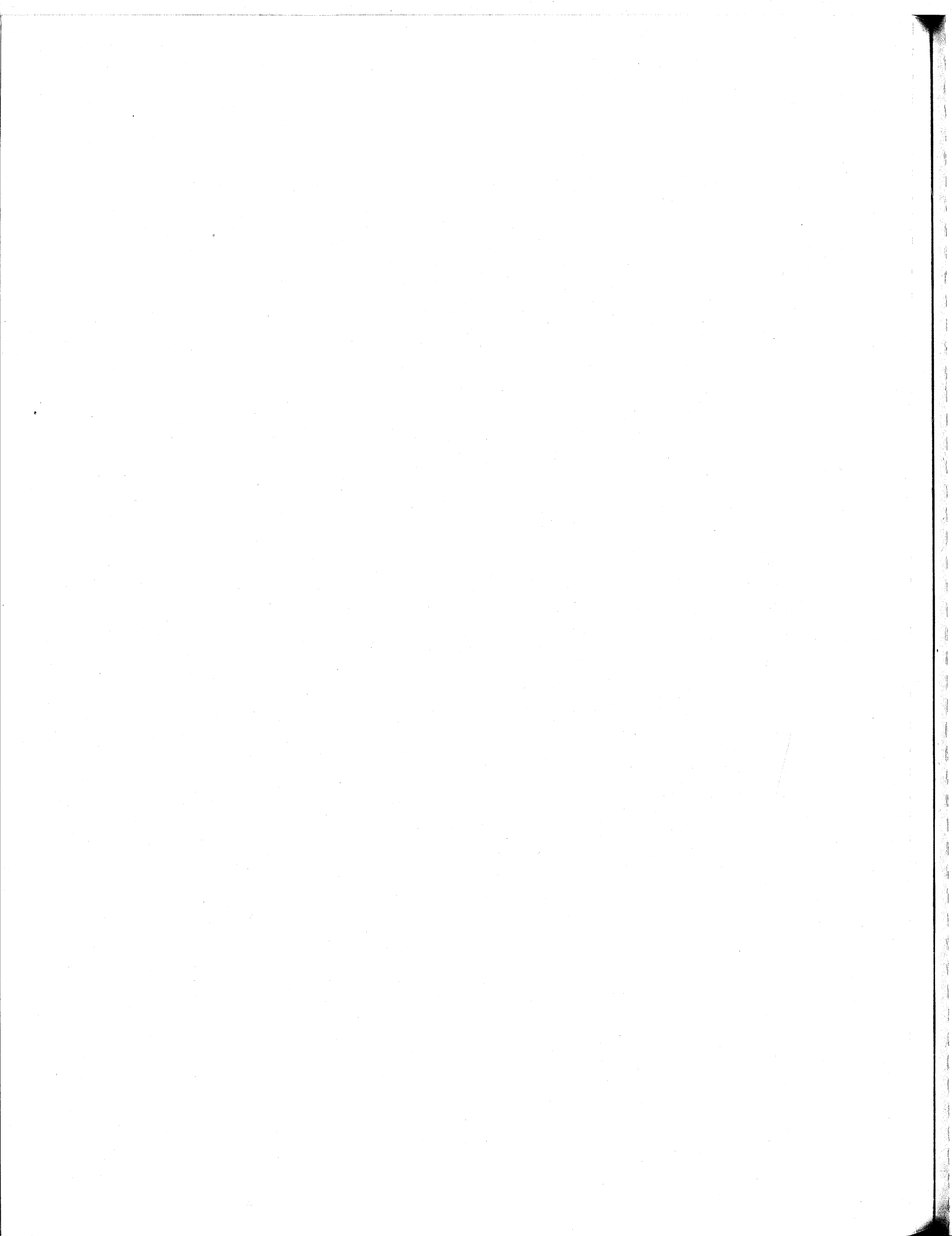
- You hear: 会社には毎朝八時ごろ来るんですね。
- You say: はい、まいります。
- You hear: はい、まいります。
- You repeat and write: はい、まいります。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. A person who does not know you very well asks you some questions. Respond very politely using humble expressions.

- You hear: 毎日運動をなさいますか。
- You say and write: はい、いたします。 or いいえ、毎日はいたしません。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



IV. Making or letting someone do something, using the causative form; Requesting permission to do something, using the causative form+て下さい

A. The president of a company is making a request to a general manager. You are the general manager. Respond to the request using causative form.

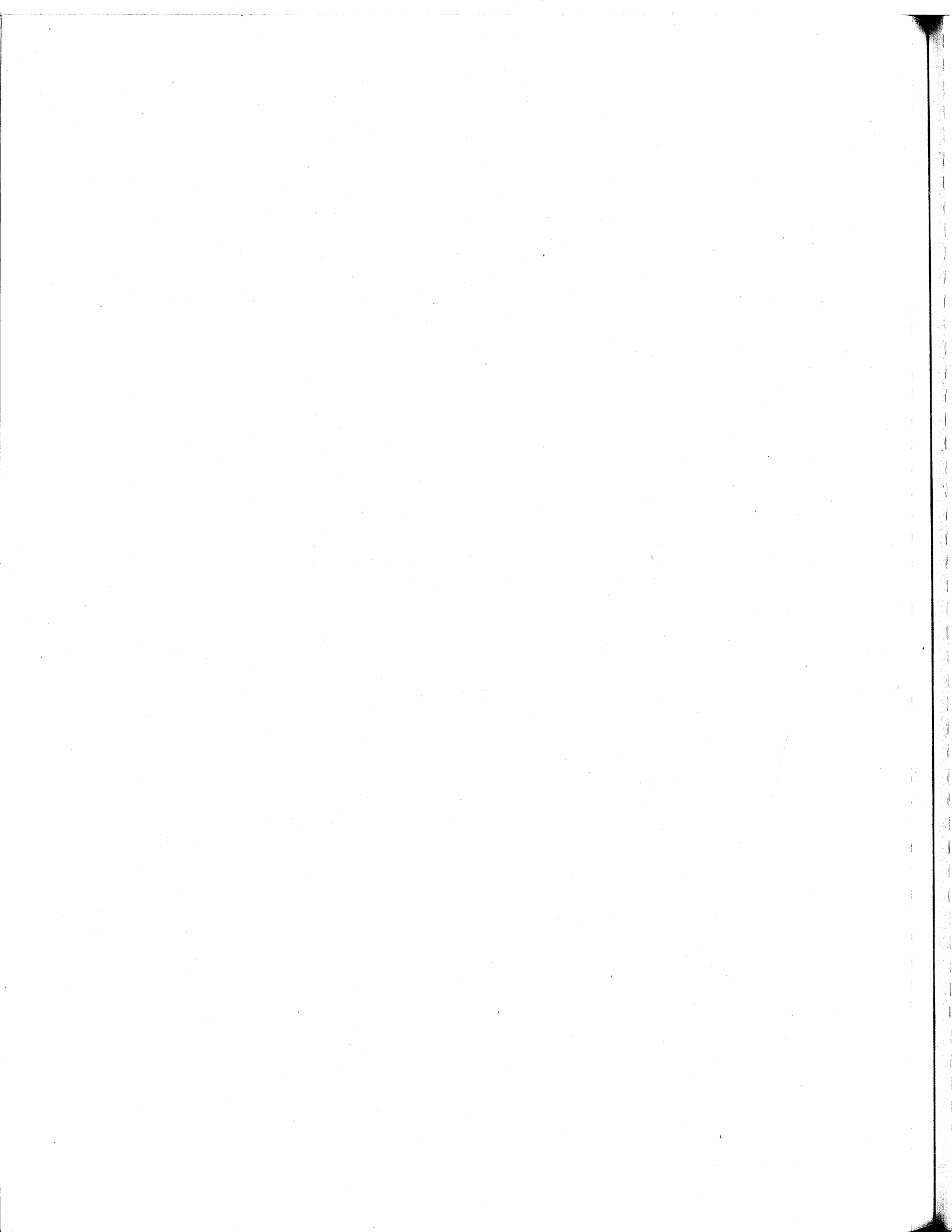
- You hear: この仕事を山田くんにしてもらいたいんだが。
- You say: じゃあ、山田にさせます。
- You hear: じゃあ、山田にさせます。
- You repeat and write: じゃあ、山田にさせます。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Listen to each of the following situations where someone needs to do a task, and volunteer to perform the task, using ~させて下さい.

- You hear: この仕事、スミスさんにしてほしいと思ったんですが、忙しそうだったから、たのまなかったんです。
- You say: じゃあ、私にさせて下さい。
- You hear: じゃあ、私にさせて下さい。
- You repeat and write: じゃあ、私にさせて下さい。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



V. Expressing completion, regret, and realization that a mistake was made, using してしまう

A. Answer the questions using してしまう.

- You hear: 広告こうこくは出してあるんですか。
 You say: ええ、出してしまいました。or ええ、出しちゃいました。
 You hear: ええ、出してしまいました。or ええ、出しちゃいました。
 You repeat and write: ええ、出してしまいました。or ええ、出しちゃいました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Listen to the dialogues and answer the questions, using してしまう.

- You hear: A: あ、黒木さん、
 B: あ、ごめん。ちょっと今時間がないんだ。授業に遅れちゃってて。
 A: あ、そう。じゃあ、またね。
 You see: 黒木さんはどうして今時間がないのですか。
 You write: 授業に遅れてしまっているからです。

1. 課長かちょうはどうしてこまっているのですか。

2. どうして女の人は残念ざんねんだと言ったのですか。

3. どうして、女の方は電子メールを習^{なら}わなければならないのですか。

4. 女の方はどうしておなかがいたいのですか。

5. 社長はどうして入院しているのですか。

だい か
第九課
もん く
文句

 (Complaints)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 9 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Expressing problems and things that have taken place, using the passive form

A. Suppose today is a horrible day, because people around you have done horrible things to you. Describe your situation using passive forms.

- You hear: 友達が朝五時ごろ電話しました。
 You say: 友達に朝五時ごろ電話されました。
 You hear: 友達に朝五時ごろ電話されました。
 You write: 友達に朝五時ごろ電話されました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Listen to the dialogues and answer the following questions using passive forms.

- You hear: A: あっ、まどがこわれてる。
 B: ^{きんじよ}近所の子供がこわしたのよ。
 A: ひどいなあ。

You hear: どうしたんですか。

You say: ^{きんじよ}近所の子供にまどをこわされたんです。

You hear: ^{きんじよ}近所の子供にまどをこわされたんです。

You write: ^{きんじよ}近所の子供にまどをこわされたんです。

1. 田中さんはどうしてブラウンさんがきれいなんですか。

2. 昨日のゴルフはどうでしたか。

3. 田中さんはどうして寝られないんですか。

4. 田中さんはおとといの新聞をまだ読めますか。

5. どうしてあたまがいたくなってしまいましたか。

II. Expressing complaints, using the causative-passive form

A. Listen to each statement and choose the phrase that matches the statement most.

■ You hear: 私は変な歌^{へん うた うた}を歌わされました。

- You see: I
- a. was able to sing.
 - b. was forced to sing
 - c. suffered from someone's singing.
 - d. made someone sing.

You circle: b., because it is a causative passive sentence.

1. Tanaka-san
 - a. was able to take the newspaper
 - b. was forced to take the newspaper.
 - c. suffered from his dog's taking the newspaper
 - d. made the dog take the newspaper.

2. Smith-san
 - a. can speak Japanese
 - b. is forced to speak Japanese.
 - c. is suffering from someone's speaking Japanese.
 - d. makes someone speak Japanese.

3. Ito-san
 - a. was able to go to Japan
 - b. was forced to go to Japan
 - c. suffered from the section chief going to Japan
 - d. made someone go to Japan.

4. Suzuki-san
 - a. can write a letter in English.
 - b. is forced to write a letter in English.
 - c. is suffering from someone's writing a letter in English.
 - d. makes someone write a letter in English.

5. Lee-san
 - a. was able to read his composition in class.
 - b. was forced to read his composition in class.
 - c. suffered from someone's reading his composition in class.
 - d. made someone read his composition in class.

6. I
 - a. have a dog who can eat fish.
 - b. have a dog who is forced to eat fish.
 - c. have suffered from my dog's eating fish.
 - d. have made my dog eat fish.

B. Some people make you do things you do not necessarily enjoy doing. Describe the following situations from your viewpoint using causative passive forms.

- You hear: 先生は私に同じ漢字を十回ぐらい書かせました。
 You say: 私は先生に同じ漢字を十回ぐらい書かせられました。 or 私は先生に同じ漢字を十回ぐらい書かされました。
 You hear: 私は先生に同じ漢字を十回ぐらい書かせられました。 or 私は先生に同じ漢字を十回ぐらい書かされました。
 You write: 私は先生に同じ漢字を十回ぐらい書かせられました。 or 私は先生に同じ漢字を十回ぐらい書かされました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

C. Suppose you have a terrible boss at work. Use the causative-passive form to tell your friend how badly the boss treats you.

- You hear: ^{うた}歌いたくなかったんですよ。でも、カラオケバーで^{うた うた}歌を歌いました。
 You hear: ^{かちょう}今度は課長に何をさせられたんですか。
 You say: ^{うた うた}カラオケバーで歌を歌わせられました。 or ^{うた}カラオケバー^{うた}歌たを^{うた}歌わされたんです。
 You hear: ^{うた うた}カラオケバーで歌を歌わせられました。 or ^{うた}カラオケバーで^{うた}歌を^{うた}歌わされたんです。
 You write: ^{うた うた}カラオケバーで歌を歌わせられました。 or ^{うた}カラオケバーで^{うた}歌を^{うた}歌わされたんです。

Name _____ Class _____ Date _____

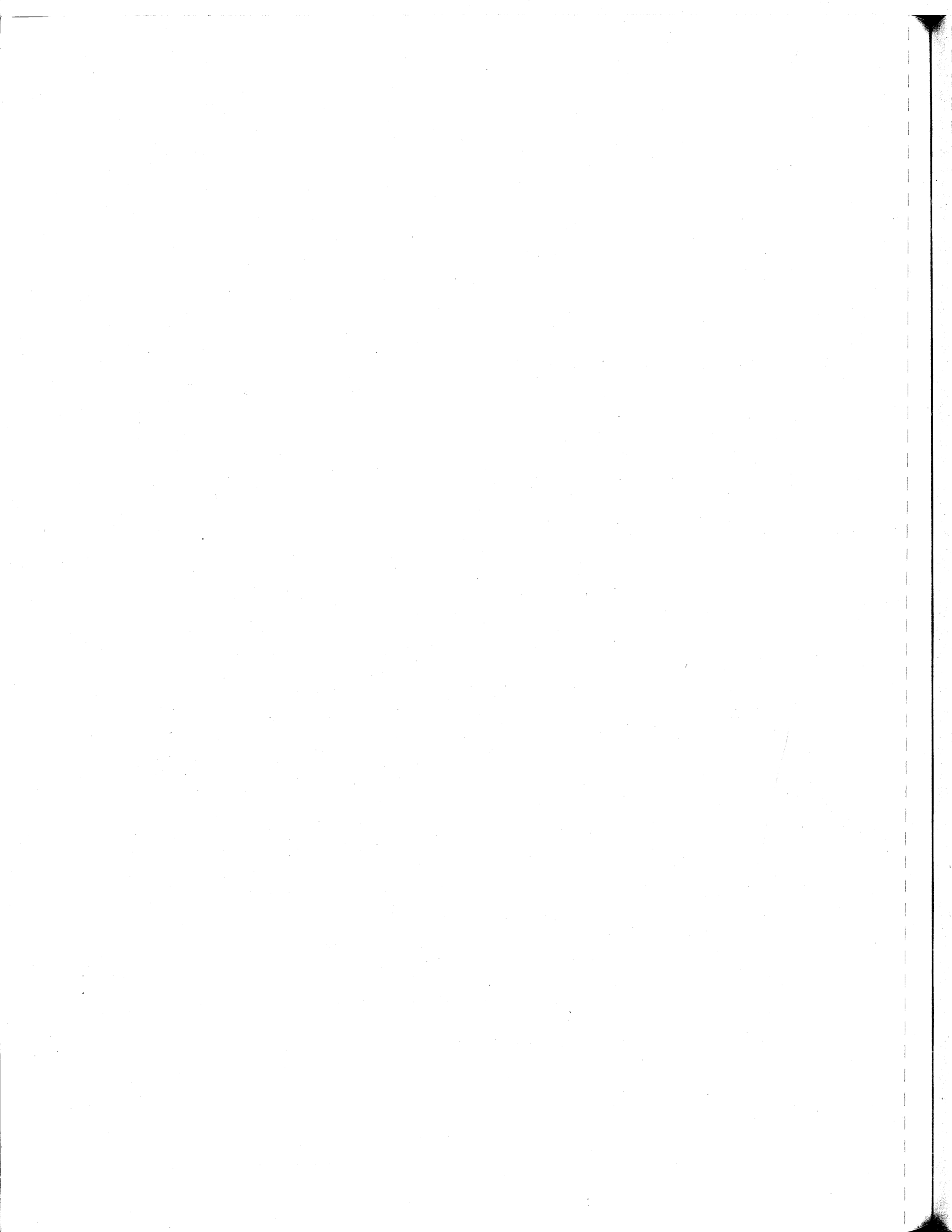
1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



III. Expressing large and small quantities and frequencies, using a quantity expression + も

A. Respond to the following questions using a quantity expression + も in the affirmative.

■ You hear: この図書館には日本の雑誌ががたくさんありますか。
many volumes

You say: ええ、何さつもあります。

You hear: ええ、何さつもあります。

You write: ええ、何さつもあります。

■ You hear: 今週は試験をたくさん受けなければなりませんか。 four exams

You say: はい、四つも受けなければなりません。

You hear: はい、四つも受けなければなりません。

You write: はい、四つも受けなければなりません。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

B. Respond to the following questions using a quantity expression + も in the negative.

■ You hear: ^{きんじょ}近所の子をいじめたことがありますか。

You say: いいえ、一度もありません。

You hear: いいえ、一度もありません。

You write: いいえ、一度もありません。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

IV. Expressing or requesting efforts to change behavior, or act in a certain way, using the plain present form of the verb + ようにする; Describing what efforts are being made to attain a specific goal, using the plain present form of the verb + ようにする

A. Respond to the following requests by saying that you will make every possible effort to act as requested, using ~ようにする.

- You hear: 早く来て下さいね。
You say: はい。出来るだけ早く来るようにします。
You hear: はい。出来るだけ早く来るようにします。
You write: はい。出来るだけ早く来るようにします。

- 1. _____。
- 2. _____。
- 3. _____。
- 4. _____。
- 5. _____。

B. Describe the efforts you make each day, using ~ようになっている

- You hear: いつも朝早く起きますか。
You say: はい、朝早く起きるようにしています。
You hear: はい、朝早く起きるようにしています。
You write: はい、朝早く起きるようにしています。

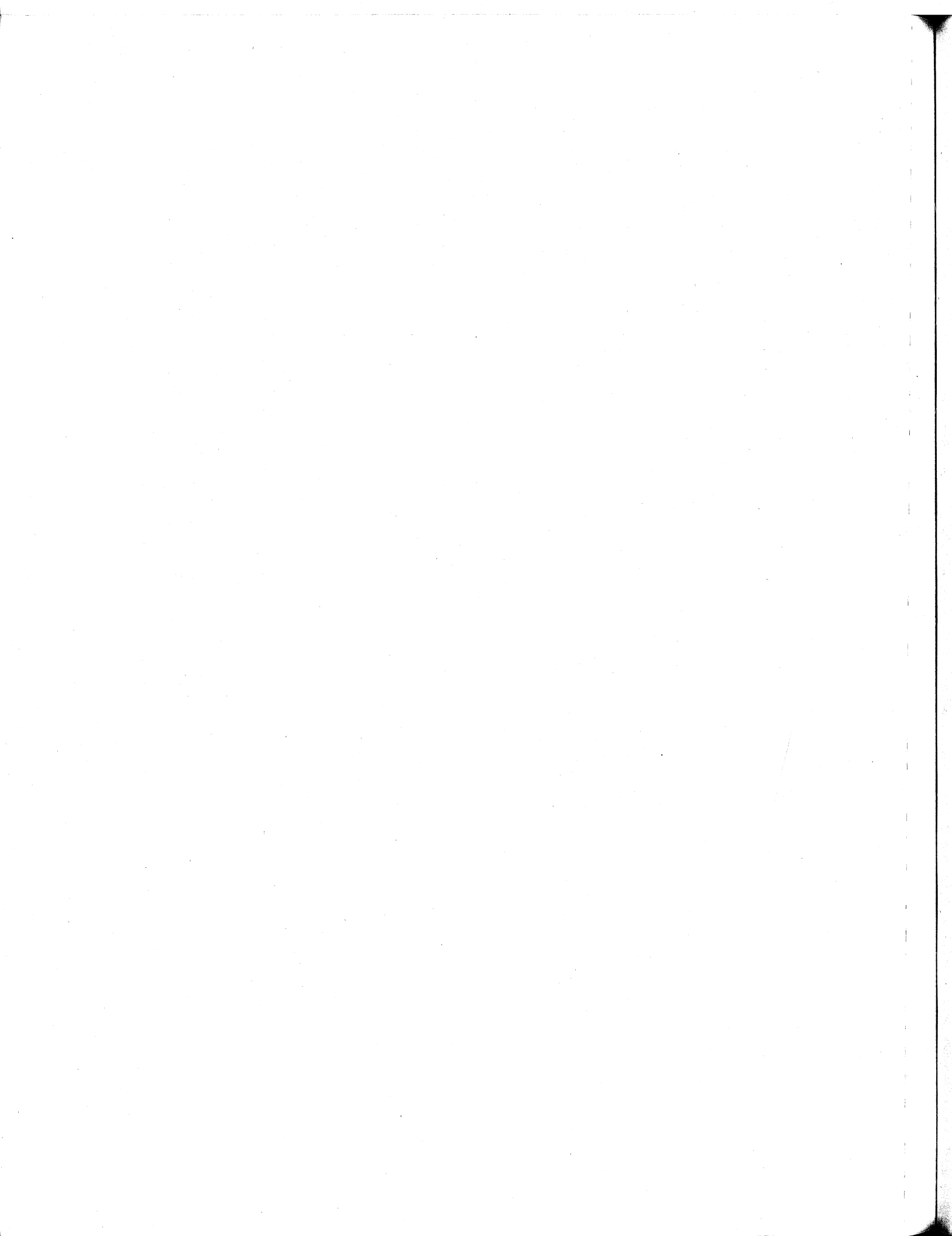
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

V. Using the plain form +のに to mean despite ~; although ~

A. Listen to the groups of two sentences and connect them using **のに** or **ので**.

- You hear: 昨日車を洗いました。今日雨がふりました。
- You say: 昨日車を洗ったのに、今日雨がふりました。
- You hear: 昨日車を洗ったのに、今日雨がふりました。
- You write: 昨日車を洗ったのに、今日雨がふりました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____



だい か
第十課
 かんきょう しゃかい
環境と社会

(Environment and Society)

Part A - Pronunciation

Please turn to the Essential Vocabulary list at the end of Chapter 10 in your textbook, and repeat each word or phrase you hear.

Part B - Speaking and listening comprehension activities

I. Using the pronoun の and the noun こと

A. Answer the questions in Japanese.

■ You hear: 今読んでいるのはどんな本ですか。
きょうかしよ
 You write: 日本語の教科書です。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Summarize the following dialogues using the pronoun の or the noun こと.

■ You hear: A: だれが今来ているんですか。
はやし
 B: 林さんです。
 You say: 今来ているのは林さんです。
 You hear: 今来ているのは林さんです。
はやし
 You say and write: 今来ているのは林さんです。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

II. Forming noun phrases with the nominalizers の or こと

A. Answer the following questions based on the cues provided, using the nominalizer の.

- You hear: くじらが泳いでいます。
何が見えますか。
- You say: くじらが泳いでいるのが見えます。
- You hear: くじらが泳いでいるのが見えます。
- You say and write: くじらが泳いでいるのが見えます。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Answer the following questions based on the cues provided, using the nominalizer こと.

- You hear: 友達がそうじしてくれました。
- You see: 何が後で分かりましたか。
- You say: 友達がそうじしてくれたことが後で分かりました。
- You hear: 友達がそうじしてくれたことが後で分かりました。
- You say and write: 友達がそうじしてくれたことが後で分かりました。

1. 何が出来ませんか。

2. 何を知りませんでしたか。

3. 何が難しいですか。

4. 何が大切ですか。

5. 何が問題ですか。

C. Listen to the dialogues and answer the following questions, using the nominalizers *の* or *こと*, as appropriate.

- You hear: A: 防災^{ぼうさい}ってどういう意味？
 B: 災害^{さいがい}をふせぐことだよ。
- A: そう。
- You see: 防災^{ぼうさい}の意味は何ですか。
 You say and write: 災害^{さいがい}をふせぐことです。

1. 田中さんは、何をやめましたか。

2. この水は、飲めますか。

3. 緑が多いってどういうことですか。

4. 二人は何を心配していますか。

5. 女の人は何をおこっているのですか。

III. Expressing a change of state, using ~ようになる

A. Restate the following, using ~ようになる

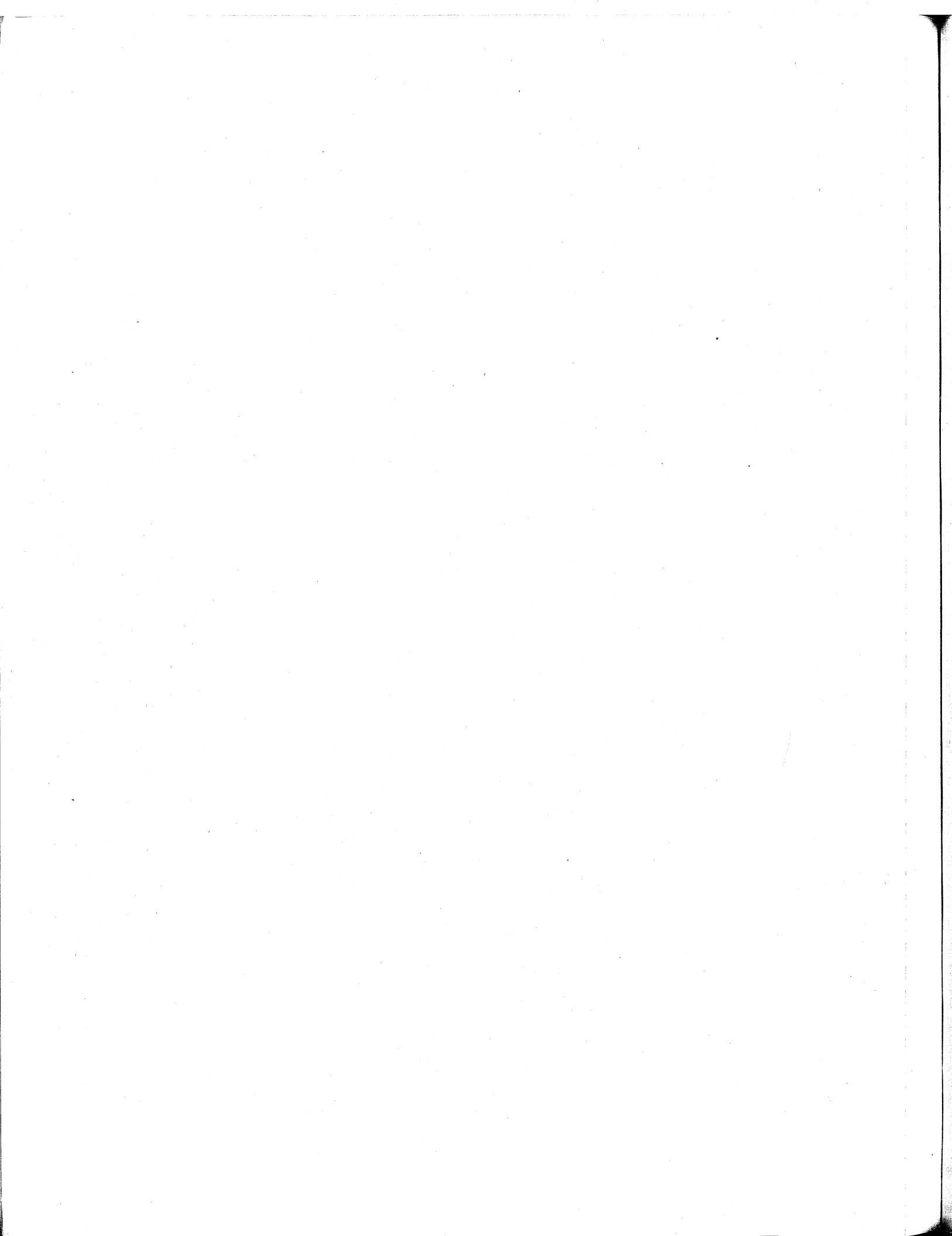
- You hear: 前はこの海^{うみ}は汚れていたけど、今はきれいです。
- You say: この海^{うみ}はきれいになりました。
- You hear: この海^{うみ}はきれいになりました。
- You say and write: この海^{うみ}はきれいになりました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Describe the gradual changes in Mr. and Mrs. Tanaka's lives by answering the following questions with ~ようになる.

- You hear: 田中さんのおくさんは運転出来ないと思っていたけど。
- You say: 最近^{さいきん}運転出来るようになりました。
- You hear: 最近^{さいきん}運転出来るようになりました。
- You say and write: 最近^{さいきん}運転出来るようになりました。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



IV. Expressing opinions indirectly, using ～んじゃない（かと思う）

A. Agree with the following remarks, using ～じゃないかと思う.

- You hear: 十年前より結婚しない人のかずはふえましたよね。
- You say: ええ、ふえたんじゃないかと思います。
- You hear: ええ、ふえたんじゃないかと思います。
- You say and write: ええ、ふえたんじゃないかと思います。

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. Listen to the dialogues and answer the questions that follow, using ～じゃないかと思う.

- You hear: A: 山田くん、今日は会社に来ないのかなあ。もう九時だけど。
B: 昨日ねつがあるって言っていましたからねえ。
- You see: 山田さんは今日会社に来ると思いますか。
- You say and write: いいえ、今日は来ないんじゃないかと思います。

1. 就職はもう決まりましたか。

2. 地震^{じしん}の被害^{ひがい}はどうでしたか。

3. この人はくまが好きですか。

4. となりの人に何か言った方がいいでしょうか。

5. この^{きかい}機械を注文しましたか。

V. Expressing conjecture based on indirect evidence, using ~らしい; Expressing conjecture based on direct evidence, using ~ようだ/みたいだ

A. Listen to the dialogues, write the conjecture presented there in Japanese, and circle the correct choices.

- You hear: A: 明日の天気はどうでしょうか。
 B: ラジオの天気予報によるといい天気になるらしいですよ。

You see: _____

The information is based on [reading, hearing, visual impression, careful observation, logical inference, nothing]

You write: 明日の天気はいいこと

You circle: *hearing*, because the information comes from a weather forecast on radio.

1. _____

The information is based on:
 [reading, hearing, visual impression, careful observation, logical inference, nothing]

2. _____

The information is based on:
 [reading, hearing, visual impression, careful observation, logical inference, nothing]

3. _____

The information is based on:
 [reading, hearing, visual impression, careful observation, logical inference, nothing]

4. _____

The information is based on:
 [reading, hearing, visual impression, careful observation, logical inference, nothing]

5. _____

The information is based on:
 [reading, hearing, visual impression, careful observation, logical inference, nothing]

B. Answer the following questions using ~らしい. Use 新聞によると (according to newspaper) in your responses.

- You hear: 子供のはんざいがふえているんじゃないですか。
 You say: ええ、新聞によると、子供のはんざいがふえているらしいですねえ。

You hear: ええ、新聞によると、子供のはんざいがふえているらしいですねえ。

You say and write: ええ、新聞によると、子供のはんざいがふえているらしいですねえ。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

C. Respond to the following questions using ~ようだ and ~みたいだ, based on what you have heard.

■ You hear: この先で交通事故があつたそうですが、ここはまだ通れませんか。

You say: そうですねえ。まだ通れないようですねえ。
and そうですねえ。まだ通れないみたいですねえ。

You hear: そうですねえ。まだ通れないようですねえ。
and そうですねえ。まだ通れないみたいですねえ。

You say and write: そうですねえ。まだ通れないようですねえ。
and そうですねえ。まだ通れないみたいですねえ。

1. _____

2. _____

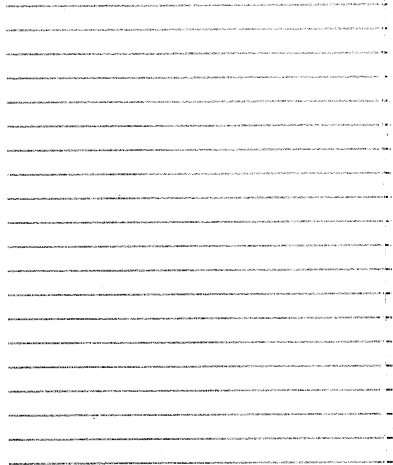
3. _____

Name _____ Class _____ Date _____

4.

5.

6.



HOUGHTON MIFFLIN

New Ways to Know®

ISBN 0-669-28507-2



9 780669 285079

0-28507